



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
COORDENAÇÃO REGIONAL DE ENSINO DO REC. DAS EMAS
CENTRO DE ENSINO FUNDAMENTAL 801 DO REC. DAS EMAS



PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO

CEF 801: Compromisso, Qualidade e Aprendizagens Significativas.



Brasília, 2023

PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO:

CEF 801: Compromisso, qualidade e aprendizagens significativas.



***“Educar-se é impregnar de sentido cada momento
da vida, cada ato cotidiano”***

Paulo Freire

SUMÁRIO

1 – APRESENTAÇÃO	5
2 – A CONSTRUÇÃO DO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO	7
3 – HISTÓRIA DO CEF 8018	
3.1 – MISSÃO	9
3.2 – QUADRO DE FUNCIONÁRIOS	10
3.3 – HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO	11
3.4 – CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	11
3.5 – EQUIPE TÉCNICO-PEDAGÓGICA	12
4- DIAGNÓSTICO DA REALIDADE ESCOLAR	13
4.1 – DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	14
4.2 – Amparo Legal para Prática Pedagógico.....	17
5 – FUNÇÃO SOCIAL DA ESCOLA E A FORMAÇÃO DO CIDADÃO	17
6 – PRINCÍPIOS ORIENTADORES DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS	18
7 – OBJETIVOS	20
7.1 – OBJETIVO GERAL	20
7.2 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS	20
8 – CONCEPÇÕES TEÓRICAS QUE FUNDAMENTAM AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS	23

9 – ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO DA ESCOLA	24
10 - CONCEPÇÕES, PRÁTICAS E ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM.....	27
11 – PLANO DE AÇÃO DA EQUIPE GESTORA	28
11.1 – GESTÃO DE RESULTADOS EDUCACIONAIS	30
11.2 – GESTÃO ADMINISTRATIVA	38
11.3 – GESTÃO FINANCEIRA	40
11.4 – PLANO DE AÇÃO INTEGRADO – S.E.A./SALA DE RECURSOS E SOE	42
11.5 – SALA DE LEITURA	46
11.6 – PLANO DE AÇÃO DA EDUCAÇÃO INTEGRAL	49
11.7 – PLANO DE AÇÃO DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	51
11.8 – ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM: REAGRUPAMENTOS INTERCLASSE E INTRACLASSE	57
11.9 – PLANO DE AÇÃO DO CENTRO DE INICIAÇÃO DESPORTIVA - CID	61
11.10 – PLANO DE AÇÃO DO PROJETO AGÔ-MINHA ANCESTRALIDADE VAI PASSAR.....	63
11.11 – PLANO DE AÇÃO DO PROJETO PACTO PELA ALFABETIZAÇÃO.....	64
12 – ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO	82
13 - PROJETOS DESENVOLVIDOS NA ESCOLA	82
14 – ORGANIZAÇÃO CURRICULAR	84
14.1 – ANOS INICIAIS	85
14.2 – ANOS FINAIS	130
15 – REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	164

1 – APRESENTAÇÃO

O Centro de Ensino Fundamental 801 localiza-se no Recanto das Emas, Distrito Federal, e foi inaugurado em 15 de março de 1999, em local, estrutura provisórios e curiosamente localizado na quadra 805, para atender a demanda vinda dos assentamentos feitos pelo governo na região.

Por 10 anos, a instituição teve como estrutura física salas e ambientes feitos de madeirite e um espaço incompatível com as necessidades da escola, mas nem por isso deixou de se destacar em olimpíadas de português e matemática, concursos de redação e no IDEB.

Em 2009, a comunidade recebeu a escola definitiva. Esta dotada, agora, de amplos espaços, salas de informática e vídeo, laboratórios de ciências/artes e quadra poliesportiva, o que gerou melhores condições de trabalho para os funcionários e melhor atendimento aos estudantes e às famílias.

Com a melhoria do espaço físico e com o resgate da Gestão Democrática do Ensino Público do DF nos últimos anos, a escola passou por transformações significativas. A comunidade escolar têm se manifestado a favor da cidadania e da transparência e passa a se envolver mais nas escolhas e tomadas de decisões na instituição escolar, através do Conselho Escolar, das reuniões de pais e pelo incentivo dado aos pais e/ou responsáveis para procurar sempre os professores e equipe gestora para dirimir conflitos e dúvidas.

Diante deste cenário de democratização e em cumprimento a lei 9.394/96, que versa em seu artigo 12, inciso I: “*Os estabelecimentos de ensino, respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino, terão a incumbência de elaborar e executar seu projeto político pedagógico.*” o Centro de Ensino Fundamental 801 do Recanto das Emas elaborou, com a participação de todos os segmentos da escola: professores, gestores, profissionais da carreira assistência, funcionários, pais e estudantes, o

Projeto Político Pedagógico, que tem como função nortear, organizar e planejar o trabalho administrativo-pedagógico, buscando soluções para os problemas diagnosticados.

Nos momentos de reflexão e construção do projeto, que ocorreram nos dias de planejamento pedagógico da comunidade escolar e nas coordenações coletivas, foram apontados diversos problemas vividos na comunidade como os altos índices de criminalidade, violência, uso de drogas e a marginalização. Além disso, a ausência da família no acompanhamento e crescimento escolar do estudante, em outras palavras, a ausência da parceria escola-família, às mudanças dos padrões familiares, tais como configurações familiares com pais que trabalham o dia todo, com jornadas extenuantes, além de famílias geridas só por mães, foram apresentados pelo grupo como pontos limitantes para se alcançar êxito. Contudo, a equipe docente também assume sua responsabilidade na transformação da realidade social, em busca de equidade. Partimos da ideia de SAVIANI (2008) de que é possível partir de “uma desigualdade real para uma igualdade possível”.

Diante do que foi exposto nas reuniões de elaboração do Projeto Político Pedagógico da Escola, entendeu-se que o investimento na parceria família-escola seria a peça chave para gerar mudanças significativas no processo de formação e desenvolvimento do estudante. Em 1957, Freire já apontava este caminho, o do trabalho da escola para com os pais, dando-lhes condições para mudanças de “hábitos antigos de passividade para hábitos novos de participação” (Gadotti, 1996, p. 96).

Szymanski (2007) afirma que é um desafio empreender a transição para uma educação problematizadora nas famílias, em especial para aquelas provenientes das camadas empobrecidas, com a finalidade de que elas se envolvam nessa mudança como sujeitos. Para isso, precisam aceitar a responsabilidade de se abrirem para uma mudança que não significa apenas um novo modo de educar os filhos para que eles obedeçam melhor, mas o começo de uma luta em busca da “liberdade para criar e construir, para admirar e aventurar-se, iniciando o caminho do amor à vida” (Freire, 1970, p.55)

É importante ressaltar que a idealização desta proposta expressa o compromisso da comunidade escolar na constante busca pelo sucesso dos estudantes não somente no âmbito da instituição de ensino, mas também com a formação de um cidadão crítico, reflexivo, digno e justo.

2 – A CONSTRUÇÃO DO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO

A elaboração deste projeto teve como base o Projeto Político Pedagógico da Secretaria de Educação do DF, denominado “Carlos Mota”, a “Orientação Pedagógica: Projeto Político Pedagógico e Coordenação Pedagógica nas Escolas”, o Currículo em Movimento 2014, a LDB e o PNE, também os princípios de igualdade, qualidade, gestão democrática, liberdade e valorização do magistério, citados por Veiga (2002). Ou seja, este documento fundamenta-se na *igualdade* de condições para acesso e permanência do estudante na escola, na *qualidade* de ensino para todos, na *gestão democrática* no processo de construção coletiva e participação da comunidade escolar nas tomadas de decisão, na *liberdade* e autonomia para aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a arte e o saber direcionados para uma intencionalidade definida coletivamente, e na *valorização do magistério*, por meio do incentivo à formação continuada para melhoria da qualidade da formação profissional.

A participação dos professores iniciou-se na Semana Pedagógica, de 07 a 11 de fevereiro de 2023, e intensificou-se no início do ano letivo com as discussões e reflexões que aconteceram principalmente nos espaços de coordenação coletiva, através de contribuições por meios virtuais, com a disponibilização do Projeto Político Pedagógico via e-mail, google docs editável e utilizando o compartilhamento de documentos do google drive.

A escola também recebeu apoio da Regional de Ensino do Recanto das Emas com a consultoria específica para a construção/reconstrução e estruturação do PPP, com orientações dos Coordenadores Intermediários Eustáquio Jr e Adriano.

Pais/mães/responsáveis, funcionários da escola e representantes de estudantes dos anos finais (6º ao 9º ano) participaram do processo de construção por meio de uma reunião, realizada no dia 19 de março de 2023, onde se abordou o que é um Projeto Político Pedagógico, seu valor para a escola e a importância da participação destes agentes para o sucesso da instituição. Também foram distribuídos questionários elaborados com perguntas abertas que permitiram um olhar crítico sobre a realidade escolar e sugestões para melhoria da qualidade.

3 – HISTÓRIA DO CENTRO DE ENSINO FUNDAMENTAL 801 - CEF 801

O Centro de Ensino Fundamental 801 situa-se na Quadra 801, Área Especial, Recanto das Emas – DF. É uma Instituição bem conceituada e respeitada por toda a Comunidade do Recanto das Emas. Orgulho dos Pais, Funcionários, Técnicos e Professores que fizeram e ainda fazem parte dessa história, foi inaugurado provisoriamente no dia 15 de março de 1999.

Ainda no ano de 1998, com o assentamento de diversas famílias nas quadras 601, 602, 801, 802 e demais invasões nas quadras 803, 804 e 805, surgiu uma grande demanda para o ensino fundamental e já não havia tempo hábil para a construção de um prédio definitivo. Dessa forma, a Secretaria de Estado de Educação e a Comunidade decidiram que uma escola provisória que atendesse estudantes do 1º ao 9º ano deveria ser construída com urgência para que os estudantes tivessem o direito ao estudo garantido.

Desde 1999, a escola de madeirite teve como público alvo crianças e adolescentes de diferentes regiões do Brasil e do DF, acarretando, assim, a necessidade de elaboração de atividades e modalidades peculiares que atendessem a toda essa diferença social e cultural, como o projeto de Judô, o “Natal Encantado” e o “Dia da Família na Escola”.

No ano de 2007, mesmo sob condições precárias na escola de madeira, o CEF 801 obteve o melhor desempenho com os estudantes de Anos Finais (5ª a 8ª série) no IDEB das escolas do Recanto das Emas. Em 2009, a escola teve seu prédio definitivo inaugurado no terreno destinado originalmente à área escolar. Vale ressaltar que, mesmo diante de toda a precariedade física de que dispunha sua antiga instalação, a escola sempre foi disputada durante o período de matrícula, fato que ocorre até hoje.

Participante de inúmeras disputas desportivas, olimpíadas de Matemática e Língua Portuguesa, além de concursos de redação com inúmeras premiações conquistadas por seus estudantes, tornou-se sinônimo de dedicação e competência graças ao empenho do corpo Docente e demais funcionários, além do compromisso da família, no processo ensino-aprendizagem.

Portanto, o trabalho desenvolvido ao longo dos últimos anos por todo o corpo de Funcionários, Técnicos, Direção e Professores pautou-se em proporcionar ao estudante condição de conviver em um ambiente saudável e estimular a reflexão sobre o mundo que o cerca, para que se torne um cidadão de bem, crítico e consciente de seus direitos e deveres.

3.1 - MISSÃO

A missão do Centro de Ensino Fundamental 801 do Recanto das Emas é proporcionar uma educação pública de qualidade voltada à formação integral do indivíduo, garantindo-lhe aprendizagens significativas, respeitando sua individualidade e saberes, e fomentando condições para que se torne um cidadão crítico, reflexivo, digno e justo, além de assegurar o acesso e a permanência do indivíduo com êxito na vida escolar, conforme os preceitos constitucionais e a Lei 4.751/2012, de Gestão democrática do Sistema de Ensino Público do DF.

3.2 – Quadro de funcionários

Atualmente, o CEF 801 conta com mais de 100 profissionais que atuam nas mais variadas áreas e funções: limpeza, cozinha, segurança, portaria, biblioteca, secretaria, mecanografia, equipe de apoio, monitores, professores, coordenadores, supervisores e diretores. O quadro abaixo apresenta a realidade da escola.

ÁREA/FUNÇÃO	QUANTITATIVO
Limpeza	14
Cozinha	5
Segurança	5
Portaria	4
Biblioteca	1
Secretaria	2
Mecanografia	2
Equipe de Apoio (EEAA, EAA Sala de Recursos e Orientação Educacional)	4
Monitores Escola Integral	2
Monitores Educ. Especial	----
Professores Regentes	47
Coordenadores	5
Apoio à Coord. Pedagógica	4
Supervisores	2
Diretores	2
TOTAL	128

3.3 – Horário de funcionamento

O Centro de Ensino Fundamental 801 funciona de segunda a sexta-feira em dois turnos: matutino, de 7h30 às 12:30h, atendendo aos estudantes do 1º ao 5º ano e Classes Especiais A e B, e vespertino, de 13h às 18h15, atendendo aos estudantes do 6º ao 9º ano e Classes Especiais C e D. Excepcionalmente, a escola está desenvolvendo o projeto interventivo, com a Professora Maria da Paz, para ajudar os alunos dos terceiros e quartos anos com dificuldades e defasagem de aprendizagem. Também, há o desenvolvimento dos projetos da educação em tempo integral e o Projeto interdisciplinar PD2 (PROJETO AGÔ) orientado pelo Professor Ricardo Cesar. O primeiro com a Professora coordenadora Marilza, para os alunos dos quartos e quintos anos. E o segundo com apoio do Professor Ricardo Cesar aos Professores regentes, para todas as turmas de anos finais.. Tais projetos visam não somente a participação dos estudantes, mas também o envolvimento da família na vida escolar dos estudantes.

3.4 – Características físicas

A escola localiza-se na área urbana da região administrativa XV – Recanto das Emas. Possui quatro áreas, sendo a primeira constituída por 17 salas de aula; 01 sala de reforço, utilizada como sala de aula reduzida; duas salas reduzidas para classe especial, 02 banheiros coletivos; 02 banheiros para deficientes físicos; 01 laboratório de ciências; 01 sala de vídeo; 01 sala de informática; 01 sala de leitura; 01 depósito. Em 2018, foram construídas mais duas salas improvisadas para atender aos estudantes da Educação Integral. A segunda área é constituída por 01 sala de Direção; 01 sala de supervisão e coordenação pedagógica; 01 sala de assistência administrativa; 01 sala para mecanografia; 01 sala para Secretaria, com ambiente para depósito de arquivos; 01 sala de professores com copa; 01 sala de professores para coordenação; 02 banheiros; 01 sala de recurso; 01 sala para E.E.A.A. A terceira área é constituída por 01 depósito de material pedagógico; 01 depósito para material esportivo; 01 sala para funcionários da limpeza contendo 02 banheiros; 01 cantina com 01 depósito para armazenamento da merenda escolar. A quarta área, externa, conta com

01 pátio; 01 quadra poliesportiva; 02 banheiros coletivos; 02 banheiros para deficientes físicos; 01 guarita e 01 estacionamento para funcionários.

Em 2023, o CEF 801 funciona atendendo a 40 turmas; 20 no turno matutino: sendo Anos Iniciais – 18 turmas - e duas classes especiais, e 20 no turno vespertino: Anos Finais – 18 turmas - e mais 2 classes especiais.

3.5 – EQUIPE TÉCNICO-PEDAGÓGICA

A escola desenvolve suas atividades com aproximadamente 50 professores, 8 profissionais da carreira assistência à educação e com uma equipe técnico-pedagógica composta por:

CARGO	NOME
Diretora	Ereni Alves P. de Vasconcelos
Vice-diretor	Francicleiton de Oliveira Leite
Supervisor Pedagógico	Daniel Antônio de Castro Lemes
Supervisor Administrativo	Josadarc Pereira da Silva
Coordenador Pedagógico (Anos Iniciais)	Lucian Wagner Varela Junior
Coordenadora Pedagógica (Anos Iniciais)	Maria Auxiliadora Aguiar de Freitas
Coordenara Pedagógica (Anos Finais)	Thiago Ferreira de Souza
Coordenara Pedagógica (Anos Finais)	Eduardo Borges Coelho

Coordenadora da Educação Integral	Marilza A. Baraúna de Oliveira
Secretária Escolar	Maria Virgínia Alves Gomes

4 –Diagnóstico da Realidade Escolar

A Região Administrativa Recanto das Emas (RA XV) foi criada em 28 de julho de 1993 pela Lei nº 510/93 e regulamentada pelo Decreto nº 15.046/93, para atender o programa de assentamento do Governo do Distrito Federal e erradicar, principalmente, as invasões localizadas na RA I – Brasília. O nome da RA originou-se da associação entre um sítio arqueológico existente nas redondezas, designado por “Recanto”, e o arbusto “canela-de-ema”, muito comum naquela área. Antigos moradores contavam que havia na região uma grande quantidade de emas – espécie própria do cerrado e, diante do processo de ocupação rural e urbana, esses animais foram ficando cada vez mais raros e algumas aves teriam sido doada ao Jardim Zoológico de Brasília. A RA XV está localizada a 25,8 Km da RA Brasília e limita-se ao norte com a Samambaia, ao sul com o Gama, a leste com o Riacho Fundo II e a oeste com o Município Santo Antônio do Descoberto – Goiás. A principal referência da cidade é o monumento das Emas, localizado na entrada da cidade. O Recanto das Emas hoje é formado por 59 quadras residenciais.

A Pesquisa Distrital por Amostra de Domicílios (PDAD 2018) aponta que a população urbana da RA Recanto das Emas era de 130.043 pessoas em 36 880 domicílios, com uma média de 3,53 moradores por domicílio, sendo 51,7% do sexo feminino. A idade média era de 30,4 anos. Para entender como as pessoas estão organizadas dentro dos domicílios, observou-se que o arranjo “casal com 1 filho” foi o mais observado, em 21,4% dos domicílios. Ruas asfaltadas, iluminação pública, calçadas, meios-fios e rede de águas pluviais estão presentes na quase totalidade dos domicílios, assim como o abastecimento de água pela rede geral e com fornecimento de energia elétrica e esgotamento sanitário. Quanto ao nível de escolaridade, a população concentra-se com 28,8% da população com ensino fundamental incompleto. Os que possuem nível superior completo representam menos de oito por cento.

A população ocupada está concentrada essencialmente no comércio e nos serviços gerais e menos de ¼ trabalha na própria região. A renda domiciliar apurada na localidade é considerada baixa, 3,49 salários mínimos mensais e a per capita de 1,12 SM. Comparando os dados das PDAD's 2011, 2013, 2015 e 2018, no quadro abaixo, observa-se que, na RA XV Recanto das Emas, o número médio de pessoas por domicílio diminuiu em 2018. Com relação à condição econômica, a renda domiciliar e a per capita em valores reais em 2018 mostrou pequeno acréscimo em relação a 2011, 2013 e 2015. Recanto das Emas é uma das regiões do Distrito Federal de renda baixa, mas observa-se ganhos na área social, com aumento do percentual da população com nível superior.

O CEF 801 acolhe uma comunidade diversificada resultante de uma contínua migração das mais variadas regiões brasileiras. Conforme Pesquisa Distrital por Amostra de Domicílios - PDAD, realizada na Região Administrativa XV (Recanto das Emas) em 2013 pela Companhia de Planejamento do Distrito Federal – CODEPLAN, a maioria, 52,60%, do contingente populacional é nascida no Distrito Federal, enquanto 47,40% são constituídos por imigrantes. Do total de imigrantes, 68,72% são naturais da Nordeste; 14,12% do Sudeste e 12,64% do Centro-Oeste. Em relação à origem por estados, Bahia é o mais representativo, 16,74%, seguido de perto do Piauí, 16,27%, e Maranhão, 13,85%.

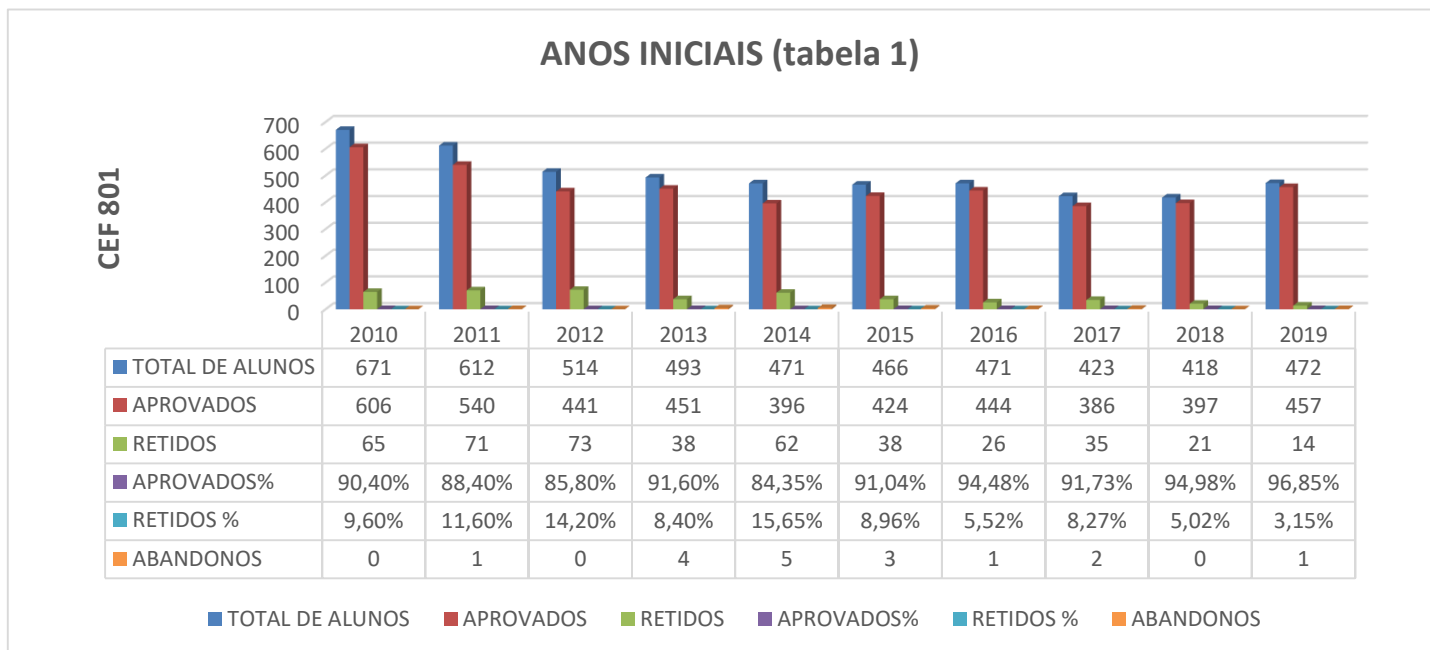
A faixa etária dos estudantes matriculados na instituição varia de 6 a 15 anos, pois a escola atende aos estudantes de Anos Iniciais (1º ao 5º ano), e Anos Finais (6º ao 9º ano).

4.1 –Diagnóstico Pedagógico

O CEF 801, através de um trabalho focado nas garantias de aprendizagens significativas e no ingresso e permanência dos estudantes na escola, vem conseguindo com o apoio de toda a comunidade escolar reduzir o número de reprovações e corrigir o fluxo idade-série. Com isso, ganhamos na qualidade do ensino-aprendizagem com estudantes motivados e qualificados dentro dos níveis de conhecimento esperados.

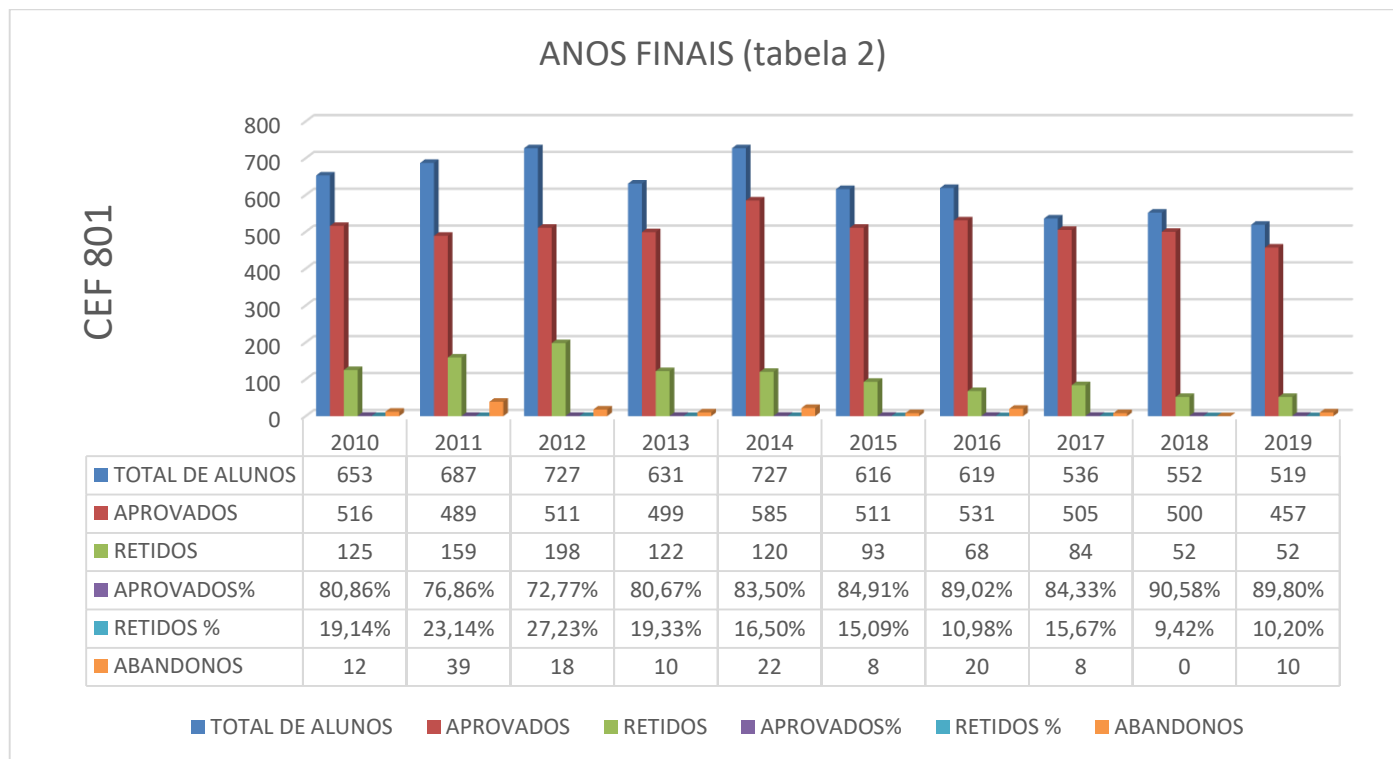
Segue um panorama através de gráficos, tabelas 1 e 2:

ANOS INICIAIS (1° ao 5° ANO)



Fonte: Dados internos do Centro de Ensino Fundamental 801-CEF801

ANOS FINAIS (6° ao 9° ANO)



Fonte: Dados internos do Centro de Ensino Fundamental 801-CEF801

Neste ano de 2023, objetivamos reduzir ao máximo os efeitos da pandemia no ensino, usando de todos os meios possíveis para atender os alunos e suas dificuldades.

4.2 –Amparo Legal para Prática Pedagógico

Para amparar as ações pedagógicas e a fundamentação do PPP do CEF 801, neste momento que estamos passando de pandemia, nos norteamos pelos seguintes documentos:

- PORTARIA CONJUNTA SEE/SES, de 28 de novembro de 2021, o retorno presencial total dos estudantes às atividades de ensino e aprendizagem, em todos os níveis, etapas, anos/séries e modalidades da educação nas unidades escolares da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal passa a vigorar a partir do dia 03 de novembro de 2021.

5 - FUNÇÃO SOCIAL DA ESCOLA E A FORMAÇÃO DO CIDADÃO

Conforme *Ione Campos Freitas*, “cabe à escola formar cidadãos críticos, reflexivos, autônomos, conscientes de seus direitos e deveres, capazes de compreender a realidade em que vivem preparados para participar da vida econômica, social e política do país e aptos a contribuir para a construção de uma sociedade mais justa.”

A função básica da escola é garantir a aprendizagem dos conhecimentos construídos e sistematizados historicamente pela humanidade, promover habilidades e valores necessários à socialização do indivíduo ao meio social, fomentando instrumentos para sua emancipação e para a transformação social.

Estas aprendizagens devem constituir-se em instrumentos para que o estudante compreenda melhor a realidade que o cerca, favorecendo sua participação em relações sociais cada vez mais amplas, possibilitando a leitura e interpretação das mensagens e informações que hoje são amplamente veiculadas, preparando-o para a inserção no mundo do trabalho e para a intervenção crítica e consciente na vida pública. É necessário que a escola propicie o domínio dos conteúdos culturais básicos, da leitura e da escrita, das ciências, das artes, das letras. Sem estas aprendizagens, dificilmente ele poderá exercer seus direitos de cidadania.

A escola, dessa forma, tem o compromisso social de ir além da simples transmissão do conhecimento sistematizado, preocupando-se em dotar o estudante da capacidade de buscar informações segundo as exigências de seu campo profissional ou de acordo com as necessidades de desenvolvimento individual e social. Precisamos preparar nossos estudantes para uma

aprendizagem permanente, que tenha continuidade mesmo após o término de sua vida escolar. Isto significa que em sala de aula devemos estar preocupados em desenvolver determinadas habilidades intelectuais sem as quais o estudante nunca será capaz de uma aprendizagem autônoma. É necessário a cada momento fazer o estudante pensar, refletir, analisar, sintetizar, criticar, criar, classificar, tirar conclusões, estabelecer relações, argumentar, avaliar, justificar, etc. Para isto é preciso que os professores trabalhem com metodologias participativas, desafiadoras, problematizando os conteúdos e estimulando o estudante a pensar, a formular hipóteses, a descobrir, a falar, a questionar, a colocar suas opiniões, suas divergências e dúvidas, a trocar informações com o grupo de colegas, defendendo e argumentando seus pontos de vistas. Um aspecto importante a ser considerado no que se refere à formação da cidadania diz respeito à formação de determinados valores, atitudes e compromissos indispensáveis à vivência numa sociedade democrática, tais como solidariedade, cooperação, responsabilidade, respeito às diferenças culturais, étnicas e de sexo, repúdio a qualquer forma de discriminação e preconceito.

À escola, também, deve assegurar, com força de lei, o acesso universal e a permanência dos estudantes com qualidade, compromisso e aprendizagens significativas, lema este do CEF 801, conforme prevê o PNE e as 20 metas da Educação para a década.

6 - PRINCÍPIOS ORIENTADORES DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

Acreditando que o educando é protagonista do processo ensino-aprendizagem, influenciado pelo meio social em que vive com suas complexas relações e interações, nossa Escola faz opção pelos princípios orientadores apregoados na Constituição Federal, na Lei de Diretrizes e Bases da Educação, no Plano Nacional da Educação, no Regimento Escolar da Rede Pública de Ensino do DF, no Currículo em Movimento (2014), nas diretrizes de avaliação e pressupostos teóricos da SEEDF e, também pelos ideais democráticos de cidadania, dignidade da pessoa humana, respeito às diversidades e pela pluralidade que regem nossa vida em sociedade.

O princípio e finalidade da educação é a formação de cidadãos e a emancipação do sujeito através do conhecimento. Tanto a Constituição Federal como a Lei de Diretrizes e Bases da Educação - LDB estabelecem que “a educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho”. O cidadão pleno é aquele que consegue exercer, de forma integral, os direitos inerentes à sua condição. A cidadania plena passa a ser, desse modo, um ponto de referência para a permanente mobilização dos sujeitos sociais.

Pensar sobre o papel que a educação cumpre na atualidade requer pensar sua função, sua organização e o envolvimento dos sujeitos. Requer sobretudo, pensar nas realidades que vivem e convivem no espaço escolar, considerando o momento em que as desigualdades e injustiças sociais expõem os equívocos de um modelo de desenvolvimento econômico e social que visa apenas ao lucro imediato de uma minoria (GADOTTI, 2000) e transforma as relações humanas em relações de mercado.

Segundo o Projeto Político Pedagógico Carlos Motta (2012) é o grande desafio da educação do presente: transformar a sociedade, conduzindo o processo de transição para uma humanidade sustentável. Essa construção só se torna possível por meio de uma pedagogia que se preencha de sentido, como projeto alternativo global, em que a preocupação não está centrada na preservação da natureza ou no impacto da intervenção humana sobre os ambientes naturais, mas em um novo modelo de civilização, sustentável, implicando uma mudança radical nas estruturas econômicas, sociais e culturais vigentes.

Neste sentido, o papel da educação no espaço escolar requer o fim da ingenuidade sobre as disputas ideológicas ali presentes. As ações, democráticas ou autoritárias, revelam a formação oferecida. Por isso, é preciso questionar sobre a escola que temos e a escola que queremos construir e isso implica problematizar as ações, articular os segmentos que desempenham suas funções e, como proposto pela gestão democrática, favorecer as instâncias coletivas de participação.

Sendo assim, o Centro de Ensino Fundamental 801 trabalhará no sentido que promova uma educação que possibilite o desenvolvimento do pensamento crítico, que problematize a realidade e a comunidade, que reconheça o território de influência da

escola no desempenho de sua função formadora de sujeitos históricos e transformadora da realidade, com qualidade e compromisso, objetivando a redução das desigualdades sociais e fomentando um perene diálogo entre teoria e prática.

7 – OBJETIVOS

7.1 – GERAL

Aprimorar as teorias e práticas pedagógicas de modo a envolver a comunidade escolar em ações sistematizadas que promovam a formação do estudante em sua totalidade e garantam aprendizagens significativas para a transformação social e para a emancipação do indivíduo.

7.2 – ESPECÍFICOS

- Desenvolver atividades de formação com a família, de maneira que hábitos antigos de passividade tornem-se hábitos novos de participação.
- Estimular a participação efetiva da família na vida escolar do estudante.
- Firmar parcerias com instituições e pessoas capacitadas para promoverem palestras para comunidade escolar sobre temas pertinentes as situações vivenciadas pela instituição de ensino.
- Promover a significação do espaço-tempo da coordenação pedagógica com vista à melhoria da qualidade do processo de ensino e aprendizagem produzida pela escola.

- Desenvolver o currículo do Ensino Fundamental de forma integrada, contextualizada, privilegiando a articulação teórica e prática dos conhecimentos científicos.
- Desenvolver projetos de leitura, pesquisa, atividades culturais, sob a orientação dos professores e dos profissionais atuantes na sala de leitura.
- Desenvolver atividades culturais, desportivas, religiosas, festivas e pedagógicas, envolvendo toda a comunidade escolar.
- Assessorar a prática pedagógica e acompanhar o processo de ensino e aprendizagem em suas perspectivas preventiva, institucional e interventiva, sempre em articulação com as instâncias pedagógicas da instituição educacional.
- Colaborar para a promoção da melhoria do desempenho de todos os estudantes, viabilizando a concretização de uma cultura de sucesso escolar.
- Resgatar a autoestima, os princípios e valores dos estudantes.
- Promover, por meio de projetos dentro da instituição de ensino, a cidadania, o respeito ao próximo, a sustentabilidade, os direitos humanos e a disciplina.
- Contribuir para a formação do cidadão como sujeito de valores, direitos e deveres.
- Fomentar a valorização da cultura popular brasileira.

- Otimizar os conselhos de classe, discutindo e planejando intervenções pedagógicas para a melhoria contínua do rendimento escolar dos estudantes.
- Promover a interação social entre os estudantes por meio de atividades que quebrem a rotina no ambiente escolar.
- Incentivar a prática de atividades saudáveis.
- Divulgar as produções pedagógicas da escola;
- Promover a formação continuada dos professores e funcionários de forma sistemática;
- Desenvolver atividades que propiciem a integração escola/comunidade;
- Construir o Projeto Político Pedagógico com a participação efetiva de toda a comunidade escolar;
- Promover a gestão financeira da escola de acordo com os princípios de ética, transparência, legalidade e publicidade;
- Estabelecer uma relação de parceria com instituições envolvendo-as na elaboração, execução e avaliação nos programas de iniciativa da escola;
- Difundir uma concepção de educação emancipadora que respeita e convive com as diferenças, centrada na vida, associada à cultura da justiça e da paz;
- Criar um ambiente escolar participativo, interessante e criativo, objetivando a redução da evasão e da repetência;

- Respeitar a pluralidade cultural e incentivar a realização de projetos buscando uma educação para igualdade nas diversas disciplinas curriculares;
- Assegurar a efetiva ação do Conselho Escolar;
- Implantar medidas de segurança para o acesso à escola visando um ambiente de tranquilidade e segurança para o corpo discente e servidores da escola;
- Implementar programas de saúde (prevenção à gravidez precoce e ao uso de drogas, DST's, saúde bucal)
- Articular o Conselho de Segurança Escolar para a elaboração coletiva de um plano de convivência;
- Interagir com o Conselho Tutelar
- Fortalecer os projetos interventivos da Escola, com vistas a superação das dificuldades de aprendizagens;
- Efetivar a participação da comunidade no Conselho Escolar e para a contribuição da APAM ;
- Compreender e aplicar todos os instrumentos da Avaliação Formativa, focando nas aprendizagens significativas e na visão holística e desfragmentada das disciplinas;

8 – CONCEPÇÕES TEÓRICAS QUE FUNDAMENTAM AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

Em conformidade com o currículo em movimento da SEEDF, o CEF 801 embasa seus princípios orientadores e suas concepções teóricas na Pedagogia Histórico-Crítica e na Psicologia Histórico-Cultural. Isso porque a Unidade Escolar “não pode desconsiderar o contexto social, econômico e cultural dos estudantes.”

A aprendizagem, sob a ótica da Psicologia Histórico-Cultural, só se torna viável quando o Projeto Político Pedagógico que contempla a organização escolar considera as práticas e interesses sociais da comunidade. A identificação da prática social, como vivência do conteúdo pelo educando, é o ponto de partida do processo de ensino-aprendizagem e influi na definição de todo o percurso metodológico a ser construído pelos professores. A partir dessa identificação, a problematização favorece o questionamento crítico dos conhecimentos prévios da prática social e desencadeia outro processo mediado pelo docente, o de instrumentalização teórica, em que o diálogo entre os diversos saberes possibilita a construção de novos conhecimentos (SAVIANI, 2003).

Na organização do trabalho pedagógico, a prática social, seguida da problematização, instiga, questiona e desafia o educando, orienta o trabalho do professor com vistas ao alcance dos objetivos de aprendizagem. São indicados procedimentos e conteúdos a serem adotados e trabalhados por meio da aquisição, significação e contextualização das diferentes linguagens expressas socialmente. A mediação docente resumindo, interpretando, indicando, selecionando os conteúdos numa experiência coletiva de colaboração produz a instrumentalização dos estudantes nas diferentes dimensões dos conceitos cotidianos e científicos que, por sua vez, possibilitará outra expressão da prática social (catarse e síntese). Tal processo de construção do conhecimento percorrerá caminhos que retornam de maneira dialética para a prática social (prática social final).” (Currículo em Movimento 2014)

09- ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO DA ESCOLA

A organização do trabalho pedagógico, no CEF 801, dar-se-á de acordo com o preconizado na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN) nº 9.394/96, em seu artigo 24, e pelo Parecer n 251/2013 do Conselho de Educação do Distrito Federal

(CEDF), que universaliza a organização escolar em ciclos, dentro da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal, a partir do ano de 2018.

Os ciclos de aprendizagem respaldam-se no artigo 23 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional 9.394/96, que estabelece o princípio da flexibilidade na organização do trabalho pedagógico em ciclos ou forma diversa de organização para atender à melhoria do processo de aprendizagem; no artigo 12, da LDB, que define entre as incumbências dos estabelecimentos de ensino, a autonomia da escola na elaboração e execução do Projeto Político Pedagógico; e no artigo 4º da Lei de Gestão Democrática nº 4.751, de 7 de fevereiro de 2012, que garante autonomia pedagógica às escolas públicas do Distrito Federal para elaborar e implementar seu Projeto Político Pedagógico, em consonância com as políticas educacionais vigentes e as normas e diretrizes da rede pública de ensino do DF.

A ampliação dos ciclos no Ensino Fundamental ampara-se também, nas Diretrizes Pedagógicas do Bloco Inicial de Alfabetização, aprovada pelo Conselho de Educação do Distrito Federal por meio do Parecer nº 212/2006 e instituída pela Secretaria de Estado de Educação do DF por meio da Portaria nº 4 do dia 12 de janeiro de 2007.

A compreensão de ciclos assumida neste Projeto caracteriza-se pelo que Brasil, Barreto e Sousa propõem:

[...] alternativas de organização do ensino básico, que ultrapassam a duração das séries anuais como referência temporal para o ensino e a aprendizagem e estão associados à intenção de assegurar à totalidade dos estudantes a permanência na escola e um ensino de qualidade. [...], demarcam mudanças de concepção de conhecimento e de aprendizagem, na ocupação do tempo escolar, bem como na própria função da educação escolar, vindo a constituir um caminho potencial para a democratização do ensino (2005, p. 660).

A adoção de ciclos nos anos iniciais do Ensino Fundamental no CEF 801 compartilha responsabilidades individuais e coletivas, sendo o trabalho pedagógico coletivo apresentado neste Projeto Político Pedagógico, uma das condições para a sua implementação. Para isso, são dinamizados colegiados como: Conselho de Classe; Conselho Escolar; reuniões de coordenação pedagógica coletiva; entre outros.

A progressão continuada das aprendizagens dos estudantes, implícita na organização escolar em ciclos, demanda acompanhamento sistemático do seu desempenho por meio de avaliação realizada permanentemente. É esse processo avaliativo formativo que viabiliza e conduz professores e equipe pedagógica da escola a repensarem o trabalho pedagógico desenvolvido, buscando caminhos que possibilitem sua melhoria em atendimento às necessidades de aprendizagem evidenciadas pelos estudantes.

A progressão continuada, pressuposto da organização escolar em ciclos, não permite que os estudantes avancem sem terem garantidas suas aprendizagens. Fundamenta-se no pressuposto de que o estudante não deve repetir o que já sabe; e não deve prosseguir os estudos com lacunas em seu processo de aprendizagem. Isso significa que os estudantes progridem sem interrupções, sem lacunas e sem percalços que venham a interromper a evolução do seu desenvolvimento escolar (VILLAS BOAS, PEREIRA, OLIVEIRA, 2012).

Na perspectiva da organização escolar em ciclos, o trabalho pedagógico proposto neste Projeto se fundamenta em:

- Nova forma de organização dos conteúdos, dos procedimentos metodológicos, das avaliações e dos tempos de aprendizagem, resguardando os ritmos diferenciados e a heterogeneidade característica dos processos de aprendizagem humana.
- Ensino heterogêneo e diferenciado caracterizado pelo respeito às potencialidades e ritmos de aprendizagem.
- Na adequação permanente dos procedimentos metodológicos com vistas a atingir os objetivos de aprendizagem.
- Avaliação formativa contínua e a serviço da promoção das aprendizagens, conforme as Diretrizes de Avaliação do Processo de Ensino e de Aprendizagem para a Educação Básica da Secretaria de Educação, 2008.

A opção pelos ciclos nesta escola se fundamenta na compreensão de que é urgente e necessário reinventar a escola na perspectiva do princípio da igualdade. Compreender e respeitar as diferenças, orientados pela certeza de que não se pode abrir mão de uma educação pública para todos em seu sentido pleno, como preceitua a Constituição Federal de 1988, artigo 205.

Também acreditamos que com a universalização da organização escolar em ciclos, no Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Anos Finais, poderemos primar ainda mais pela qualidade das aprendizagens, fortalecendo e valorizando as formações continuadas, as intervenções pedagógicas, as avaliações formativas e processuais, o Conselho de Classe, as Coordenações Pedagógicas, além das nossas metas estabelecidas coletivamente em reduzir os índices de reprovação e garantir a permanência com qualidade e êxito na vida escolar dos estudantes. Inclusive a Escola vem destacando-se consideravelmente na redução do índice de reprovação e investindo com seriedade nas aprendizagens significativas, como mostram o IDEB e os estudos sistêmicos da Coordenação Regional de Ensino do Recanto das Emas, e as análises nos gráficos do diagnóstico pedagógico, feito anualmente.

10 – CONCEPÇÕES, PRÁTICAS E ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Segundo as Diretrizes de Avaliação Educacional da SEEDF, a “avaliação possui diversas funções”, mas é dentro da perspectiva da avaliação formativa que “estão as melhores intenções para acolher, apreciar e avaliar o que se ensina e o que se aprende.

Ainda à guisa das diretrizes “avaliar para incluir, incluir para aprender e aprender para desenvolver-se: eis a perspectiva avaliativa adotada.”

Villas Boas (2013) nos diz que:

avaliar não se resume à aplicação de testes ou exames. Também não se confunde com medida. Medir é apenas uma pequena parte do processo avaliativo, correspondendo à obtenção de informações. Analisá-las para promover intervenções constantes é o que compõe o ato avaliativo; por isso, as afirmativas de que,

enquanto se aprende se avalia e enquanto se avalia ocorrem aprendizagens, são válidas tanto por parte do docente quanto do estudante. Esse processo é conhecido como avaliação formativa, ou seja, avaliação para as aprendizagens.

Consoante ao preconizado pela SEEDF, o CEF 801 lança mão dessa poderosa ferramenta da Avaliação Formativa para as aprendizagens, diversificando o instrumental de possibilidades e procedimentos que Potencializam sua prática, tais como: provas contextualizadas e desafiadoras, segundo os modelos das avaliações externas como Provinha Brasil, Prova Brasil, ANA e ENEM; Avaliação pelos pares; Portfólio; Seminários, pesquisa e trabalhos; Autoavaliação; Dever de Casa; Atividades de Sala de Aula; Recuperação Contínua; Registros Reflexivos; Avaliação Diagnóstica, Participação em Projetos Internos e Externos e Participação em Olimpíadas e Concursos.

Acreditamos, com veemência, que a simples mudança de perspectiva tirando o foco na dicotomia aprovação e reprovação e ampliando a concentração de esforços de todos os sujeitos constituintes da Comunidade Escolar nas **aprendizagens significativas** dos estudantes, possam levar à escola ao êxito no cumprimento de sua missão e função social.

11 - PLANO DE AÇÃO DA EQUIPE GESTORA

O plano de trabalho apresentado procura estabelecer diretrizes para o desenvolvimento de ações a serem implementadas no ano de **2017/2018**, buscando atingir as metas estabelecidas pelo Projeto de Gestão Democrática (Lei Nº 4.751, de 7 de fevereiro de 2012), visando sanar as principais necessidades do Centro de Ensino Fundamental 801 do Recanto das Emas.

A Equipe se compromete a defender a concepção de educação em sua perspectiva integral, tendo como principal finalidade os princípios previstos tanto na Lei 9394/1996, quanto na Constituição Federal de 1988 no que se refere às finalidades da Educação Básica: pleno desenvolvimento, com vistas à emancipação do homem, formação do cidadão e qualificação para o trabalho, que propiciam a valorização e as aprendizagens em suas múltiplas dimensões, primando pela qualidade social, pelo acesso ao sistema de ensino e pela permanência com êxito, como um direito de todo cidadão e toda cidadã do Distrito Federal, a desenvolver-se. Nesse sentido torna-se necessário o desenvolvimento de projetos relevantes que visem o fortalecimento do ensino aprendizagem

dos estudantes do CEF 801, trabalhando gradativamente e conjuntamente na formação da personalidade do educando, exaltando a expressão criadora de cada um e exercitando suas potencialidades. A escola desenvolverá suas ações buscando desenvolver no educando não apenas o imediatismo da criatividade, mas também a formação de hábitos e atitudes. Será discutido com toda a Comunidade Escolar a implementação de novos projetos e ações, que venham contribuir para o enriquecimento do ensino e que favoreça a solução das dificuldades que extrapolem a escola, numa perspectiva de qualidade social, oportunizando aos estudantes o despertar de outras dimensões, entre elas: a ética, a artística, a física, a estética e suas inter-relações com a construção social, mental, ambiental e integral do desenvolvimento humano.

A proposta é que o estudante exerça, em sua totalidade, o senso de responsabilidade e de ação prática nos jogos, nas atividades sociais, na arte, na matemática, na linguagem, enfim, em todas as ciências, como explicou Anísio Teixeira (1977, p. 49), “de fruição dos bens do espírito”, rumo a uma educação de caráter emancipatória e cidadã.

Visamos uma educação voltada para os princípios éticos da autonomia, da responsabilidade, do respeito ao bem comum, dos princípios éticos da sensibilidade, da criatividade e da diversidade das manifestações artísticas e culturais na busca de aprendizagens significativas.

A educação se processa de forma integral e sistemática, para isso os componentes curriculares desenvolvidos no CEF 801 serão planejados de forma integrada através dos seguintes procedimentos:

1. Estabelecer fluxo regular de informações de caráter pedagógico e administrativo;
2. Realizar reuniões entre a equipe pedagógica da Escola;
3. Desenvolver atividades pedagógicas socioculturais e esportivas envolvendo a comunidade escolar;

4. Participação ativa do Grêmio Estudantil e do Conselho Escolar.
5. Participação da comunidade escolar, na definição e na implementação de decisões pedagógicas, administrativas e financeiras, por meio de órgãos colegiados e na eleição de diretor e vice-diretor da unidade escolar.

Buscar sempre a qualidade no fazer pedagógico é um princípio básico da educação e, para isso devemos buscar as condições favoráveis. Portanto, não podemos perder de vista a valorização dos profissionais de educação, promovendo a formação continuada dentro e fora da escola, promover a qualidade do ambiente de trabalho e o fortalecimento das relações de convivência, com vistas ao resgate do encantamento da profissão.

Dentro dessa perspectiva, é necessário fortalecer a escola mediante a ação coletiva, para que seja revelada a sua capacidade de se organizar e produzir um trabalho pedagógico de mais qualidade, construindo a identidade da escola por força da construção do Projeto Político Pedagógico.

É necessário, também, fortalecer a participação da comunidade escolar, construindo espaços de diálogo, interação e de participação nas decisões da escola; bem como buscar parcerias para a melhoria da qualidade das ações e buscar qualidade no entendimento com os professores da própria escola, visando mais competência no nosso fazer pedagógico e conseqüente excelência do trabalho coletivo, respeitando assim, os princípios da missão do CEF 801.

11.1 – GESTÃO DE RESULTADOS EDUCACIONAIS

Objetivos Prioritários:

Assegurar a aprendizagem significativa dos conteúdos/ habilidades necessários ao pleno desenvolvimento dos educandos.

- 1- Garantir a educação inclusiva na sua totalidade;
- 2- Combater ao uso de drogas lícitas e ilícitas e entorpecentes;

- 3- Redução da evasão escolar em 95%;
- 4- Ampliar o atendimento dos educandos na Educação Integral por meio do programa Mais Educação;
- 5- Revitalizar a sala de leitura/ biblioteca e criar projeto pedagógico de atendimento para os estudantes em tais espaços de aprendizagem;
- 6- Promover ações, junto ao Serviço de Orientação Educacional, referente a temática como Bullying, preconceito, discriminação, drogas e violência, projeto de transição dos anos iniciais para os anos finais;
- 7- Implementar discussões para a efetivação de conselhos escolares participativos;
- 8- Organizar espaços de discussões e criação e grêmios estudantis;
- 9- Criar projeto integrador entre o SOE, AEE e SEAA, e fortalecer os projetos existentes;
- 10- Consolidar ações que valorizem o desenvolvimento e a socialização dos estudantes deficientes dentro de uma proposta da escola inclusiva.
- 11- Reativar o blog da escola como ferramenta de comunicação e de divulgação do trabalho pedagógico do CEF 801;
- 12- Repensar sobre o Projeto Interventivo, aliando-o a perspectiva do letramento literário;
- 13- Implementar o projeto Horta com foco na Alimentação Saudável;
- 14- Desenvolver nos estudantes uma formação integral do indivíduo alicerçada na diversidade (cultural, regional, étnico-racial, gênero, artístico e educação sexual);
- 15- Fortalecer e garantir a participação de toda a comunidade escolar na elaboração e execução do Projeto Político Pedagógico numa perspectiva emancipadora;

Nº	METAS	ESTRATÉGIAS	PERÍODO DE EXECUÇÃO	AValiação
01	Fortalecer e garantir a participação de toda a comunidade escolar na elaboração e execução do Projeto Político Pedagógico numa perspectiva emancipadora;	- Promover debates junto à comunidade escolar do CEF 801 na semana pedagógica; - Estabelecer estratégias coletivas dos problemas levantados pela comunidade escolar. - Promover espaços de articulação entre famílias, comunidade e escola por meio de culminâncias	- No decorrer de todo o biênio;	- Por meio de análise qualitativa das ações desenvolvidas no decorrer do período letivo, sendo realizada nos dias da Avaliação Pedagógica Institucional.

		de projetos abertas a comunidade escolar.		
02	Assegurar a aprendizagem significativa dos conteúdos/habilidades necessários ao pleno desenvolvimento dos educandos.	<ul style="list-style-type: none"> -Promovendo formações continuadas aos professores, com a discussão de temas como avaliação formativa, educação inclusiva, ensino pro meio dos ciclos e etc; -Desenvolver projetos interventivos com eixos temáticos de literatura para todos os anos do ensino fundamental; - Promover a participação efetiva dos estudantes na realização das atividades propostas nos projetos pedagógicos e culturais; 	-No decorrer de todo o biênio;	- Será realizada com a coleta de dados nos conselhos de classe e acompanhamento de gráficos de aprendizagem de todas as turmas da escola.
03	Garantir a Educação Inclusiva em sua totalidade.	<ul style="list-style-type: none"> -Parceria com a sala de recursos no desenvolvimento de projetos inclusivos; - Garantir a implementação dos recursos financeiros de acessibilidade e de trabalhos pedagógicos; - Formação de continuada dos profissionais da educação no lócus da Escola; 	- A partir do primeiro dia letivo.	Por meio de relatos dos estudantes deficientes e acompanhamento pedagógico dos mesmos nos conselhos de classe participativo

04	Combater ao uso de drogas lícitas e ilícitas e entorpecentes	<ul style="list-style-type: none"> -Estabelecer parcerias com a polícia civil do DF(Museu de Drogas); - Criar projeto de combate ao uso de drogas; -Firmar parcerias com o batalhão escolar (policiamento ostensivo e curso do PROERD); -Firmar parceria com a SEDEST/ Conselho Tutelar. - Firmar parcerias com a secretaria de segurança pública do DF para implementação de hora cívica cultural. 	- No decorrer de todo o biênio;	Análise qualitativa dos dados de evasão escolar em virtude do uso de entorpecentes e drogas e dos casos de violência registrados na escola;
05	Redução na evasão escolar em 97%.	<ul style="list-style-type: none"> - Realizando busca ativa dos estudantes faltosos por meio de ligação telefônica e comunicação escrita aos responsáveis. -Desenvolvimento de estratégias/ projetos de participação da comunidade escolar; - Informar ao Conselho tutelar a lista de estudantes com número excessivo de faltas. 	- No decorrer de todo o biênio;	-Verificar semanalmente a quantidade de estudantes faltosos por turma e por meio do acompanhamento de frequência e rendimento dos estudantes, com base em levantamentos feitos pela Secretaria e discussões nos conselhos de classe participativos.
06	Ampliar o atendimento dos educandos na Educação Integral por meio do programa Mais Educação;	-Buscar parcerias com outras instituições (Universidades, Sistema S, Organizações Não	-No decorrer de todo o biênio;	- Será realizada pelo acompanhamento do coordenador da Educação Integral;

		<p>Governamentais, Institutos, entre outros);</p> <p>-Contratação de monitores para desenvolvimento de atividades tais como: reforço escolar, atividades esportivas e culturais (judô, música, entre outros).</p> <p>- Fortalecer o trabalho do CID de Judô.</p>		
07	<p>Criar projeto pedagógico de atendimento para os estudantes em tais espaços de aprendizagem;</p>	<p>-Construir junto com os professores uma proposta de funcionamento da sala de leitura e da sala de informática.</p> <p>-Desenvolver ações que incentivem o estudante a utilizar estes espaços para enriquecer sua aprendizagem;</p> <p>-Incentivar os estudantes para a utilização da sala de informática na realização de cursos a distância gratuitos, oferecidos por diversas instituições, tais como CIEE, Fundação Getúlio Vargas;</p> <p>-Reorganizar a sala de leitura e disponibilizar livros e vídeos para</p>	<p>-No decorrer de todos os anos letivos;</p>	<p>Avaliação escrita considerando críticas e sugestões.</p>

		<p>utilização de professores, estudantes e funcionários;</p> <p>-Reestruturar a parte diversificada do Projeto Político Pedagógico da escola, incluindo aulas de informática na grade curricular.</p>		
08	<p>Promover ações, junto ao Serviço de Orientação Educacional, referente a temática como Bullying, preconceito, discriminação, drogas e violência, projeto de transição dos anos iniciais para os anos finais;</p>	<p>- Criar projeto unificado com o SOE, objetivando a discussão dos temas transversais a nível Institucional;</p> <p>-Favorecer a criação de cineclubes na sala de vídeo e espaços para os debates;</p>	<p>Em todos os anos letivos;</p>	<p>A avaliação será realizada por meio das observações dos trabalhos produzidos pelos estudantes e nas mudanças comportamentais nos espaços escolares e na comunidade;</p>
09	<p>Implementar discussões para a efetivação de conselhos escolares participativos;</p>	<p>-Desenvolver ações que orientem e incentivem a participação dos estudantes no Conselho;</p> <p>-Auxiliar os professores no processo de pré-Conselho.</p> <p>-Formação dos coordenadores pedagógicos para a realização do Conselho participativo</p>	<p>No decorrer de todo o biênio;</p>	<p>Avaliação escrita considerando críticas e sugestões.</p>
10	<p>Organizar espaços de discussões;</p>	<p>-Conscientizar os educandos sobre a importância de espaços</p>	<p>No decorrer de todo o biênio;</p>	<p>Avaliação escrita, considerado críticas e sugestões da comunidade escolar;</p>

		<p>de discussões acerca dos seus direitos e deveres;</p> <p>-Incentivar que os estudantes tenham voz ativa e participem da construção do Projeto Político Pedagógico;</p> <p>-Incentivar a convivência democrática na escola.</p>		
11	<p>Criar projeto integrador entre o SOE, EEAA e Sala de Recursos, e fortalecer os projetos existentes;</p>	<p>-Articular espaços de debate entre os serviços de suporte pedagógico;</p> <p>-Desenvolver ações de fortalecimento do projeto de transição do 5º ano para o 6º ano, do projeto Maria Tabuada, Blitz dos Cadernos, Semana da Inclusão;</p>	<p>No decorrer de todo o biênio;</p>	<p>Acompanhamento das ações implementadas no projeto;</p>
12	<p>Consolidar ações que valorizem o desenvolvimento e a socialização dos estudantes deficientes dentro de uma proposta da escola inclusiva.</p>	<p>- Criar o projeto de educação inclusiva com suporte de acompanhamento das ações desenvolvidas pela sala de recursos;</p> <p>-Favorecer a implementação da semana de educação inclusiva;</p>	<p>No decorrer de todo o biênio;</p>	<p>Registro dos trabalhos desenvolvidos e das ações implementadas.</p>

		-Criar espaços de implementação de discussões e projeções de filmes inclusivos;		
13	Reativar o blog da escola como ferramenta de comunicação e de divulgação do trabalho pedagógico do CEF 801.	- Reativar o blog do CEF 801, objetivando a divulgação dos trabalhos pedagógicos desenvolvidos;	No decorrer de todo o biênio;	No acompanhamento do número de acessos e comentários realizados.
14	Repensar sobre o Projeto Interventivo, aliando-o a perspectiva do letramento literário.	- Criação dentro da PPP de projeto de literatura com foco no incentivo ao hábito da leitura e como uma ferramenta de transformação da produção textual e da aquisição de conteúdos necessários a melhoria da qualidade do ensino. - Realização de culminância de projeto de literatura com exposição dos trabalhos desenvolvidos por todos os estudantes, sendo que a mesma acontecerá sempre no primeiro bimestre, pois favorecerá o hábito de leitura no decorrer do ano; -Criação do projeto Carrinho da Leitura, onde cada turma terá o	No decorrer de todo o biênio;	Por meio da análise qualitativa dos gráficos de aprendizagem e dos relatos dos professores e dos estudantes quanto a consecução do projeto desenvolvido;

		seu carrinho da leitura e que o trabalho além de ser desenvolvido na sala de leitura será implementado na sala de aula;		
15	Implementar o projeto Horta com foco na Alimentação Saudável.	<ul style="list-style-type: none"> -Desenvolvimento de ações pedagógicas iniciando-se na semana alimentação com o lançamento do espaço para a organização da Horta Escolar; -Responsabilizar os estudantes da escola para os cuidados com a horta e colheita; 	No decorrer de todo o biênio;	Observação de mudanças nos hábitos alimentares dos estudantes na aceitação da merenda escolar e na compra dos lanches na lanchonete terceirizada da escola;
16	Desenvolver nos estudantes uma formação integral do indivíduo alicerçada na diversidade (cultural, regional, étnico-racial, gênero, artístico e educação sexual);	<ul style="list-style-type: none"> -Ações conjuntas com o Serviço de Orientação Educacional. -Promover projetos como: Mostra Musical, Encontro Literário, Circuito de Ciências, Festa Junina, -Oferecer aos estudantes os conteúdos da cultura afro-indígena; -Desenvolvimento dos dias temáticos previsto no Calendário 	No decorrer de todo o biênio;	A avaliação será realizada por meio da Equipe Pedagógica e da avaliação do desenvolvimento dos projetos e dias temáticos após as culminâncias.

		Escolar oficial da SEEDF, tais como Semana de Educação para a Vida, Semana da Inclusão, dia da Consciência Negra, entre outros.		
11.2- GESTÃO ADMINISTRATIVA				
Objetivos Prioritários:				
1. Garantir a entrega de documentos e processos nos prazos estabelecidos e com clareza das informações prestadas;				
2. Proporcionar um ambiente limpo, organizado e agradável tanto aos servidores quanto aos estudantes da Instituição de Ensino e zelar pelo patrimônio e pelo prédio da escola.				
3. Viabilizar os reparos estruturais necessários para o bom funcionamento da escola;				
4. Favorecer o funcionamento de qualidade da cantina, garantindo higiene, organização e o bom preparo da merenda escolar;				
5. Sistematizar a reserva e a conservação de recursos audiovisuais e materiais para a prática pedagógica;				
6. Garantir o funcionamento e bom atendimento da Secretaria Escolar;				
Nº	METAS	ESTRATÉGIAS	PERÍODO DE EXECUÇÃO	AVALIAÇÃO
01	Garantir a entrega de documentos e processos nos prazos estabelecidos e com clareza das informações prestadas;	-Organizar os espaços administrativos e disponibilização de murais e pastas para melhoria da comunicação institucional;	No decorrer de todo o biênio;	Avaliação pedagógica Institucional;

02	Proporcionar um ambiente limpo, organizado e agradável tanto aos servidores quanto aos estudantes da Instituição de Ensino e zelar pelo patrimônio e pelo prédio da escola.	<ul style="list-style-type: none"> - Articular ações conjuntas entre os estudantes e trabalhadores em educação; - Organização de escala de trabalho dos servidores da empresa prestadora de serviços de limpeza e conservação; - Desenvolvimento de projeto pedagógico junto à comunidade escolar de conservação do patrimônio público especificamente na disciplina de PD. 	No decorrer de todo o biênio;	No registro de impressões sobre a organização e manutenção dos espaços escolares.
03	Viabilizar os reparos estruturais necessários para o bom funcionamento da escola;	<ul style="list-style-type: none"> - Pinturas das instalações escolares; - Reparos na rede elétrica e hidráulica da unidade escolar; - Reforma dos armários da cozinha; - Construção de murais nos corredores da escola, usando cerâmicas; - Construção de palco para realização de apresentações culturais; 	No decorrer de todo o biênio;	Por meio dos relatos e observação dos serviços executados;
04	Favorecer o funcionamento de qualidade da cantina, garantindo higiene, organização e o bom preparo da merenda escolar;	<ul style="list-style-type: none"> - Orientar os servidores da empresa prestadora de serviços alimentícios, quanto à higiene alimentar e quanto ao preparo da merenda escolar; 	No decorrer de todo o biênio;	Avaliação por parte dos relatos da comunidade escolar.

		-Desenvolver projeto pedagógico de alimentação saudável favorecendo uma melhor aceitação da merenda escolar e no combate ao desperdício;		
05	Sistematizar a reserva e a conservação de recursos audiovisuais e materiais para a prática pedagógica;	- Organização dos recursos audiovisuais em armários na sala da direção; - Criação de uma pasta para reserva antecipada dos recursos audiovisuais; - Discussões sobre a importância de conservação dos recursos.	No decorrer de todo o biênio;	

11.3– GESTÃO FINANCEIRA

Objetivos Prioritários:

- 1- Gerenciar os recursos financeiros oriundos do Governo Federal: PDE Escola; PDDE Escola, Mais Educação e dos recursos do GDF: PDAF, pautados nos princípios da administração pública;
- 2- Convocar a comunidade escolar por meio do conselho escolar para discutir sobre as prioridades da escola;
- 3- Estabelecer parcerias com empresas para que possam colaborar com a execução dos projetos idealizados;
- 4- Levantar fundos, com a ajuda da comunidade escolar e do conselho escolar, para o desenvolvimento de pequenos projetos e para a manutenção de itens na escola que não são atendidos pelo PDAF e outras verbas do governo, com vistas a solucionar com celeridade algumas demandas urgentes da escola.

Nº	METAS	ESTRATÉGIAS	PERÍODO DE EXECUÇÃO	AVALIAÇÃO
01	Gerenciar os recursos financeiros oriundos do Governo	-Esclarecer para toda a comunidade escolar sobre os	No decorrer de todo o biênio;	Avaliação pedagógica Institucional;

	Federal: PDE Escola; PDDE Escola, Mais Educação e dos recursos do GDF: PDAF, pautados nos princípios da administração pública;	recursos que a escola dispõe e como tais recursos podem ser utilizados; -Fazer pesquisas de preços e torna-las públicas; -Manter prestação e contas atualizadas e inclusive com cópias das notas fiscais e extratos bancários para que todos da comunidade escolar tenham acesso às informações prestadas.		
02	Convocar a comunidade escolar por meio do conselho escolar para discutir sobre as prioridades da escola;	- Realização de reuniões semestrais junto à comunidade para o estabelecimento de prioridades e para informações referentes à correta aplicação dos recursos financeiros;	No decorrer de todo o biênio;	No registro de impressões sobre a organização e manutenção dos espaços escolares e na participação da comunidade escolar no que se refere à adesão das reuniões convocadas.
03	Estabelecer parcerias com empresas para que possam colaborar com a execução dos projetos idealizados;	-Fazer com que essas parcerias possam gerar recursos também na comunidade em que a escola está inserida por meio de projetos conjuntos;	No decorrer de todo o biênio;	De acordo com a quantidade de parcerias firmadas.
04	Levantar fundos com a Comunidade Escolar	Por deliberação do Conselho Escolar, ao invés de pedir contribuição direta e mensal aos	No decorrer de todo o biênio;	Avaliação Institucional com a Comunidade Escolar.

		<p>pais e responsáveis, optou-se por, dentro dos projetos, como a festa junina ou o projeto horta, fazer a venda de alguns produtos alimentícios e de forma temporária para custear os eventos para os estudantes e comunidade escolar e reverter os lucros em prol dos estudantes e melhorias para a escola.</p>		
--	--	---	--	--

11.4 – PLANO DE AÇÃO INTEGRADO – S.E.A.A, SALA DE RECURSOS E SOE

Plano de Ação 2023

**CRE:
RECANTO
DAS EMAS**

**Unidade
Escolar: CEF
801 DO
RECANTO
DAS EMAS
Telefone:
3901-3652**

**Equipe de
apoio
escolar:
Matrículas:**
(EEAA
psicóloga)
(EEAA
pedagoga)
Cleide Regina
Barbosa
Ribeiro (OE)
243810-0
Mariana
Soares
Ferreira
(EEAA
pedagoga)
216548-1
Aroldo da
Rocha Silva
(AEE anos
finais)
208790-1

(AEE anos finais)
(AEE anos iniciais)

E-mails:

Celular:

glaucia.barbosa@edu.se.df.gov.br
cleidematematica@yahoo.com.br
anamariana21@hotmail.com.br
aroldor28@gmail.com
wincla@hotmail.com

Turno(s) de atendimento:
Matutino e vespertino

PLANO DE AÇÃO articulado/integrado das Equipes de apoio

DIMENSÕES DA ATUAÇÃO	PDE/META (Lei 5.499, de 14/07/2015)	OBJETIVOS	AÇÕES	RESPONSÁVEIS	CRONOGRAMA	AVALIAÇÃO
Ação junto aos docentes	<p>Meta 2</p> <p>Estratégia 2.14 – Reorganizar, por meio de amplo debate com os profissionais da educação, o trabalho pedagógico, buscando melhorar a qualidade da educação.</p> <p>Meta 3</p> <p>Estratégia 2.20 – Garantir que as unidades escolares de ensino fundamental, no exercício de suas atribuições no âmbito da rede de proteção social, desenvolvam ações com foco na prevenção, na detecção e no encaminhamento das violações de direitos de crianças e adolescentes (violência psicológica, física e sexual, negligência, constrangimento, exploração do trabalho infanto-juvenil, uso indevido de drogas e todas as formas de discriminação), por meio da inserção dessas temáticas no projeto político</p>	<p>- Refletir sobre a prática docente.</p> <p>-sensibilizar para as questões que envolvem os alunos com necessidades educacionais especiais.</p> <p>-Preparar os professores para situações cotidianas inerentes ao contexto escolar dos alunos, tais como bullying violência psicológica, física e sexual, negligência, constrangimento, exploração do trabalho infanto-juvenil, uso indevido de drogas e entre outros.</p>	<p>-formação em coletivas com temáticas específicas atendendo as demandas da comunidade escolar (ex: TGD, TDHA, etc).</p> <p>- Escuta sensível com os professores.</p> <p>-mesa redonda: troca de experiências.</p>	<p>Equipe Gestora</p> <p>EEAA</p> <p>AEE</p>	<p>Durante todo o ano letivo</p>	<p>Utilização dos instrumentos: relatos escritos, questionários avaliação oral das temáticas abordadas.</p>

	pedagógico e no cotidiano escolar, identificando, notificando e encaminhando os casos aos órgãos competentes.					
Ação junto à família	<p>Meta 4</p> <p>Estratégia 4.29 – Estabelecer, por meio de parcerias, ações que promovam o apoio e o acompanhamento à família, além da continuidade do atendimento ao estudante com necessidade especial e a sua inclusão no mundo do trabalho e do esporte, possibilitando também a superação das dificuldades enfrentadas no dia a dia.</p>	Construir uma parceria com a família buscando criar condições para a promoção da aprendizagem do aluno.	<p>- Momento de Escuta/orientação com a família: anamnese.</p> <p>-Semana da Inclusão: palestras, oficinas, jantar com as famílias.</p> <p>-Festa da Família: oficinas, apresentações de danças típicas e teatro.</p> <p>-Encontro de Pais: temáticas específicas.</p>	<p>Equipe gestora</p> <p>EEAA</p> <p>AEE</p>	<p>-Momento de Escuta/orientação com a família: anamnese: durante todo o ano todo.</p> <p>-semana da inclusão: palestras, oficinas, jantar com as famílias. Realização 07/03 a 11/03</p> <p>-Festa da Família: oficinas e apresentações, danças e teatro. Realização 17/03.</p> <p>-Encontro de pais: acontece semestralmente (provavelmente mês de junho e outubro)</p>	Feed back entre os profissionais da equipe (EEAA e AEE) e diálogo da escuta das famílias

<p>Ação junto aos alunos</p>	<p>Meta 2</p> <p>Estratégia 2.12 – Criar mecanismos para o acompanhamento individualizado dos alunos do ensino fundamental, atentando para as especificidades do estudante de forma a garantir a qualidade do atendimento.</p> <p>Meta 4</p> <p>Estratégia 4.11 – Garantir atendimento educacional especializado em salas de recursos multifuncionais, generalista e específico, nas formas complementar e suplementar, a todos os educandos com deficiência, transtorno global do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, matriculados na rede pública de ensino do Distrito Federal.</p> <p>Estratégia 4.17 – Acompanhar e monitorar em rede o acesso à escola, a permanência e o desenvolvimento escolar dos educandos com deficiência, transtorno global do desenvolvimento e altas</p>	<p>- Assessorar o processo de ensino e aprendizagem visando à melhoria do desempenho escolar em busca da concretização do sucesso escolar do educando.</p> <p>- Intervir junto aos estudantes em relação aos aspectos que possam dificultar o processo de ensino e aprendizagem</p> <p>-Investigar como ocorre o processo de ensino e de aprendizagem.</p>	<p>- Formação de grupos focais para análise, estudo e construção de estratégias preventivas e interventivas ao aluno;</p> <p>- Intervenções individuais ou em grupo, com alunos com necessidades especiais.</p> <p>- Participação do conselho de classe.</p> <p>- Participação em estudos de caso, quando necessário.</p> <p>- Promoção de dinâmicas, oficinas, encontros com os estudantes.</p>	<p>Equipe Gestora</p> <p>EEAA</p> <p>AEE</p>	<p>Durante o ano letivo.</p>	<p>A avaliação se dará através da observação do desempenho junto aos professores e das famílias dos estudantes atendidos pelas Equipes, ao longo do ano letivo.</p>
------------------------------	---	--	--	--	------------------------------	---

	<p>habilidades ou superdotação beneficiários de programas de transferência de renda ou em situação de vulnerabilidade social.</p> <p>Estratégia 4.18 – Apoiar ações de enfrentamento à discriminação, ao preconceito e à violência, visando ao estabelecimento de condições adequadas para o sucesso educacional dos educandos com deficiência, transtorno global do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação em colaboração com as famílias e com órgãos públicos de assistência social, saúde e proteção à infância, à adolescência e à juventude.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

11.5 – SALA DE LEITURA

Objetivo Geral: Promover no espaço escolar, atendendo a todas as séries, um ambiente que fomente a leitura, o estudo sistematizado e o diálogo literário, dando suporte aos professores e estudantes para a concretização do processo de ensino-aprendizagem.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	AÇÕES	RESPONSÁVEIS	PÚBLICO ALVO	RECURSOS	AVALIAÇÃO DAS AÇÕES	CRONOGRAMA
<p>Criar uma oportunidade para a leitura acontecer em toda a escola.</p> <p>Aprofundar o estudo de uma determinada obra.</p> <p>Trazendo pessoas para fazer a mediação de alguns livros estudados pelas turmas.</p>	Articular a Semana Literária com toda a escola	Profissionais da Sala de Leitura e professores	Estudantes	SALA DE LEITURA E LIVROS	Toda a escola	Ao longo do Ano
Oferecer mais uma possibilidade de pesquisa para os estudantes e professores.	Criar uma hemeroteca	Profissionais da Sala de Leitura	Estudantes e professores	Livros de literatura (40 exemplares de um mesmo título por ano do Ensino Fundamental).	Profissionais da Sala de Leitura	Ao longo do ano
Incentivar as mães a lerem mais para que assim elas possam estimular seus filhos a adquirirem o hábito	Criar Clube de Leitura Mães 801	Profissionais da Sala de Leitura	Família e estudantes	Oficina de mediação sobre os livros lidos.	Profissionais da Sala de Leitura	segundo semestre

da leitura de forma prazerosa.						
Criar acervo permanente de materiais para serem usados para contar histórias.	Confeccionar materiais lúdicos para uso dos professores do 1º ano do Ensino Fundamental.	Profissionais da Sala de Leitura, e professores	Professores e estudantes	Oficina com ilustradores, escritores, editores.	Profissionais da Sala de Leitura	Agosto
Estimular o prazer pela leitura por meio de gibis.	Criar uma gibiteca	Profissionais da Sala de Leitura	Estudantes	Livros de escritores da Casa de Autores de Brasília.	Profissionais da Sala de Leitura	junho
Quantificar o número de usuários desse serviço. Traçar ações para incentivar os estudantes a pegarem livros emprestados na Sala de Leitura.	Realizar a Pesquisa de usuários de Empréstimo de livros da Sala de Leitura com estudantes do Ensino Fundamental I e II	Profissionais da Sala de Leitura	Estudantes	Material de papelaria.	Profissionais da Sala de Leitura	Início do 3º bimestre

11.6 – EDUCAÇÃO INTEGRAL

EDUCAÇÃO INTEGRAL - Anos Iniciais e Anos Finais

OBJETIVO GERAL

A Educação Integral vem possibilitar, além da maior permanência dos alunos em espaços educacionais, uma visão de educação que busca promover o direito à aprendizagem nas diferentes áreas e formas do saber, por meio de várias linguagens. Para isso, pretende-se utilizar vários espaços e pessoas da comunidade (Educador Social Voluntário – ESV) que proporcionarão a ampliação de oportunidades de aprendizagem, ganhando dimensões educativas exploradas pelos educadores como possibilidade de produção de conhecimentos e transformação significativa da realidade através das oficinas oferecidas. No ano de 2023, serão atendidos 100 alunos de Anos Iniciais e 20 alunos de Anos Finais, totalizando 120 estudantes.

As ações de Educação Integral buscam implementar formação em diversas áreas, como esporte, artes plásticas, dança, música, teatro, xadrez, que complementem o conhecimento tradicional acessado pelo estudantes, por meio da ampliação da jornada escolar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	AÇÕES	RESPONSÁVEIS	PÚBLICO ALVO	RECURSOS	AVALIAÇÃO DAS AÇÕES PROPOSTAS	CRONOGRAMA
- Atividades baseadas em práticas corporais, lúdicas e esportivas. -Incentivo à produção artística e cultural dos alunos,	- O acesso à prática esportiva por meio de ações planejadas, inclusivas e lúdicas	- ESV	- Alunos	-Quadra, bola, raquete, bambolê , corda...	- - com jogos coletivos	-Ao longo do ano, uma vez por semana.

<p>individual e/ou coletivamente.</p> <p>- Acompanhamento Pedagógico de Português e Matemática – comunicação verbal, leitura e escrita. °</p> <p>Aprendizagens matemáticas significativas por meio de resolução de problemas.</p> <p>- Aulas de xadrez e jogos matemáticos que colocam em prática conceitos matemáticos, o raciocínio lógico das crianças; estimulando a criatividade e a capacidade de resolução de problemas.</p>	<p>Teatro, Artesanato, pintura</p> <p>-Projetos de apoio à lição de casa; Caligrafia, leitura, ditado, Resolução de problemas.</p> <p>- Estimulo a prática de jogos de raciocínio</p>	<p>- ESV</p> <p>-ESV</p> <p>-ESV</p>	<p>Alunos</p> <p>- Alunos</p> <p>- Alunos</p>	<p>- tinta, palito de picolé, pincel, colagem de revistas</p> <p>-Caderno, quadro, caderno de caligrafia, textos e material pedagógico com problemas para resolução.</p> <p>- jogos de tabuleiros e desafios de raciocínio</p>	<p>- Exposição de trabalhos</p> <p>Resolução de exercícios, leitura coletiva e ditado.</p> <p>- desafios em equipes</p>	<p>Ao longo do ano, uma vez por semana.</p> <p>-Todos os dias, durante 1h15m</p> <p>- Ao longo do ano, uma vez por semana.</p>
---	---	--------------------------------------	---	--	---	--

11.7 - PLANOS DE AÇÃO DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – ANOS INICIAIS E FINAIS

OBJETIVO GERAL

Assessorar, acompanhar, avaliar e subsidiar a prática pedagógica oportunizando a reflexão-ação, debates e tomadas de decisões que possibilitem avanços efetivos na qualificação do processo de ensino e aprendizagem produzidos nesta instituição de ensino.

JUSTIFICATIVA

O Plano de Ação ora exposto justifica-se pela necessidade de assessorar, avaliar e subsidiar a prática docente por meio de estudos, discussões pedagógicas, debates, troca de experiências entre os pares buscando a excelência nas atividades desenvolvidas com vistas à promoção de uma prática educativa eficiente, significativa e contextualizada que proporcione o crescimento do desempenho escolar dos educandos. A coordenação pedagógica é de fundamental importância para o alcance de nossos objetivos e também para juntos identificarmos os problemas e propor soluções para superá-los.

Para alcançarmos as metas e objetivos propostos, os diversos segmentos da escola se organizaram e elaboraram o Plano de Ação da Coordenação Pedagógica do CEF 801, com vistas a assegurar a implementação do Projeto Político Pedagógico 2023, pautado no diálogo reflexivo sobre o papel de cada um de nós, trabalhadores da educação pública democrática, de toda comunidade escolar, para promover um educação significativa e com qualidade social.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	AÇÕES	RESPONSÁVEIS	PÚBLICO ALVO	RECURSOS	AValiação DAS AÇÕES PROPOSTAS	CRONOGRAMA
-Definir juntamente com os professores a Organização do trabalho pedagógico para o ano letivo observando a legislação vigente.	-BIA – 1º ao 3º anos -4º e 5º anos -sensibilização dos professores para a realização das estratégias do Bia -Estratégias de atendimento para 4º e 5º e observação aos pressupostos do 2º bloco. -discussão e definição de projetos pedagógicos que serão desenvolvidos pela escola. 6º ao 9º ano – pressupostos do 3º Ciclo.	Direção e supervisão pedagógica.	Professores	-Datashow -Papel sulfite -Legislação vigente	Nas coordenações coletivas	Semana Pedagógica
-Promover o estudo do currículo em movimento.	- Disponibilizar o currículo em movimento para os professores.	- Equipe Pedagógica	- Professores	-Currículo -datashow -Formulários	-Relato dos professores	-Semana Pedagógica
-Orientar a elaboração da organização curricular.	-Reunião com os professores para elaboração do planejamento.	- Equipe Pedagógica	- Professores	-Sala de Vídeo	- Elaboração do Plano de Ação	-Março Abril
-Incentivar e assegurar a aplicação das Diretrizes Pedagógicas do BIA.	-Realização do diagnóstico inicial pelos professores. -Formação das turmas	Equipe pedagógica	Professores	-BIA/textos -Datashow	-Relato dos professores - Na coordenação	Fevereiro Março Abril

	-Planejamento das atividades -Apoio na organização do reagrupamento. -Construção coletiva do Projeto Interventivo.			-Formulários - Cópias		Maio/Junho
-Organizar material de suporte pedagógico e apoio no desenvolvimento da prática docente.	-Seleção de atividades, livros infanto-juvenis - seleção de vídeos, músicas.	Equipe pedagógica	Professores	Biblioteca Livros	Nas coordenações	- Durante o ano letivo.
- Construção coletiva do PPP	- Reelaborar o PPP 2021, levando em consideração as novas diretrizes de educação, o PNE, a lei da gestão democrática e os princípios legais que asseguram um ensino de qualidade aos estudantes, com acesso e permanência que potencializem a formação da cidadania, dos direitos humanos.	Comunidade Escolar	Comunidade Escolar	Sala de vídeo; Textos; E-mail; Reuniões;	No cotidiano escolar e no desempenho dos estudantes.	Ao final de cada semestre
-Estimular e incentivar a divulgação de projetos pedagógicos desenvolvidos na escola pelos professores.	-Participação na MOSTRAI -Participação no Circuito de Ciências	Equipe Pedagógica	-Professores -Comunidade escolar	Datashow Baner	-Na coordenação	Agosto/setembro

-Articular a construção coletiva de projetos pedagógicos que atendam às necessidades e anseios dos educandos.	-Discussões e elaboração coletiva de projetos pedagógicos	Equipe Pedagógica	-Professores		-Nas coletivas	No decorrer do ano letivo
- Desenvolver mecanismos para lidar com a disciplina em sala de aula	- Palestra com instruções coletivas de estratégias	Formador EAPE	-Corpo Docente	- Sala de vídeo - Retroprojeter	- Ao final do 2º e 4º bimestres	1º Semestre
- Propiciar o desenvolvimento da leitura (interpretação e compreensão)	- Ceder um horário de aula por semana para a leitura de textos com temáticas variadas	- Professores	- Estudantes	- Textos impressos	-Avaliação a partir de debates e feedback dos estudantes	-Ao longo do ano letivo
-Valorização do espaço da Coord. Ped.	-debate com uma professora da EAPE	Professora Edileuza/Direção	- Professores	Textos e Datashow	Auto avaliação	2º bimestre
-Atuar na formação continuada dos professores considerando os temas elencados por eles. Tema: Ética e competência	-Palestra	Equipe Pedagógica	professores	-Datashow -Textos de Teresinha Rios	-Na coordenação	2º bimestre
Tema: Jogos e Ludicidade -Auxiliar o docente no desenvolvimento de atividades lúdicas	-Convite a um Mediador da própria escola/Regional para tratar do assunto. -oficinas	Equipe Pedagógica	Professores	-Planejamento -Jogos -filmes	-Relatos dos professores	2º bimestre

que irão favorecer o estudante no processo de aprendizagem.						
Tema: Relações interpessoais -Auxiliar no desenvolvimento do trabalho de equipe.	-Palestra/dinâmicas -Convite a um mediador para tratar do assunto.	Equipe Pedagógica	Professores	-Datashow -textos reflexivos	-observação das relações na escola	2º bimestre
- Atividades práticas a serem desenvolvidas com os estudantes especiais em sala de aula	- Apresentação da parte teórica sobre o assunto - Oficinas com demonstrações de atividades práticas	- Equipe AEE - Professores	- Professores	- Vídeos - Materiais específicos (lúdicos, por exemplo) - Exercícios - Planejamentos	- Avaliação do desenvolvimento do estudante - Auto avaliação	1º e 2º bimestre
- Estimular a participação da família na vida escolar do estudante	-Promoção de reuniões de pais participativas, para a melhora do desempenho e desenvolvimento do estudante na escola.	-Equipe Pedagógica	-Família	-Datashow -Relatórios	-Observação das mudanças no desempenho e desenvolvimento escolar dos estudantes	- Em todos os bimestres
-Oficina de Matemática	Promover uma oficina de matemática com o intuito de incentivar os docentes a explorar o lúdico da disciplina	Professor Antonio/Prof. Savana	Professores de Anos Iniciais e Finais	Sala de vídeo	- trabalho prático	-2º Bimestre
- Violência sexual contra crianças	Palestra sobre violência sexual contra Crianças	Conselho Tutelar e Equipe pedagógica	- professores	- Datashow	- Relatos dos professores.	3º bimestre

Desenvolver atividades desportivas e pedagógicas envolvendo professores e estudantes; Tema: Olimpíadas.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizar e promover os Jogos Interclasse ✓ Avaliar o grau de conhecimento dos estudantes sobre as modalidades esportivas desenvolvidas durante treinamentos e jogos. 	Direção, coordenadores e professores	- Estudantes	✓Material esportivo diversos	✓ Retorno dos estudantes, professores e comunidade.	Final do 2º semestre.
- Avaliação Formativa	- Estudar e compreender o papel da avaliação formativa para um ambiente escolar que provoque mudanças significativas na transformação social e na redução das desigualdades	- Professor Erisevelton (EAPE)/Direção	- Professores	- Sala de vídeo	Auto avaliação	3º Bimestre
- Conselho De Classe e Recuperação Contínua	- Entender o Conselho de classe e a recuperação contínua como instrumentos potenciais para a reflexão do trabalho pedagógico e acerto de direções.	- Supervisão Pedagógica.	Professores	- Sala de vídeo	Conselho de Classe	- Ao final de todos os bimestres.
-Promover discussões e reflexões acerca da	-Reunião com os professores, por ano, para análise das	Equipe Pedagógica	-Professores	-Mesa redonda	Nas coletivas	Mensal

prática docente, dificuldades encontradas e propostas de soluções.	dificuldades encontradas. - Identificação das causas dos problemas de aprendizagem e proposição de medidas de superação. -Encaminhamentos.					Bimestral (conselho de classe) sempre que necessário
--	--	--	--	--	--	--

11. 8 - ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM: REAGRUPAMENTOS INTERCLASSE e INTRACLASSE – ANOS INICIAIS E FINAIS

PROJETO INTERVENTIVO

OBJETIVO GERAL

Organizar, acompanhar e avaliar o desenvolvimento das estratégias de aprendizagem, assegurando os direitos de aprendizagem, a qualidade efetiva dos processos de ensino e aprendizagem dos educandos.

JUSTIFICATIVA

O Plano de Ação ora exposto justifica-se pela necessidade de organizar, acompanhar e assessorar o desenvolvimento das estratégias de aprendizagem com o planejamento de atividades desafiadoras, lúdicas e atrativas, assegurando os direitos de aprendizagem, avanços e sucesso no desempenho escolar. O envolvimento da Equipe Gestora, SEAA, AEE e coordenação pedagógica é de fundamental importância para o alcance dos objetivos e também para juntos identificarmos os problemas e propor soluções para superá-los.

Para alcançarmos as metas e objetivos propostos, os diversos segmentos da escola se organizaram e elaboraram o Plano de Ação das Estratégias de aprendizagem: Reagrupamentos - intraclasse e interclasse, Projeto interventivo com vistas a assegurar a implementação do Projeto Político Pedagógico 2023, pautado no diálogo reflexivo sobre o papel de cada um de nós, trabalhadores da educação pública democrática, de toda comunidade escolar, para promover um educação significativa e com qualidade social e nos processos de ensino e aprendizagens.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	AÇÕES	RESPONSÁVEIS	PÚBLICO ALVO	RECURSOS	AVALIAÇÃO DAS AÇÕES PROPOSTAS	CRONOGRAMA
-Organizar o reagrupamento interclasse – Bloco do Bia	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar o diagnóstico inicial - Aplicação e avaliação dos testes da Psicogênese -organização e enturmação dos alunos de acordo com os níveis identificados no diagnóstico -Planejamento de Sequências didáticas 	<ul style="list-style-type: none"> - Equipe gestora, professores, coordenadores, SEAA, AEE -Coordenação, SEAA, AEE, Professores readaptados Coordenação pedagógica e professores 	<ul style="list-style-type: none"> - Alunos Alunos -Professores 	<ul style="list-style-type: none"> Textos reflexivos, histórias infantis, papel sulfite, Cópia Pastas Material solicitado pelo professor 	<ul style="list-style-type: none"> - Nas coordenações coletivas -Conselho de classe 	<ul style="list-style-type: none"> -Diagnóstico - Fevereiro/março -Final de cada bimestre

	para realização do reagrupamento	- Coordenação Pedagógica -Professores	_Professores			
Assessorar e acompanhar o reagrupamento interclasse de 4º a 9º anos	- Realização do diagnóstico inicial - Aplicação dos testes -Organização enturmação dos alunos Planejamento de Sequências didáticas e/ou atividades para a realização do mesmo	Equipe Gestora, coordenação pedagógica e professores Professores Coordenação e professores Coordenação e professores	-Alunos -Alunos Professores -professores	Papel, cópia e todo material que for solicitado pelo professor	- Nas coletivas -No conselho de classe	- diagnóstico – Fevereiro/ março -No final de cada bimestre
Assessorar na organização do reagrupamento intraclasse 1º ao 9º ano	-diagnostico Agrupamento dos alunos de acordo com os níveis	-Professores Coordenação e professores	-Alunos -Alunos -Alunos	Textos Atividades Papel , cópia	-Nas coletivas e Conselho de classe	Diagnóstico - Fevereiro/março -De acordo com a necessidade da turma

	-Planejamento da atividades para cada nível	Coordenação e professores		Todo material solicitado pelo professor		
--	---	---------------------------	--	---	--	--

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	AÇÕES	RESPONSÁVEIS	PÚBLICO ALVO	RECURSOS	AVALIAÇÃO DAS AÇÕES PROPOSTAS	CRONOGRAMA
-Implementar o desenvolvimento do Projeto Interventivo	-Realizar diagnóstico -Organização do mesmo: responsável pela execução. Identificação dos alunos, horários, dias e etc. -Planejamento de atividades	- Professores Coordenação, equipe gestora, professores, professor readaptado responsável pela execução - Coordenação e professor responsável pela execução	-Alunos -Alunos -Alunos	-Papel sulfite Cópia Lápis de cor -Material que o professor solicitar	-Nas Coordenações coletivas - No conselho de classe	- de 2ª a 6ª feira no horário de 8h às 12h durante todo o ano letivo.

11.9 - PLANOS DE AÇÃO DO CENTRO DE INICIAÇÃO DESPORTIVA - CID

PROJETO	OBJETIVO GERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	PÚBLICO ALVO	AÇÕES ESTRATÉGICAS	ESTRUTURA TÉCNICA/ PEDAG	METODOLOGIA	AValiação
CID: Centro de Iniciação Desportiva Voleibol	<ul style="list-style-type: none"> Assegurar e garantir a cada cidadão o exercício de seus direitos sociais fundamentais, que possibilitem uma qualidade de vida digna para toda a população, de acordo com as metas traçadas 	<ul style="list-style-type: none"> Propiciar aos alunos o conhecimento teórico e prático acerca do voleibol, conteúdo este integrante da cultura corporal. Estimular a prática deste esporte de forma prazerosa e fonte de lazer e saúde, proporcionando melhor qualidade de vida. Vivenciar a motricidade em sua 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos regularmente matriculados na rede pública de ensino do DF, do Centro de Ensino Fundamental 801 e Centro de Ensino Médio 804 e comunidade escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> O projeto será divulgado nas escolas mencionadas, informando o local e horário de treino. As inscrições serão feitas diretamente com o professor, em horário e local pré-estabelecidos. Os alunos realizarão a matrícula através de formulário próprio. 	<ul style="list-style-type: none"> Os dias e horários serão definidos juntamente com a coordenação intermediária da CRE – Recanto das Emas e escola de lotação (CEF 801). As turmas serão constituídas por alunos de mesma faixa etária/categoria, em dias e horários 	<ul style="list-style-type: none"> Através do Planejamento semestral (periodização), serão atribuídas cargas de treinos físicos, técnicos e táticos, levando-se em consideração o período de competições. Os alunos serão submetidos a avaliação física inicial (flexibilidade, agilidade, potência 	<ul style="list-style-type: none"> Participação; Iniciativa; Criatividade Liderança Responsabilidade ; Relação cognitiva motora; Relação afetivo social.

	<p>pelo plano de governo do DF;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Oportunizar aos alunos do CEF 801 e CEM 804 do Recanto das Emas e comunidade escolar, o conhecimento técnico e tático da modalidade voleibol, universalizando o acesso ao lazer e o esporte comunitário. 	<p>plenitude e dotá-los de conhecimentos práticos e teóricos referentes aos conteúdos relacionados ao jogo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estimular a capacidade de resolução de problemas encontrados no movimento e no jogo. ● Desenvolver integralmente os alunos, tornando-os cidadãos participantes, conscientes e críticos. ● Incentivar a participação dos alunos em competições visando a integração social e construção de valores éticos e morais. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Será encaminhada aos responsáveis, ficha de análise dirigida/autorização, atestando aptidão física e psicológica, contendo informações relacionadas ao projeto. 	<p>estipulados, tendo como referência o calendário oficial da SEE-DF 2018.</p>	<p>de membros superiores e inferiores), para que posteriormente sirvam de referência qualitativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aulas práticas desenvolvendo os fundamentos, jogos adaptados e jogos de vôlei. ● Aulas teóricas enfatizando o conteúdo desenvolvido, com utilização de vídeos, slides e textos que abordem na atualidade e historicamente o conteúdo. ● Aulas práticas propiciando todas as vivências relacionadas ao movimento corporal em seus domínios motores, cognitivos e afetivo-social, enriquecendo a cultura corporal e o 	
--	--	--	--	---	--	---	--

						conhecimento necessário ao conteúdo jogo com diferentes tipos de materiais.	
PROJETO	LOCAIS	QUADRO DE HORARIOS	COORDENACAO	NUMERO DE TURMAS	CONTATO DA ESCOLA	EMAIL	WATS
CID: Centro de Iniciação Desportiva Voleibol	CEF 801	SEG/QUA de 9h às 12h SEX de 10h30 às 12h SEG/QUA/SEX de 18h30 às 22h30	Quinta-feira	Duas turmas manhã e noite	3901-3652	diegosucb@gmail.com	99184-1975

11.10 - PLANOS DE AÇÃO DO PROJETO AGÔ- MINHA ANCESTRALIDADE VAI PASSAR

APRESENTAÇÃO

Os primeiros humanos escravizados chegaram ao Brasil em meados do século XVI, e com eles vieram seus costumes, crenças, cultura, saberes ancestrais e idiomas próprios. Entre os vários povos africanos que desembarcaram nos portos brasileiros uma polifonia linguística também se aportava na nova terra. Angolanos, Congolese, Daometanos (atual Benin), Nigerianos são as principais etnias a cruzar o atlântico para aqui servirem de mão de obra na construção no que hoje conhecemos por Republica Federativa do Brasil.

Cada etnia fazia uso de sua língua materna, e fora introduzido no português de Portugal dando assim uma característica muito própria para o que temos atualmente como o português brasileiro, uma língua que está em constante movimento de construção, cabendo a inclusão antropofágica polifônica de várias etnias africanas e ameríndias.

Agô é uma palavra do idioma Yoruba que significa: licença. Os Yorubas são as últimas remessas de povos Nigerianos a cruzarem os mares e pisarem em solo Brasileiro para servirem a um projeto europeu de construção colonial tanto no campo físico, místico, educativo e social.

JUSTIFICATIVA

Em janeiro de 2003 entra em vigor a lei 10.639 que institui a obrigatoriedade do estudo da história da cultura afro-brasileira, esta lei alterou a antiga lei de diretriz da educação, a 9.394, imputando às instituições educacionais do ensino fundamental e médio a obrigatoriedade em inserir na sua dinâmica pedagógica o estudo de tal tema para ajudar a desconstruir o mito da democracia racial e promover novos conhecimentos que ajudem a reparar a violência histórica que os povos africanos e seus afro-descendentes passaram e continuam a passar com praticas racistas, afetando um avanço igualitário na segunda maior população negra do mundo.

Segundo Kabengele Munaga, congolês naturalizado no Brasil e professor emérito de Antropologia da USP, “a democracia só será uma realidade quando houver, de fato, igualdade racial no Brasil e o negro não sofrer nenhuma espécie de discriminação, de preconceito, de estigmatização e segregação, seja em termos de classe, seja em termos de raça. Por isso, a luta de classes, para o negro, deve caminhar juntamente com a luta racial propriamente dita”. Desse modo, o racismo estrutural brasileiro é um impedimento para que haja ascensão social dos negros, e, enquanto houver distinção de classes sociais marcada também pela cor da pele, é impossível falar-se em uma democracia racial.

Por esse motivo, a proposta do projeto pedagógico AGÔ - MINHA ANCESTRALIDADE VAI PASSAR, é fundamental ser inserido na condução didático pedagógico do Centro de Ensino Fundamental 801 do Recanto das Emas como possibilidade de avanço nas discussões humanas a partir de práticas pedagógicas que possibilitem o ganho educativo para alunos, professores, gestores, funcionários e comunidade escolar.

OBJETIVO

Conhecer e entender a construção e nutrição do racismo diário na sociedade brasileira como forma de perpetuação do poder da elite branca patriarcal.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Desenvolver o senso crítico sobre tal tema
2. Promover práticas pedagógicas, para entender o período colonial
3. Criar ambiente escolar mais sociável

4. Identificar alunos com baixa autoestima que são prejudicados no ensino aprendizagem por causa de racismo
5. Documentar novas práticas didática
6. Celebrar a culminância do projeto na semana de 20 de novembro

METODOLOGIA

A escolha de uma boa metodologia dentro de um espaço escolar é fundamental para que o projeto caminhe em linha crescente, seguindo etapa por etapa a fim de se atingir o objetivo. No caso do projeto Agô - minha ancestralidade vai passar, opta-se por uma metodologia histórica, acreditando que somente por via do conhecimento histórico é que podemos avançar na problematização do racismo estrutural em nossa sociedade.

As etapas a seguir serão distribuídas por datas comemorativas já existentes no calendário nacional, com o intuito de provocar reflexões e discussões ao longo do ano letivo.

11.11 - PLANOS DE AÇÃO DO PROJETO PACTO PELA ALFABETIZAÇÃO

I. IDENTIFICAÇÃO E QUALIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

Organização da Sociedade Civil:	Instituto Raiar
Endereço:	Q SHCS, ST HAB. COLETIVAS SUL, CL QUADRA 112, - BLOCO C, LJ 17
CNPJ/MF:	38.253.990/0001-42
Cidade:	Brasília
CEP: 70.375-530	DF

Conta Corrente:13006469-0	Banco: Santander (033)	Agência: 4515
E-mail: contato@institutoraiar.org.br		
Nome do Dirigente (Responsável): Jaqueline de Azevedo Machado		
CPF: 011044010-29		
CI/Órgão Expedidor:	9090619868 – SSP/RS	
Endereço:	Rua Teotônia, 300 – apartamento 104B – Bairro Camaquã – Porto Alegre - RS	
CEP:	91900-110	
Telefone:	51993648482	
E-mail:	jaqueline.machado@institutoraiar.org.br	

OUTRO PARTÍCIPE:

Tipo (X) Público () Privado	2 – Nome / Razão Social SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL	3 - CNPJ 00.394.676.0001/0 7		
Endereço sede: SBN Quadra 02 Bloco 0 - Edifício Phenícia.				
Cidade Brasília	UF: DF	CEP: 72.040-020	(DDD) Telefone (61) 3901-3277	(DDD) Fax
Nome do representante legal			CPF	

SOLANGE FOIZER SILVA		221.441.701-00
CI / Órgão Exp. / Emissão 540190 SSP/DF	Cargo Subsecretária de Educação Básica	Função ---

II. VIGÊNCIA

Início: a partir da assinatura	Término: Dezembro/2024
---------------------------------------	-------------------------------

III. DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ CONTEMPLADA PELA PARCERIA

A alfabetização é uma condição fundamental para o progresso das crianças em sua trajetória escolar. Como país, ainda temos muito o que avançar na garantia do direito de aprendizagem, sobretudo na educação pública: a última Avaliação Nacional da Alfabetização (ANA), realizada em 2016, indica que 54,6% dos estudantes não possuem as habilidades esperadas de leitura ao final do 3º ano do ensino fundamental, contexto que impacta fortemente os indicadores de repetência e evasão escolar. Este cenário preocupante também pode ser observado no Distrito Federal, com 45% das crianças sem as habilidades esperadas de leitura e matemática ao final do 3º ano.

O contexto acima explicita que há uma lacuna de aprimoramento dos processos de ensino e aprendizagem a ser suplementada. As evidências demonstram que, com uma metodologia de aprendizagem adequada, baseada principalmente na estruturação do ensino e na gestão baseada em indicadores, é possível melhorar os resultados de aprendizagem dos alunos do 1º ano, em processo de alfabetização, e impactar em toda a sua trajetória escolar.

O investimento na qualificação da educação é um requisito essencial para a melhoria dos indicadores sociais, rompendo o círculo vicioso da desigualdade socioeconômica e da pobreza e construindo uma sociedade mais justa e igualitária. O cenário apresentado acima justifica a necessidade e a urgência da implantação de uma estratégia para a qualificação dos processos de ensino e aprendizagem, sobretudo nas séries iniciais.

IV. OBJETO

Objeto:

Implantação da solução pedagógica denominada Sistema de Ensino Estruturado para qualificação dos processos de ensino e aprendizagem e melhoria dos indicadores de alfabetização.

A solução prevê:

- Solução pedagógica, plano de curso e de aula comum para todas as escolas
- Material pedagógico para todos alunos e professores de 1º ano, 2º ano e 3º ano
- Capacitações técnicas e gerenciais para professores e coordenadores de implantação
- Consultoria para modelagem de gestão a partir de indicadores de resultados
- Acompanhamento de indicadores de desempenho

Público-alvo:

Estudantes regularmente matriculados nos 1º e 2º anos na Regional de Ensino Recanto das Emas – DF

Professores regentes de turmas de 1º e 2º ano da Regional de Ensino de Recanto das Emas - DF

A depender das condições de aprendizagem das crianças no pós-pandemia, o programa poderá ser

estendido para os alunos de 3º ano.

Abrangência da intervenção:

1º ano: 6 turmas e 1.633 alunos

2º ano: 64 turmas e 1.609 alunos

3º ano: 75 turmas e 1.839 alunos

Endereço de execução: Escolas Públicas da Regional de Recanto das Emas

V. POLÍTICA DA SEEDF A QUAL ESTE PLANO DE TRABALHO ESTÁ ALINHADO

O objeto do Pacto pela Alfabetização está em consonância com os pressupostos teóricos do Currículo da Educação Básica proposto pela SEEDF e sua vinculação se dá por meio dos eixos transversais: Educação para a Diversidade e Cidadania e Educação em e para os Direitos Humanos.

O Pacto pela Alfabetização está alinhado Lei nº 9.394/96, art. 22 que prevê: “A Educação Básica tem por finalidade desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores”.

VI. DEFINIÇÃO DAS METAS, RESULTADOS ESPERADOS, INDICADORES E PARÂMETROS PARA AFERIR O SEU CUMPRIMENTO E A QUALIDADE

a) Metas

As metas abaixo foram pactuadas considerando um ano letivo com 100% das aulas presenciais. Caso haja interferência no calendário escolar **por conta da Epidemia da COVID-19**, as metas deverão ser repactuadas bimestralmente, a partir de diagnóstico da aprendizagem dos alunos.

METAS 2023			
Turma	Meta de Aprendizagem	Meta de Frequência	Meta Ritmo

1º ano	<p>Leitura: 70% dos alunos cumprindo os requisitos</p> <p>Matemática: 70% dos alunos com as habilidades esperadas</p> <p>Ciências: 80% dos alunos com as habilidades esperadas</p>	85% de presença nas aulas	100% de turmas cumprindo o cronograma de conteúdos estabelecidos.
2º ano	<p>Leitura: 70% dos alunos cumprindo os requisitos</p> <p>Matemática: 70% dos alunos com as habilidades esperadas</p> <p>Ciências: 70% dos alunos com as habilidades esperadas</p>	85% de presença nas aulas	100% de turmas cumprindo o cronograma de conteúdos estabelecidos.
3º ano	<p>Leitura: 70% dos alunos cumprindo os requisitos</p>	85% de presença nas aulas	100% de turmas cumprindo o cronograma de conteúdos estabelecidos

METAS 2023			
Turma	Meta de Aprendizagem	Meta de Frequência	Meta Ritmo
1º ano	<p>Leitura: 75% dos alunos cumprindo os requisitos</p> <p>Matemática: 75% dos alunos com as habilidades esperadas</p>	90 % de presença nas aulas	100% de turmas cumprindo o cronograma de

	Ciências: 80% dos alunos com as habilidades esperadas		conteúdos estabelecidos.
2º ano	Leitura: 85% dos alunos cumprindo os requisitos Matemática: 80% dos alunos com as habilidades esperadas Ciências: 80% dos alunos com as habilidades esperadas	85% de presença nas aulas	100% de turmas cumprindo o cronograma de conteúdos estabelecidos.

METAS 2024			
Turma	Meta de Aprendizagem	Meta de Frequência	Meta Ritmo
1º ano	Leitura: 80% dos alunos cumprindo os requisitos Matemática: 80% dos alunos com as habilidades esperadas Ciências: 85% dos alunos com as habilidades esperadas	90 % de presença nas aulas	100% de turmas cumprindo o cronograma de conteúdos estabelecidos.
2º ano	Leitura: 85% dos alunos cumprindo os requisitos Matemática: 80% dos alunos com as habilidades esperadas Ciências: 80% dos alunos com as habilidades esperadas	85% de presença nas aulas	100% de turmas cumprindo o cronograma de conteúdos estabelecidos.

b) Resultados esperados

Os resultados esperados ao final de cada do ano de implantação são:

- 1- Alunos do 1º ano alfabetizados e dominando as operações básicas de matemática.
- 2- Alunos do segundo ano com fluência em leitura e domínio das operações matemáticas cada vez maiores.
- 3- Alunos de 3º, em 2023, alfabetizados e dominando as operações básicas de matemática

c) Indicadores para acompanhamento dos resultados esperados

Os principais indicadores de resultado da implantação da solução pedagógica são:

Ritmo: avalia o cumprimento do cronograma planejado por parte dos professores e contribui para a unidade da aprendizagem na rede. Todas as escolas e todas as turmas devem aprender os mesmos conteúdos e no mesmo período, garantindo que a criança terá ao conteúdo adequado e na ordem certa. O ritmo do programa é medido mensalmente.

Frequência: mede a presença do aluno em sala de aula. Para aprovação, o aluno deve ter frequência de 75%. Entretanto, a manutenção da frequência acima de 80% é fundamental para alcance dos objetivos de aprendizagem. A frequência é medida mensalmente e ações de melhoria de indicadores devem ser implementadas sempre que necessário.

Desempenho: mede bimestralmente a aprendizagem dos alunos nas áreas de português, matemática e ciências. Os resultados das avaliações periódicas servem para implantar ações corretivas e garantir um olhar individualizado para cada aluno.

d) Parâmetros de qualidade

Abaixo estão descritas as habilidades esperadas para cada série:

1º ano

- Aprender o código alfabético e sua utilização. Ler e escrever;
- Desenvolver competências de vocabulário e compreensão;
- Ler textos simples com fluência entre 60 e 80 palavras por minutos;

- Fazer um ditado de frases com ritmo adequado, letra legível e nível razoável de ortografia;
- Escrever frases simples e com sentido.

2º ano

- Ler e escrever com nível crescente de proficiência;
- Desenvolver competências e estratégias de compreensão de textos;
- Ler com fluência entre 80 e 90 palavras por minuto com precisão e prosódia;
- Fazer articulação entre leitura, escrita e expressão oral;
- Escrever redação simples utilizando nível razoável de ortografia, pontuação e sintaxe.

3º ano - somente em 2023 -recuperação da alfabetização

- Aprender o código alfabético e sua utilização. Ler e escrever;
- Desenvolver competências de vocabulário e compreensão;
- Ler textos simples com fluência entre 60 e 80 palavras por minutos;
- Fazer um ditado de frases com ritmo adequado, letra legível e nível razoável de ortografia;
- Escrever frases simples e com sentido.

VII. INSUMOS NECESSÁRIOS AO ALCANCE DAS METAS E DOS RESULTADOS ESPERADOS

a) Recursos Humanos

Não há demanda de remanejamento de profissionais para implantação do programa.

Os coordenadores Intermediários de Apoio e Coordenadores Intermediários da UNIEB, ficarão responsáveis por acompanhar o programa nas escolas. Tais profissionais permanecerão lotados e em exercício na CRE de Recanto das Emas, acumulando a gestão e o assessoramento necessários para a implantação da parceria e as demais atividades sob suas responsabilidades.

VIII. FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU PROJETOS

Este plano de trabalho prevê que a aprendizagem passa a ser o centro da política de gestão da educação. Para alcance dos objetivos propostos, serão implementadas 3 macroações:

1) Sistema de Ensino Estruturado:

Implantação de Sistema de Ensino Estruturado que alia pedagogia e gestão. Será composto de programa de ensino, materiais didáticos, propostas pedagógicas, plano de curso, plano de aulas, métodos de avaliação e recuperação e materiais de apoio e capacitação ao professor.

O programa é executado em sala de aula, diariamente, a partir de planejamento pedagógico orientado pela rede de educação.

2) Modelagem de Gestão:

Consultoria do Instituto Raiar para apoio aos processos de gestão da mudança e estruturação do processo de gestão a partir de indicadores de aprendizagem. Cada etapa do programa segue um ciclo de planejamento, implantação e avaliação de resultados e execução de medidas corretivas para alcance de metas. Esta ação é desenvolvida junto aos profissionais da regional que estarão responsáveis pela condução do programa.

3) Mobilização Social:

Consultoria do Instituto Raiar para planejamento e execução de estratégias de comunicação com objetivo de envolver toda a comunidade escolar na construção e garantia de uma educação básica de qualidade.

A implantação e execução desta política pública, a cada ano, se dará em 3 fases: 1) Pré-implantação, 2) Implantação e 3) monitoramento. Cada uma dessas fases demanda execução de ações e atividades nos 3 eixos de atuação principal do programa: a) Sistema de Ensino Estruturado; b) Modelagem de Gestão e 3) Engajamento Social.

As tabelas abaixo apresentam o descritivo das atividades de cada uma destas fases:

	SEE	Modelagem de Gestão	Mobilização Social
	DIAGNÓSTICO GERAL E CONSTRUÇÃO DE INDICADOR DE BASE	DIAGNÓSTICO DA ESTRUTURA DE GESTÃO	ELABORAÇÃO DE PLANO DE COMUNICAÇÃO

PRÉ- IMPLANTAÇÃO	DEFINIÇÃO DO CRONOGRAMA DE IMPLANTAÇÃO	DEFINIÇÃO DE ESTRUTURA DE GESTÃO	CONSTRUÇÃO DE CAMPANHA INSTITUCIONAL
	DISTRIBUIÇÃO DO MATERIAL PEDAGÓGICO PARA ALUNOS E PROFESSORES	SENSIBILIZAÇÃO DAS LIDERANÇAS PEDAGÓGICAS (DIRETORES E SUPERVISORES)	FORMAÇÃO DE COMITÊ GESTOR
	CAPACITAÇÃO DE EQUIPE DE GESTÃO PEDAGÓGICA DAS ESCOLAS	MODELAGEM DO PROCESSO DE GESTÃO RESULTADOS PELA SME	
	CAPACITAÇÃO DE PROFESSORES	DESENHO DO MODELO DE ACOMPANHAMENTO DA IMPLANTAÇÃO	
		CAPACITAÇÃO DE EQUIPE DE GESTÃO DA SME	

	SEE	Modelagem de Gestão	Mobilização Social
--	-----	---------------------	--------------------

IMPLANTAÇÃO	EXECUÇÃO DO CRONOGRAMA EM SALA DE AULA	ACOMPANHAMENTO DA IMPLANTAÇÃO NAS ESCOLAS	LANÇAMENTO PARA FAMÍLIAS EM REUNIÃO PRESENCIAL
	REUNIÕES DE PLANEJAMENTO	MONITORAMENTO DAS DIFICULDADES DE IMPLANTAÇÃO E DEFINIÇÃO DE AÇÕES DE CORREÇÃO	CAMPANHA DE VALORIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO PÚBLICA
	ACOMPANHAMENTO DE PRÁTICA DE SALA DE AULA		CAMPANHA DE FREQUÊNCIA

	SEE	Modelagem de Gestão	Mobilização Social
MONITORAMENTO	AVALIAÇÃO E TESTAGEM - BIMESTRAL	RETREINAMENTO DE AVALIADORES	DIVULGAÇÃO DE RESULTADOS DE APRENDIZAGEM
	ALIMENTAÇÃO DE SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO	GERENCIAMENTO DE PRAZOS PARA INSERÇÃO DE DADOS	
	ANÁLISE CRÍTICA DE DADOS	CONSOLIDAÇÃO DOS DADOS	

	DEFINIÇÃO DE AÇÕES CORRETIVAS	REALIZAÇÃO DE REUNIÕES GERENCIAIS	
		ACOMPANHAMENTO DOS PLANOS DE AÇÃO/CORRETIVAS	

IX. PREVISÃO DE RECEITAS E DE DESPESAS

Não há previsão para transferência de recursos financeiros entre os partícipes.

X. VALORES DOS TRIBUTOS E DOS ENCARGOS SOCIAIS TRABALHISTAS INCIDENTES SOBRE AS ATIVIDADES PARA A EXECUÇÃO DO OBJETO, OU INFORMAÇÕES RELATIVAS A EVENTUAIS IMUNIDADES OU ISENÇÕES

Não há previsão para transferência de recursos financeiros entre os partícipes

XI. PERCENTUAIS E VALORES QUE PODERÃO SER PROVISIONADOS PARA VERBAS RESCISÓRIAS, QUANDO A PARCERIA ENVOLVER REPASSE DE RECURSOS PARA PAGAMENTO DE DESPESAS DE PESSOAL

Não há previsão para transferência de recursos financeiros entre os partícipes

XII. CONTRAPARTIDA

Não será exigida contrapartida para a execução do objeto dessa parceria

XIII. FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS A ELES ATRELADAS

Explicitar as ações/atividades a serem desenvolvidas durante a vigência do ajuste e associá-las às metas a serem cumpridas em decorrência da parceria.

Meta	Ações
<p>Aprendizagem Meta mínima: 75% das crianças com as habilidades esperadas para o ciclo em que estão cursando</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Estruturação do ensino; ● Elaboração de cronograma comum para as escolas; ● Capacitação de professores e equipes pedagógicas; ● Fornecimento de materiais pedagógicos; ● Avaliação periódica de aprendizagem; ● Avaliação do cumprimento do ritmo do programa ● Realização de ciclos de análise de resultados e implantação de medidas corretivas para recuperação de aprendizagem
<p>Ritmo 100% das turmas cumprindo o ritmo do programa</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reuniões quinzenais de planejamento de cronograma; ● Monitoramento de dificuldades de implantação; ● Reforço de capacitações; ● Acompanhamento da prática de sala de aula.
<p>Frequência escolar Manutenção de frequência escolar acima de 80% - no ensino presencial</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Implantação de ferramenta de controle de frequência escolar – por escola, turma e aluno; ● Campanhas de mobilização da

	comunidade escolar para a presenças das crianças na escola
As demais ações de modelagem de gestão e mobilização social previstas no item 8 são executadas ao longo do programa com a finalidade de apoiar o alcance as 3 metas acima citadas.	

XIV. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Organização da vigência da parceria em fases, etapas ou períodos, com a respectiva descrição dos resultados esperados, indicadores e parâmetros para aferição da qualidade.

PERÍODO (VIGÊNCIA)	2023	2023	2024
RESULTADOS ESPERADOS DA PARCERIA	Alunos do 1º ano alfabetizados e dominando as operações básicas de matemática. Alunos do segundo ano com fluência em leitura e domínio das operações matemáticas cada vez maiores. Alunos do 3º ano alfabetizados e dominando as operações básicas de matemática.	Alunos do 1º ano alfabetizados e dominando as operações básicas de matemática. Alunos do segundo ano com fluência em leitura e domínio das operações matemáticas cada vez maiores.	Alunos do 1º ano alfabetizados e dominando as operações básicas de matemática. Alunos do segundo ano com fluência em leitura e domínio das operações matemáticas cada vez maiores.

<p>AÇÃO / ATIVIDADE ES A SEREM DESENVOLVIDAS.</p>	<p>Sistema de Ensino Estruturado: (desdobramentos descritos no item 8)</p> <p>Implantação de Sistema de Ensino Estruturado que alia pedagogia e gestão. Será composto de programa de ensino, materiais didáticos, propostas pedagógicas, plano de curso, plano de aulas, métodos de avaliação e recuperação e materiais de apoio e capacitação ao professor.</p> <p>O programa é executado em sala de aula, diariamente, a partir de planejamento pedagógico orientado pela rede de educação.</p> <p>Modelagem de Gestão: (desdobramentos descritos no item 8)</p> <p>Consultoria do Instituto Raiar para apoio aos processos de gestão da mudança e estruturação do processo de gestão a partir de indicadores de aprendizagem. Cada etapa do programa segue um ciclo de planejamento, implantação e avaliação de resultados e execução de medidas corretivas para alcance de metas. Esta ação é desenvolvida junto aos profissionais da regional que estarão responsáveis pela condução do programa.</p> <p>Mobilização Social:</p>	<p>Sistema de Ensino Estruturado: (desdobramentos descritos no item 8)</p> <p>Implantação de Sistema de Ensino Estruturado que alia pedagogia e gestão. Será composto de programa de ensino, materiais didáticos, propostas pedagógicas, plano de curso, plano de aulas, métodos de avaliação e recuperação e materiais de apoio e capacitação ao professor.</p> <p>O programa é executado em sala de aula, diariamente, a partir de planejamento pedagógico orientado pela rede de educação.</p> <p>Modelagem de Gestão: (desdobramentos descritos no item 8)</p> <p>Consultoria do Instituto Raiar para apoio aos processos de gestão da mudança e estruturação do processo de gestão a partir de indicadores de aprendizagem. Cada etapa do programa segue um ciclo de planejamento, implantação e avaliação de resultados e execução de medidas corretivas para alcance de metas. Esta ação é desenvolvida junto aos profissionais da regional que estarão responsáveis pela condução do programa.</p> <p>Mobilização Social:</p>	<p>Sistema de Ensino Estruturado: (desdobramentos descritos no item 8)</p> <p>Implantação de Sistema de Ensino Estruturado que alia pedagogia e gestão. Será composto de programa de ensino, materiais didáticos, propostas pedagógicas, plano de curso, plano de aulas, métodos de avaliação e recuperação e materiais de apoio e capacitação ao professor.</p> <p>O programa é executado em sala de aula, diariamente, a partir de planejamento pedagógico orientado pela rede de educação.</p> <p>Modelagem de Gestão: (desdobramentos descritos no item 8)</p> <p>Consultoria do Instituto Raiar para apoio aos processos de gestão da mudança e estruturação do processo de gestão a partir de indicadores de aprendizagem. Cada etapa do programa segue um ciclo de planejamento, implantação e avaliação de resultados e execução de medidas corretivas para alcance de metas. Esta ação é desenvolvida junto aos profissionais da regional que estarão responsáveis pela condução do programa.</p> <p>Mobilização Social: (desdobramentos descritos no item 8)</p> <p>Consultoria do Instituto Raiar para planejamento e execução de estratégias de comunicação com objetivo de envolver toda a comunidade escolar na</p>
---	--	--	--

	(desdobramentos descritos no ítem 8) Consultoria do Instituto Raiar para planejamento e execução de estratégias de comunicação com objetivo de envolver toda a comunidade escolar na construção e garantia de uma educação básica de qualidade.			(desdobramentos descritos no ítem 8) Consultoria do Instituto Raiar para planejamento e execução de estratégias de comunicação com objetivo de envolver toda a comunidade escolar na construção e garantia de uma educação básica de qualidade.			construção e garantia de uma educação básica de qualidade.		
INDICADOR PARA ACOMPANHAMENTO DO RESULTADO ESPERADO	Ritmo	Frequência	Aprendizagem	Ritmo	Frequência	Aprendizagem	Ritmo	Frequência	Aprendizagem
METODOLOGIA DE APURAÇÃO DO INDICADOR	Acompanhamento mensal do ritmo do programa por escola e por turma por meio da agenda do professor e sistema de informação	Acompanhamento mensal do ritmo do programa por escola e por turma por meio da agenda do professor e sistema de informação	Teste bimestral de aprendizagem dos alunos	Acompanhamento mensal do ritmo do programa por escola e por turma por meio da agenda do professor e sistema de informação	Acompanhamento mensal do ritmo do programa por escola e por turma por meio da agenda do professor e sistema de informação	Teste bimestral de aprendizagem dos alunos	Acompanhamento mensal do ritmo do programa por escola e por turma por meio da agenda do professor e sistema de informação	Acompanhamento mensal do ritmo do programa por escola e por turma por meio da agenda do professor e sistema de informação	Teste bimestral de aprendizagem dos alunos
ÍNDICE OU PARÂMETRO DE QUALIDADE	1º ano <ul style="list-style-type: none"> Aprender o código alfabético e sua utilização. Ler e escrever. 			1º ano <ul style="list-style-type: none"> Aprender o código alfabético e sua utilização. Ler e escrever. 			1º ano <ul style="list-style-type: none"> Aprender o código alfabético e sua utilização. Ler e escrever. 		

<p>PARA O INDICADOR.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver competências de vocabulário e compreensão. • Ler textos simples com fluência entre 60 e 80 palavras por minutos. • Fazer um ditado de frases com ritmo adequado, letra legível e nível razoável de ortografia. • Escrever frases simples e com sentido. <p>2º ano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ler e escrever com nível crescente de proficiência. • Desenvolver competências e estratégias de compreensão de textos. • Ler com fluência entre 80 a 90 palavras por minuto com precisão e prosódia. • Fazer articulação entre leitura, escrita e expressão oral. • Escrever redação simples utilizando nível razoável de ortografia, pontuação e sintaxe. <p>3º ano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender o código alfabético e sua utilização. Ler e escrever. • Desenvolver competências de vocabulário e compreensão. • Ler textos simples com fluência entre 60 e 80 palavras por minutos. • Fazer um ditado de frases com ritmo adequado, letra legível e nível razoável de ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver competências de vocabulário e compreensão. • Ler textos simples com fluência entre 60 e 80 palavras por minutos. • Fazer um ditado de frases com ritmo adequado, letra legível e nível razoável de ortografia. <p>Escrever frases simples e com sentido.</p> <p>2º ano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ler e escrever com nível crescente de proficiência. • Desenvolver competências e estratégias de compreensão de textos. • Ler com fluência entre 80 a 90 palavras por minuto com precisão e prosódia. • Fazer articulação entre leitura, escrita e expressão oral. • Escrever redação simples utilizando nível razoável de ortografia, pontuação e sintaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver competências de vocabulário e compreensão. • Ler textos simples com fluência entre 60 e 80 palavras por minutos. • Fazer um ditado de frases com ritmo adequado, letra legível e nível razoável de ortografia. • Escrever frases simples e com sentido. <p>2º ano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ler e escrever com nível crescente de proficiência. • Desenvolver competências e estratégias de compreensão de textos. • Ler com fluência entre 80 a 90 palavras por minuto com precisão e prosódia. • Fazer articulação entre leitura, escrita e expressão oral. • Escrever redação simples utilizando nível razoável de ortografia, pontuação e sintaxe.
--------------------------	--	--	--

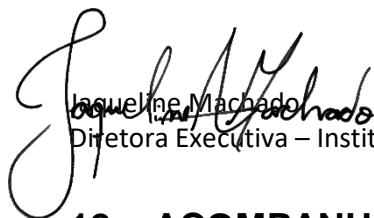
- | | | | |
|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Escrever frases simples e com sentido. | | |
|--|--|--|--|

XIV. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da (nome da instituição proponente), declaro, para fins de prova junto à Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal, sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro do Distrito Federal ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública do Distrito Federal, que impeça o estabelecimento do Ajuste proposto, na forma deste Plano de Trabalho.

Pede deferimento,

Brasília, 11 de março de 2023


Jacqueline Machado
Diretora Executiva – Instituto Raíar

12 – ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO

O Projeto Político Pedagógico do CEF 801, fruto da construção coletiva de toda comunidade escolar, deverá, se possível, ser avaliado semestralmente, ou quando houver necessidade, no intuito de refletir e analisar as metas e resultados pretendidos neste documento e para servir de lastro para melhorias ou correções da trajetória da vida escolar no ano letivo.

Para momentos de reflexão, diálogo e revisão do PPP, utilizaremos as reuniões de pais do final do 2º bimestre e do final do 4º bimestre – para fomentar, acompanhar e avaliar todo o trabalho escolar e ou os dias letivos temáticos com esta função.

Nessa avaliação institucional nos preocuparemos em assegurar que todos os segmentos da escola sejam avaliados e se auto avaliem, bem como a equipe gestora da escola. Faremos a coleta de dados, de maneira fiel, sigilosa e objetiva, preservando os participantes e posteriormente divulgaremos os resultados da avaliação.

13 - PROJETOS DESENVOLVIDOS NA ESCOLA

A escola desenvolve projetos para enriquecer e otimizar o currículo proposto pela Secretaria de Educação do Distrito Federal e, principalmente, para melhorar as aprendizagens e o desempenho dos estudantes nas disciplinas, e para facilitar o acesso aos conhecimentos produzidos historicamente pela humanidade. Dentro dessa perspectiva os projetos desenvolvidos no CEF 801, em consonância com a SEEDF, tem como eixos norteadores a Educação para a Diversidade, para a Cidadania, para os Direitos Humanos e para a Sustentabilidade. Abaixo, segue uma síntese de todos os projetos desenvolvidos na escola, coletivos e individuais:

PROJETO CULTURA DE PAZ NA ESCOLA – A ser implementado em todo o ano letivo, o projeto tem por objetivo fomentar uma cultura de paz que visa garantir que conflitos inerentes ao relacionamento humano – ao invés de reprimidos – sejam solucionados de maneira a respeitar valores como a justiça, a equidade, a tolerância, o respeito à diversidade e à dignidade humana. Os conflitos humanos se tornam mais complexos à medida que as relações humanas também ganham em complexibilidade. Potencializar a democracia e o consenso, assim, requer o desenvolvimento de soluções únicas que possibilitem à sociedade responder aos conflitos através de soluções pactuadas e consensuais. Assim, o desenvolvimento deste projeto objetiva promover a cultura da paz, envolvendo todos os segmentos da comunidade escolar a partir da reflexão sobre temas como violência, atitudes de paz, direitos humanos e valorização da vida.

PROJETO DIA DA FAMÍLIA – Projeto com o intuito de aproximar os familiares entre si e com a escola, ofertando oficinas que serão realizadas pelos estudantes e seus responsáveis, tais como: oficina de xadrez, massa de modelar, origami, oficina da beleza, escultura em gesso, gincanas e esporte, sala das sensações, dentre outras. Neste momento de trabalho remoto o projeto não está em desenvolvimento.

PROJETO DE LEITURA - sabendo que é através da leitura que o estudante melhora a produção de texto e percebe o contexto onde vive, o projeto “Momento da Leitura” é desenvolvido em todas as turmas de nossa Unidade Escolar, com ações que influenciam na formação de hábitos rotineiros de leitura, mostrando formas diversificadas para melhorar o ambiente de aprendizagem em sala de aula, amenizando as dificuldades de compreensão dos conteúdos e tornando os estudantes leitores mais fluentes.

PROJETO FEIRA DE ARTE, CIÊNCIA E CULTURA – tendo como temáticas as tecnologias sociais, a diversidade, a cidadania e a sustentabilidade, este projeto, com culminância no 3º bimestre, tem como objetivo principal mobilizar todo o corpo docente e discente da Escola na elaboração, estudo, pesquisa, desenvolvimento e execução dos trabalhos para apresentação à comunidade escolar, visando aproximar o conteúdo teórico propostos no currículo com as práticas vivenciadas no cotidiano. A feira segue a temática da

Semana Nacional de Ciência e Tecnologia e também visa a fomentação de trabalhos para o Circuito de Ciências do Recanto das Emas e para as etapas distritais e nacionais. Este ano o tema será “**CIÊNCIA PARA A REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES**”.

FEIRA DE TROCA DE LIVROS – Projeto desenvolvido em parceria com a Sala de Leitura onde os alunos trazem os livros que não utilizam mais e ganham um vale-livro para trocar no dia da Feira. Este projeto tem como objetivo principal o fomento a leitura e ao prazer da leitura e possibilita a movimentação e troca de informações e conhecimento através das trocas de livros.

PROJETO FESTA JUNINA – Aproveitando os ensejos das grandes comemorações no Brasil, com os festejos juninos que acontecem de norte a sul do país, o projeto tem por objetivo reforçar valores e tradições e fomentar a pesquisa e a curiosidade sobre o nosso país. Por trás da festa existe um arcabouço teórico e pedagógico com vistas as aprendizagem significativas.

PROJETO JOGOS INTERCLASSE– As aulas de educação física são de suma importância na formação e no desenvolvimento das capacidades e habilidades motoras dos estudantes. Com isso, é importante que o estudante coloque em prática o seu aprendizado. Com esse pensamento propomos a realização dos jogos Interclasse, com o intuito de promover a interação social entre os estudantes e para que os estudantes possam colocar em prática os seus conhecimentos sobre as modalidades desportivas desenvolvidas nos jogos.

PROJETO INCLUSÃO E DIVERSIDADE – Desenvolver ao longo do ano letivo um conjunto de atividades com vistas à construção de uma consciência coletiva que culmine num clima de respeito mútuo e tolerância no âmbito da comunidade escolar, abordando os temas da Inclusão e da Diversidade Cultural. Para tanto, organizaremos em nossa escola a **Semana Distrital de Conscientização e Promoção da Educação Inclusiva aos Alunos com Necessidades Educacionais Especiais e Semana da Consciência Negra**, visando mobilizar toda a comunidade escolar.

PROJETO NATAL SOLIDÁRIO – Este projeto não se configura apenas como uma ação assistencialista, mas abrange ações no campo da educação como: o desenvolvimento dentro das salas de aula de atitudes de solidariedade, de respeito e amor ao próximo, aceitação das diferenças, vínculos de afetividade e autoestima. Ele visa mobilizar toda comunidade escolar, no intuito de arrecadar gêneros alimentícios, roupas, agasalhos e brinquedos a serem doados a segmentos desfavorecidos socialmente na comunidade a qual nossos estudantes estão inseridos, com foco no eixo dignidade da pessoa humana.

14 – ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DA ESCOLA

Em consonância com o Currículo em Movimento SEEDF 2014, a Lei de Diretrizes e Bases – LDB e o Plano Nacional de Educação – PNE, foi elaborada a organização curricular do CEF 801, objetivando assegurar o acesso e permanência dos estudantes à escola, com garantias de qualidade, respeitando os direitos humanos, a inclusão, a sustentabilidade socioambiental, a diversidade e a cidadania, além dos eixos integradores indicados pelas Diretrizes Curriculares Nacionais para cada etapa/modalidade/ciclo, com fulcro nas aprendizagens e nos conhecimentos sistematizados e construídos historicamente pela humanidade, sem desconsiderar as realidades socioculturais e econômicas, como apregoam a pedagogia histórico-crítica e a psicologia histórico cultural.

Dessa forma, segue abaixo a Organização Curricular, que foi elaborada de forma coletiva, e primou pela continuidade e sequência didática dos conteúdos, a fim de reforçar o dueto significação e ressignificação das aprendizagens para um fim de transformação da realidade social e emancipação do indivíduo através do poder do conhecimento, alinhando teoria e prática para partir do pragmatismo social inicial, como visão de senso comum, problematizando, instrumentalizando através dos conteúdos (visão científica), sintetizando os saberes (catarse) para atingir a prática social final (transformação para uma sociedade mais justa e igualitária).

14.1 – ANOS INICIAIS

1º ANO PORTUGUÊS

META: Garantir o desenvolvimento da linguagem oral, a apropriação e o desenvolvimento da linguagem escrita, o pleno acesso ao mundo da escrita, o desenvolvimento de atitudes, competências e habilidades e possibilidades de expressão linguística.

1º ANO - LÍNGUA PORTUGUÊSA

META: Garantir o desenvolvimento da linguagem oral, a apropriação e o desenvolvimento da linguagem escrita, o pleno acesso ao mundo da escrita, o desenvolvimento de atitudes, competências e habilidades e possibilidades de expressão linguística.

Professora			Matrícula
MARIA ROSÉLIA SILVA DE OLIVEIRA			229.340-4
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nome próprio e de colegas: leitura e escuta; ✓ Textos verbais e não verbais; ✓ Símbolos: identificação e diferenciação (letras, números, figuras etc.) ✓ Letras iniciais de palavras significativas – percepção do som. A, E, I, O, U; ✓ Encontros vocálicos; ✓ Gêneros textuais: contos infantis, fábulas, letra de músicas, lista; ✓ Letras iniciais de palavras significativas – percepção do som. L, P, V, T, M, F; ✓ Ordem alfabética; ✓ Identificação de consoantes e vogais; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Alfabeto: topologia de letras, tipos de letras (maiúsculo e minúsculo); ✓ Ordem alfabética; ✓ Identificação de consoantes e vogais; ✓ Letras iniciais de palavras significativas – percepção do som. B, N, D, C, R, G, r, J/GE-GI; ✓ Análise de palavras quanto ao número de letras, sílabas, letras inicial e final; ✓ Exploração de sons iniciais (aliteração) ou finais (rimas) das palavras; ✓ Estrutura silábica CV, CVV, V, para ler e escrever palavras; ✓ Gêneros textuais: bilhete, aviso, fábulas, lista, rótulos, poema; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura de imagem; ✓ Leitura, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor; ✓ Produção coletiva oral e escrita em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor; ✓ Letras iniciais de palavras significativas – percepção do som. S, CE, CI, Ç, X, CH, Z/ASA, H, CH, NH, LH; ✓ Palavras novas a partir de outras; ✓ Gênero: parlenda, trava-língua, adivinhação, quadrinhas, piada, poema; ✓ Ordem alfabética e contexto semânticos; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor; ✓ Leitura e produção de acordo com o contexto do uso; ✓ Gêneros textuais: receitas, listas, convites, cartões etc; ✓ Leitura em colaboração (colegas, professor); ✓ Reconto de histórias por meio da oralidade, escrita e desenho; ✓ Ilustração de poemas, músicas, contos de fadas, como forma de interpretação do tema aborda; ✓ Entrevistas, relatos de curiosidades e reportagens; ✓ Leitura apoiada em imagens e em textos: rótulos, embalagens, logomarcas e slogans;
---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconto de histórias por meio da oralidade, escrita e desenho; ✓ Alfabeto: topologia de letras, tipos de letras (maiúsculo e minúsculo); ✓ Relação de letras, palavras e imagens; ✓ Análise de palavras quanto ao número de letras, sílabas orais, letras inicial e final; ✓ Estrutura silábica CV, V, para ler e escrever palavras simples; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconto de histórias por meio da oralidade, escrita e desenho; ✓ Reconto de histórias por meio da oralidade, escrita e desenho; ✓ Leitura, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor; ✓ Relação de letras, palavras e imagens. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estrutura silábica CV, V, CCV, CVC, para ler e escrever palavras; ✓ Elementos que compõem a narrativa (presente em diversos gêneros): personagens (quem?), lugar/espço (onde?) e ações (o quê?) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Poema (versos e estrofes) e textos em prosa – diferenças entre as estruturas; ✓ Estruturas silábicas: CV, VC, CCV, CVC, CVV, V;
--	--	--	--

1º ANO - MATEMÁTICA

META: Organizar o pensamento da criança e desenvolver habilidades relacionadas ao raciocínio lógico e ajudar a estabelecer relações entre objetos, conceitos e fatos.

MARIA ROSÉLIA SILVA DE OLIVEIRA			229.340-4
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> ✓ História dos números; ✓ Funções dos números; ✓ Relação número/quantidade; ✓ Formas geométricas; ✓ Sequência numérica de 1 a 10; ✓ Sinal de igualdade e diferença; ✓ Tabelas e gráficos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema de numeração decimal; ✓ Formação de grupos (grupos de 10 unidades); ✓ Agrupamentos (agrupamento de 10 – unidade para dezena) ✓ Sequência numérica de 10 a 39; ✓ Ideia de adição e subtração simples; ✓ Ordem crescente e decrescente (maior que >/ menor que <) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cálculo adição e subtração e comparação; ✓ Antecessor e sucessor; ✓ Agrupamento/desagrupamento; ✓ Sequência numérica de 40 a 79; ✓ Sistema monetário; ✓ Situações problema; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Formação de pares: par e ímpar; ✓ Números ordinais; ✓ Sequência numérica de 80 até 99; ✓ Medidas de grandezas. ✓ Ideias de multiplicação e divisão;
---	--	--	---

1º ANO - EDUCAÇÃO FÍSICA

META: Desenvolver a capacidade de atuar individual e coletivamente em brincadeiras e jogos.

MARIA ROSÉLIA SILVA DE OLIVEIRA			229.340-4
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Movimentos que exigem diferentes habilidades perceptivo motoras: <ul style="list-style-type: none"> - coordenação - lateralidade - equilíbrio - organização espaço temporal; ✓ O conhecimento sobre o corpo por meio de atividades lúdicas, desenhos, pinturas, espelho, desenho animado. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Jogos e regras. ✓ Danças populares regionais; ✓ Brincadeiras cantadas; ✓ Jogos de expressão corporal; ✓ Brincadeiras utilizando espaço: meu cantinho, morto-vivo; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ritmos e expressão corporal. ✓ Brincadeiras infantis com uso de objetos: cordas, bambolê, pneus, bola e fitas. ✓ Circuitos psicomotores: jogos simbólicos; jogos com regras simples. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Brincadeiras criadas pelos alunos. ✓ Brincadeiras e jogos populares (amarelinha, elástico, pula-corda, brincadeiras de pique);
---	---	--	---

1º ANO - HISTÓRIA

MARIA ROSÉLIA SILVA DE OLIVEIRA			229.340-4
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escola: dependências, funcionários. ✓ A importância da escola. ✓ Percorso trilhado para identificar as características do meio ambiente próximo à escola e seu lugar de convivência. ✓ Eu: Direito ao Nome, Prenome, Sobrenome, Apelido). ✓ Família: diferentes formações de família. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrever fenômenos naturais que ocorrem nos seus lugares de vivências, compreendendo o impacto no seu modo de vida. ✓ Localizar nos trajetos de deslocamentos informações como endereço e pontos de referências. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Meios de comunicação. ✓ Conhecer as territorialidades, relações de interação social e espacial. ✓ Conhecer registros cartográficos (mapas, guias e ruas, endereços, pontos de referências). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreensão dos espaços de convivência que contribuem na formação identitária do indivíduo: casa, escola, comunidade e hospitais.
---	--	---	---

ORGANIZAÇÃO CURRICULAR 2023

1º ANO - ARTE

META: Explorar a imaginação e a expressividade por meio de temas que contextualizem a ação criadora.

MARIA ROSÉLIA SILVA DE OLIVEIRA			229.340-4
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenho, pintura colagem, escultura, modelagem e construções a partir de vivências relacionadas às questões ambientais, éticas e sociais. ✓ Leitura de imagem. ✓ Técnicas artísticas com variados instrumentos e materiais (pincéis, lápis, giz de cera, papéis, tintas e argila). ✓ Ações corporais: caminhar, correr, saltar, girar, pausar. ✓ Níveis do espaço (alto e baixo). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Direções básicas (frente, atrás, lado). ✓ Desenho, pintura, colagem a partir de temas, contextos, objetos e imagens. ✓ Elementos da linguagem visual: cores, linhas, ponto, formas e textura. ✓ Composição de imagens em suportes de tamanhos, formas e texturas variados. ✓ Leitura de imagem. ✓ Cores e formas presentes na fauna e na flora do Cerrado. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cores e formas de elementos encontrados na natureza (folhas, pedras, terra etc.). ✓ Contos e recontos de história jogos dramáticos e teatrais. ✓ Representações corporais (dança, teatro). ✓ Máscaras com referências indígenas, africanas. ✓ Leitura de imagem. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura de imagem. ✓ Brincadeiras e jogos rítmicos. ✓ Canções do repertório da criança e de seus pares. ✓ Intensidade: forte, médio, fraco, altura, agudo, grave. ✓ Materiais da natureza. ✓ Multimídia, Jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, wifi.
---	---	--	--

1º ANO - ENSINO RELIGIOSO

META: Promover a construção da cidadania por meio de uma prática voltada para a compreensão da realidade social dos direitos e responsabilidades.

MARIA ROSÉLIA SILVA DE OLIVEIRA			229.340-4
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Convívio escolar: respeito, justiça, solidariedades no ambiente escolar. ✓ Desenho, pintura, colagem a partir de vivências relacionadas às questões ambientais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autopercepção e relacionamento com o outro e o nós. ✓ Convivência humana e ações éticas. ✓ Desenho, pintura, colagem a partir de vivências relacionadas às questões ambientais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diversidade cultural e religiosa. ✓ Conhecimento e respeito da sua religiosidade e da do outro. ✓ Desenho, pintura, colagem a partir de vivências relacionadas às questões ambientais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenho, pintura, colagem a partir de vivências relacionadas às questões ambientais. ✓ Autopercepção e relacionamento com o outro e o nós.

✓ Autopercepção e relacionamento com o outro e o nós.			
---	--	--	--

1º ANO CIÊNCIAS DA NATUREZA

META: Promover a construção da cidadania por meio de uma prática voltada para a compreensão da realidade social dos direitos e responsabilidades.

MARIA ROSÉLIA SILVA DE OLIVEIRA			229.340-4
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Partes do corpo Humano e noções básicas das suas funções. ✓ Relação dos ambientes sujeitos com doenças (infecções, doenças de pele, doenças respiratórias). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidados na utilização de álcool em gel e manuseio de produtos de limpeza para evitar acidentes. ✓ Conscientização acerca da relação entre saúde e autocuidado. ✓ Escala de tempo: a semana. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Semelhanças e diferenças individuais, físicas, socioeconômicas, étnico-raciais, de gênero, de orientação sexual, de idade e culturais entre os indivíduos. ✓ A diversidade entre os indivíduos e a importância do 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A sucessão de dias e noites e o ritmo de atividades dos seres vivos; ✓ Formas de registro do tempo: o relógio (digital, analógico, ampulheta, solar). ✓ Calendário.

<ul style="list-style-type: none"> ✓ A importância da vacina e da higienização para prevenção de doenças. ✓ Higiene e cuidados com o corpo. ✓ Escala de tempo: o dia (manhã, tarde e noite). ✓ Calendário. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escala de tempo: o mês. ✓ Escala de tempo: o ano. ✓ Calendário 	<p>acolhimento e do respeito às diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Calendário 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prevenção de acidentes domésticos.
--	--	--	--

1º ANO GEOGRAFIA

META: Promover a construção da cidadania por meio de uma prática voltada para a compreensão da realidade social dos direitos e responsabilidades.

MARIA ROSÉLIA SILVA DE OLIVEIRA			229.340-4
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Regras em diferentes espaços (sala de aula, escola, espaços e lugares públicos). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Semelhanças e diferenças físicas, culturais e religiosas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar e colher sentimentos, lembranças, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam: sentimentos,

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Convívio em sociedade, acolhendo e respeitando as semelhanças e diferenças entre o Eu, o Outro e o Nós. ✓ Caminho de casa até a escola. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Direito a moradia. ✓ A moradia como abrigo. ✓ A moradia como um lugar de convivência com a família. ✓ Tipos de moradia (materiais). 	<p>memórias e saberes individuais.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valorizar a diversidade de formas de vida. 	<p>ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços do local de vivência.</p>
--	--	---	---

2º ANO LÍNGUA PORTUGUESA

META: Ler e interpretar informações explícitas e implícitas de diversos gêneros em diferentes suportes; Produzir textos escritos – coletiva e individualmente, com ou sem auxílio de um escriba, nos mais variados gêneros.

Professores		Matrícula	
Franciele Oliveira de Paula Araújo		222.886-6	
Marlucia Gomes Pacheco		245.681-8	
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS – LÍNGUA PORTUGUESA			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
1. Alfabeto: topologia das letras, tipos de letras (maiúsculo e	1. Utilização de diversos gêneros textuais em diferentes suportes.		

<p>minúsculo), ordem alfabética, identificação de consoantes e vogais. Relação de palavras com imagens Exploração de sons iniciais (aliteração) ou finais (rimas) das palavras.</p> <p>2. Segmentação (divisão) oral da palavra em sílabas. Identificação do som da sílaba na palavra. Relação entre grafema (letra) e fonema (som)– na leitura e na escrita de palavras e textos.</p> <p>3. Correspondências regulares diretas entre letras e fonemas: P, B, T, D, F, V.</p> <p>4. Oposição surda/sonora (diferenças sonoras). entre: p/b; t/d; f/v.</p> <p>5. Estruturas silábicas: CV, VC, CCV, CVC, CVV, V, CCVCC, CVCC e outras.</p> <p>6. Correspondências regulares contextuais entre letras ou grupo de letras e seus sons: C/QU (cadela/quilo) . G/GU (garoto/ guerra). J (comas vogais a, o, u). E ou I (perde, perdi). O ou U. (bambu, bambo). Z em início de palavra (zebra, zangado).</p>	<p>2. Alfabeto: topologia das letras, tipos de letras (maiúsculo e minúsculo), ordem alfabética, identificação de consoantes e vogais.</p> <p>3. Relação de palavras com imagens Exploração de sons iniciais (aliteração) ou finais (rimas) das palavras.</p> <p>4. Segmentação (divisão) oral da palavra em sílabas. Identificação do som da sílaba na palavra. Identificação do som da sílaba na palavra. Relação entre grafema (letra) e fonema (som)– na leitura e na escrita de palavras e textos.</p> <p>5. Correspondências regulares diretas entre letras e fonemas: P, B, T, D, F, V. Oposição surda/sonora (diferenças sonoras) entre: p/b; t/d; f/v.</p> <p>6. Estruturas silábicas: CV, VC, CCV, CVC, CVV, V, CCVCC, CVCC e outras</p>	<p>1. Alfabeto: topologia das letras, tipos de letras (maiúsculo e minúsculo), ordem alfabética.</p> <p>2. Estruturas silábicas: CV, VC, CCV, CVC, CVV, V, CCVCC, CVCC e outras.</p> <p>3. Correspondências regulares contextuais entre letras ou grupo de letras e seus sons: C/QU (cadela/quilo).</p> <p>4. G/GU (garoto/ guerra). J (com as vogais a, o, u).</p> <p>5. E ou I (perde, perdi).</p> <p>6. O ou U. (bambu, bambo).</p> <p>7. Z em início de palavra (zebra, zangado).</p>	<p>1. Relação entre grafema(letra) e fonema(som) na leitura e na escrita de palavras.</p> <p>2. Correspondências regulares diretas entre letras e fonemas: P, B, T, D, F, V.</p> <p>3. Diferenças sonoras entre: p/b; t/d; f/v.</p> <p>6. Segmentação de palavras-hipossegmentação e hipersegmentação.</p> <p>4. Rótulos, embalagens, logomarcas e slogans: leitura apoiada em imagens e em textos.</p> <p>5. Diversidade de gêneros textuais em diferentes suportes.</p>
--	--	---	---

7. Uso do R/RR: r (rua, barata, honra, porta), rr (carro).			
8. Uso do S/SS em palavras com som de S: s (sapo), ss (pássaro).			

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS – MATEMÁTICA			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p>1. Funções do número: Indicador de quantidade; indicador de posição; Código Medidas de grandezas.</p> <p>2. Quantificação de coleções ou eventos e registro do resultado da contagem desses objetos.</p> <p>3. Correspondência biunívoca.</p> <p>4. Sequência oral numérica Zoneamento conservação de quantidades.</p> <p>5. Comparação entre números: noção de maior, menor e estar entre Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).</p>	<p>1. Agrupamentos e desagrupamentos de quantidades até 999.</p> <p>2. Agrupamentos (agrupamentos de 10 – unidade para dezena).</p> <p>3. Nomenclaturas: unidade, dezena, centena Registro, leitura e escrita numérica de quantidades até 999.</p> <p>4. Composição e decomposição de números naturais (até 999).</p> <p>5. Fatos fundamentais da adição e subtração em situações que desenvolvam o cálculo mental.</p> <p>6. Construção de fatos fundamentais da adição.</p>	<p>1. Orientação e trajetória no espaço vivido, em trajetórias familiares (casa, vizinhança, escola).</p> <p>2. Localização de objetos e de pessoas no espaço, segundo um dado ponto referencial, utilizando termos que se referem à posição (direita, esquerda, em cima, embaixo) e ao sentido (para baixo/ para cima, por baixo/ por cima, para dentro/para fora, para trás/pela frente, através de, para a direita/para a esquerda, horizontal/e vertical), comparando-os.</p> <p>3. Esboço de roteiros e de plantas simples. Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento e características.</p>	<p>1. Semelhanças e diferenças entre as formas geométricas espaciais e planas. Utilização de medidas não padronizadas; Utilização do corpo como unidade de medida.</p> <p>2. Reconhecimento de instrumentos de medidas e seus significados nos contextos sociais; Comparação de grandezas de mesma natureza, por meio de estratégias pessoais.</p> <p>3. Utilização de instrumentos de medidas arbitrárias e medidas padronizadas; Medida de comprimento: unidades não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro). Medida de capacidade e de massa: unidades de medida não convencionais e convencionais</p>

<p>6. Relação entre: quantidade e quantidade; quantidade e símbolo; símbolo e quantidade.</p> <p>7. Agrupamentos (agrupamento de agrupamento/ unidade para dezena).</p> <p>8. Agrupamentos e desagrupamentos de quantidades até 999.</p>	<p>Resolução de situações-problema envolvendo os diferentes significados da adição com estratégias pessoais e numéricas, utilizando registros pictóricos e numéricos (juntar e acrescentar).</p> <p>7. Construção de fatos fundamentais da subtração.</p> <p>8. Resolução de situações-problema envolvendo os diferentes significados da subtração (retirar, comparar e completar) com estratégias pessoais e numéricas por meio de registros pictóricos e numéricos.</p> <p>9. Resolução e elaboração de situações problema envolvendo as diferentes ideias da adição e da subtração.</p> <p>10. Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas. Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência.</p> <p>11. Reconhecimento da corporeidade (semelhanças, diferenças e respeito às singularidades). Orientação e</p>		<p>(litro, mililitro, grama e quilograma).</p> <p>4. Comparação de grandezas de mesma natureza, por meio de estratégias pessoais e pelo uso de instrumentos de medidas não convencionais e convencionais.</p> <p>4. Reconhecimento da corporeidade (semelhanças, diferenças e respeito às singularidades). Orientação e trajetória no espaço vivido, em trajetórias familiares (casa, vizinhança, escola). Tempo escolar: bimestre, semestre, rotina escolar. Intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas.</p> <p>5. Sistema Monetário Brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas e equivalência de valores Reconhecimento e utilização de cédulas e moedas em situações problemas Composição de 1 real como uma centena de Centavos (R\$ 1,00 = 100 X R\$ 0,01; 1 real = 100 centavos).</p> <p>6. Leitura, interpretação e análise de tabelas simples. Coleta, organização e construção de</p>
--	--	--	---

	trajetória no espaço vivido, em trajetórias familiares (casa, vizinhança, escola).		representações próprias para a comunicação de dados coletados (com ou sem uso de materiais manipuláveis ou de desenhos).
--	--	--	--

2º ANO HISTÓRIA/GEOGRAFIA/CIÊNCIAS – INTEGRADO

METAS: Identificar semelhanças e diferenças no ambiente e como preservar; Preservação da natureza e necessidade de conservação; Compreender a importância da água e o consumo responsável; reconhecer a estrutura, funções e partes das plantas; ciclo de vida animal.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS – CIÊNCIAS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p>1. O novo Coronavírus.</p> <p>2. A importância da vacina e da higienização para a prevenção de doenças.</p> <p>3. Prevenção de acidentes domésticos.</p>	<p>1. Sol como fonte primária de energia para vida na Terra;</p> <p>2. Movimento aparente do Sol no céu Nascente, elevação máxima e poente;</p> <p>3. O Sol como fonte de luz e calor. Efeitos da radiação solar (aquecimento), em diferentes superfícies: água, solo, areia, plantas, superfícies claras, superfícies escuras etc.</p>	<p>1. Partes das plantas e suas funções: a raiz (nutrição, sustentação, respiração); o caule (sustentação); folhas (transpiração, respiração, fotossíntese); flores (reprodução); frutos (reprodução, dispersão de sementes).</p>	<p>1. Seres vivos, suas características e os ambientes em que habitam.</p> <p>2. Desequilíbrios nas populações de animais e plantas causadas por interferências humanas.</p>

--	--	--	--

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS – GEOGRAFIA			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p>1. Espaço família: percepção do espaço da casa, interno e externo; organização, divisão de funções do espaço; espaço e relação da família –subsistência, trabalho, escola, lazer.</p> <p>2. Paisagens da sua escola, do lugar de vivência da região administrativa à qual a escola pertence e das regiões circunvizinhas.</p> <p>3. Representações espaciais da sala de aula e da escola em literatura, croquis, maquetes, fotografias, desenhos, brincadeiras, músicas etc.</p> <p>4. Diferenças e semelhanças entre as paisagens urbanas e rurais, modo de viver das pessoas.</p>	<p>1. Regras em diferentes espaços:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sala de aula ● escola ● espaços ● lugares públicos etc <p>2. Atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia, da comunidade e da escola:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trabalho (formal e informal) ● Autônomo. ● voluntário 	<p>1. Reutilização de materiais.</p> <p>2. Redução do consumo, reciclagem e reaproveitamento.</p> <p>3. Conservação do ambiente e dos recursos naturais.</p> <p>4. Economia de água e luz, etc.</p>	<p>1. Atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais), comércio e serviços na região.</p>

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS – HISTÓRIA			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p>1. A noção do “EU” e do “OUTRO”, comunidade, convivência e interação entre as pessoas.</p> <p>2. A história de sua família, sobrenome, origem fatos familiares e profissões existente na família.</p> <p>3. Reconhecimento do contexto da desigualdade étnico racial, sociocultural de gênero na sociedade destacando as comunidades locais, rurais, quilombolas, indígenas e outras na região em que vive.</p> <p>4. Fases da vida (infância, juventude, velhice), datas significativas para família (aniversários).</p>	<p>1. Evolução do tempo; dia da semana, mês e ano;</p> <p>2. Tempo escolar; bimestre, semestre, rotina escolar;</p> <p>3. O tempo como medida.</p> <p>4. Noções de tempo.</p>	<p>1. Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais).</p> <p>2. As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.</p>	<p>1. Importância dos trabalhos prestados pela comunidade (voluntariado e mutirão).</p>

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS – CIDADANIA E ÉTICA			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p>1. Grupos sociais, escola e valores como: solidariedade, cooperação e fraternidade.</p>	<p>1. Respeito às diferenças culturais e religiosas nos diversos ambientes.</p>	<p>1. Simbolismo Religioso: símbolos religiosos e o transcendente.</p>	<p>1. Danças e alimentos presentes nas diferentes manifestações religiosas.</p>

<p>2. Relação entre criança, infância e ações voluntárias atribuídas.</p> <p>3. Respeito as diferenças culturais, religiosas nos diversos ambientes</p> <p>4. Diferentes manifestações religiosas.</p>			
--	--	--	--

2º ANO ARTES

METAS: Explorar a imaginação, a expressividade espontânea e a criatividade.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS – ARTES			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p>1. Autor retrato e releitura de obras de arte.</p> <p>2. Arte como manifestação da cultura e identidade de um povo (matrizes brasileiras).</p>	<p>1. Apreciação de exposições a fim de despertar a apreciação estética. Espaços de informação e de comunicação artística presente na cultura: teatros, salas de apresentação e outros.</p>	<p>1. Jogos de tabuleiro (dominó, damas, xadrez etc).</p> <p>2. Danças populares regionais; brincadeiras.</p>	<p>1. Partes do corpo, cabeça, mãos, braços, antebraços, coxa, perna, quadril. Formas grandes, pequenas, curva, reta.</p> <p>2. Níveis dos espaços (alto, médio, baixo) e direções básicas (frente, atrás, lado e diagonal)</p>

<p>3. Composição de imagens em suporte de tamanhos, formas e texturas variadas. Técnicas artísticas variadas com instrumentos e materiais diversificados.</p> <p>4. Produção de imagens gráficas e plásticas a partir de diferentes tipos de histórias e temas.</p> <p>5. Ponto, linha, forma, cor, contrastes de claro e escuro, espaço, textura, equilíbrio, movimento etc.</p> <p>6. Experimentação com desenhos, pinturas, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo e fotografia.</p> <p>7. Diferenciação entre museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.</p> <p>8. Produção plástica a partir da leitura de imagens de artistas brasileiros.</p> <p>9. Monumentos/pontos turísticos de Brasília.</p>	<p>2. Cenas dramáticas: jogos dramáticos e teatrais; improvisação teatral e representações corporais.</p> <p>3. Narrativas teatrais: textos infantis, peças infantis, musicais, entre outros.</p> <p>4. Brincadeiras, jogos rítmicos e canções (cantigas de roda, brinquedos cantados, cirandas, entre outros).</p> <p>5. Espaços culturais, espaços de convivência (hall de entrada), espaços de contemplação (espaço da cena: palco, arena etc.), espaços de ensaio e preparação dos espetáculos (camarins).</p> <p>6. Partes do corpo, cabeça, mãos, braços, antebraços, coxa, perna, pés, coluna cintura, quadril. Formas grande, pequena, curva, reta.</p>		
---	---	--	--

2º ANO EDUCAÇÃO FÍSICA

METAS: Desenvolver habilidades motoras, orientação espacial e regras de convívio social.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS – EDUCAÇÃO FÍSICA			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p>1. Brincadeiras e jogos que possibilitem a combinação de habilidades estabilizadoras (rotar, desviar, equilibrar e apoiar), locomotoras (correr, saltar, saltitar, galopar e pular) manipulativas (chutar, arremessar, apanhar manipulativas, chutar, arremessar, apanhar).</p> <p>2. Brincadeiras e jogos populares (amarelinha, elástico, pula-corda, brincadeiras de pique etc).</p>	<p>1. Circuitos psicomotores; jogos simbólicos; jogos com regras simples;</p> <p>2. jogos e brincadeiras trazidas e criadas pelos estudantes.</p> <p>3. Brinquedos e jogos com materiais Alternativos (sucatas, reutilizáveis e recicláveis).</p>	<p>1. Jogos de tabuleiro (dominó, damas, xadrez etc).</p> <p>2. Danças populares regionais; brincadeiras.</p>	<p>1. Brinquedos e jogos com materiais alternativos (sucata, reutilizando e reciclando)</p> <p>2. O conhecimento sobre o corpo por meio de atividades lúdicas, desenho, pintura, espelho, argila e desenho animado.</p>

3º ANO/DISCIPLINA: PORTUGUÊS

Meta: Favorecer a apropriação de instrumentos que ajudarão a criança a desenvolver competências comunicativas suficientes para atender às necessidades que se apresentam em diversas circunstâncias de uso da língua – orais e escritas- inserindo o aluno em situações reais de comunicação

professores		Matrícula	
ernesto cardoso da silva		108.797-9	
Elisa Cristina Sodre da Rocha Resende		219.425-2	
Noeme Silva Lobato		246.085-8	
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> Alfabeto (vogais e consoantes); Uso da letra maiúscula; Compreender e elaborar diversos tipos de frases; Compreender, comparar e diferenciar os gêneros textuais: poema, versos, fábula e dramatização; Estruturas silábicas; Pontuação; Sinônimos e antônimos; Treino ortográfico; 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender, comparar e diferenciar os gêneros textuais: histórias em quadrinhos, carta pessoal ; Produção textual: adequar a produção com o contexto de uso; Encontro consonantal; Uso das letras “r” e “s”, “c” ou “ç”; Onomatopeias; Tonicidade, acentuação; Substantivos: próprio e comum; Adjetivos; 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender características e identificar elementos da narrativa: tempo, espaço, narrador e características das personagens; Produção textual: reescrita e reconto de histórias; Verbos; Gêneros: contos, relatos pessoais, cartazes publicitários; Pronomes pessoais e possessivos; Ortografia de palavras com “CH” e “X”; 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os elementos dos gêneros textuais: notícias, carta e bilhete; Ortografia de palavras com “s”, “ss”, “sc”; Linguagem formal e informal; Pronomes demonstrativos; Sentido real e figurado; Ortografia de palavras com “gua”, “gue”, “gui”; Ortografia de palavras com “qua”, “que”, “qui”;

<ul style="list-style-type: none"> • Produção textual: reescrita de textos trabalhados e ilustração dos gêneros explorados; • Ortografia de palavras com “am” e “ão”; • “M” antes de “p” e “b”; • Encontro vocálico. • Ortografia LH/L ou U. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concordância: gênero e número; • Acentuação; • Consoante muda; • Pontuação; 	<ul style="list-style-type: none"> • Sons do “X”; • Ortografia de palavras com “LH” e “NH”; 	
---	--	---	--

3º ANO/DISCIPLINA: MATEMÁTICA

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> ● Sistema de numeração decimal (unidade, dezena e centena); ● Números até 1000 e contagem de 2 em 2, 3 em 3, e etc; ● Representação, composição, decomposição, leitura e escrita dos números até 999; ● Números pares e números ímpares; ● Ordem crescente e decrescente; ● Sucessor e antecessor; ● Números ordinais; ● Geometria: figuras planas e sólidas; ● Adição com e sem reagrupamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Subtração com e sem reagrupamento; ● Gráficos e tabelas; ● Grandezas e medidas de tempo; ● Atividades e situações problemas que envolvem dinheiro; ● Adição e subtração em situações problemas; ● Noções de dobro, triplo (quantas vezes uma quantidade cabe em outra); ● 	<ul style="list-style-type: none"> ● Adição e subtração em situações do cotidiano (situações problemas); ● Multiplicação em situações do cotidiano (situações problemas); ● Leitura, registro e escrita numérica, comparação e ordenação de quantidades até 9.999. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Medida de comprimento; ● Medidas de massa; ● Medidas de capacidade. ● Noções de divisão: meio, metade da metade, e em quantas partes iguais posso separar um todo.
---	---	---	---

3º ANO/DISCIPLINA: GEOGRAFIA/ HISTÓRIA/ CIÊNCIAS (INTEGRADO)

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ● Vida na cidade e vida no campo (pontos de referência, características e organizações sócias do bairro onde moro); ● Representações de diferentes lugares ● Diferentes grupos sociais; ● Diversidade cultural e religiosa; ● Direitos individuais e sociais; <ul style="list-style-type: none"> ● Diversidade animal e os animais vertebrados. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Representações cartográficas (conhecendo o bairro onde moro); ● A formação do povo brasileiro (povos indígenas, povos africanos e povos portugueses); ● Alimentação saudável (frutas e vegetais na alimentação); ● Conhecendo substâncias químicas em casa. ● Profissões (diferentes tipos de trabalho e sua função social); 	<ul style="list-style-type: none"> ● Diferentes tipos de paisagens (urbanas, rurais, naturais e culturais); ● Aspectos culturais de um povo; ● Memórias coletivas (sociais) e memórias individuais; ● A importância e a conservação da memória cultural de um povo (museus e outros documentos históricos e a construção da identidade de um povo); ● A Terra e a lua (diferenças entre o dia e a noite); 	<ul style="list-style-type: none"> ● Como o ser humano transforma as paisagens; ● Meio ambiente e qualidade de vida; ● Diversos tipos de poluição; ● Saneamento básico; ● Circulação de pessoas e mercadorias e meios de transporte; ● Formas de lazer individuais e coletivas; ● Luz, fontes de luz e sombra; ● Diferentes tipos de sons;

		<ul style="list-style-type: none"> • Observação do globo terrestre (florestas, oceanos e continentes); • Diferentes tipos de solo; • Agricultura; 	
--	--	--	--

3º ANO/DISCIPLINA: ARTE

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Materiais que podem ser utilizados para produzir arte (naturais, recicláveis, artificiais e o próprio corpo humano); • Cores primárias e secundárias; • Cores (texturas e sensações); • Artes visuais. <ul style="list-style-type: none"> • Datas comemorativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • O som e o silêncio; • Arte e materiais sonoros; • Elementos da linguagem visual; • Instrumentos musicais. • Pinturas, recortes e colagens. 	<ul style="list-style-type: none"> • A arte proporcionando alegria, criatividade e energia; • Teatro, circo, cinema e televisão (a arte da encenação). • Música. 	<ul style="list-style-type: none"> • A arte do corpo (movimento dança e acrobacias).

3º ANO/DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none">• Esquema corporal (equilíbrio, percepção sensorial);• Jogos intelectivos: dominó, dama e xadrez;• Trabalho em grupo.<ul style="list-style-type: none">• Recreações dirigidas.	<ul style="list-style-type: none">• Orientação espaço-temporal;• Elementos psicomotores ligados ao movimento;• Ritmo e musicalidade.	<ul style="list-style-type: none">• Criação e adaptação de jogos e materiais em atividades lúdicas e recreativas;• Expressividade cultural: brincadeiras de ruas.	<ul style="list-style-type: none">• Regras de convívio social e escolar;• Brincadeiras populares presentes na cultura brasileira;• Jogos da cultura popular, afro-brasileira e indígena.

4º ANO LÍNGUA PORTUGUESA

METAS: Ler, interpretar e escrever com clareza e autonomia. Produzir textos fazendo o uso de pontuação, formação de parágrafos e sequência lógica.

Professores			Matrícula
Alessandra Silva Lobato			6994.868-2
Amanda Silva Pires			222.688-X
Amanda de Sousa Silva			6994.398-2
Ana Paula Maciel de Almeida			6994.888-7
Jaqueline Rodrigues da Silva			6995.165-9
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> Alfabeto: Ordem Letra maiúscula e minúscula.; Classificação quanto ao 	<ul style="list-style-type: none"> Classificação quanto à tonicidade (oxítone, paroxítone e proparoxítone), com foco em acentuação de palavras conhecidas, 	<ul style="list-style-type: none"> Leitura/interpretação (reportagem e propaganda para campanha); 	<ul style="list-style-type: none"> Leitura e interpretação de Contos populares, de mapas e de roteiros de passeio;

<p>número de sílabas;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Encontro vocálico, consonantal e dígrafos ● Substantivo próprio e comum; ● Grau das palavras: aumentativo e diminutivo; ● Uso dos parágrafos; ● Pontuação no texto; ● Sinais de pontuação; ● Produção de texto; ● Uso do dicionário; ● Tipos de frases ● M antes de P e B ● Gêneros textuais: fábulas, diário, biografia e notícias; ● Recursos para linguísticos (gestos, tonalidade da voz e expressão facial), de 	<p>destacando a frequência de paroxítonas na língua portuguesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ● Artigo definido e indefinido ● Substantivos simples e composto; substantivos coletivos. ● ● Substantivos concreto/ abstrato e primitivo / derivado ● Sinônimos e antônimos ● Pronomes pessoais retos e oblíquos ● Adjetivos ● Sufixo “oso” e “eiro” para transformar substantivos em adjetivos: fama → famoso, leite → leiteiro. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronomes de tratamento ● adjetivos pátrios, ● Verbo: apresentação do conceito ● ● Advérbios, ● Sons do S (S/SS/C/Ç); ● Ortografia: “am” ou “ão”, “esa” ou “eza”, nasalização “M e N no final de sílaba ● Produção de texto. ● Textos verbais e não verbais. ● Pronomes: possessivo e demonstrativo. ● Ortografia: G/J; OU/OL; ● Gêneros: ditados populares, trovas, adivinhas, contos 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificação dos elementos do conto: personagem, tempo, espaço, enredo e narrador; ● Identificação das partes do enredo: situação inicial, complicação, clímax e desfecho. ● Produção de texto, reconto de conto popular e de passeios pela escola; ● Uso de conectivos (termos de ligação); ● ● Gramática: verbos: tempo e modos; ● ● Pretérito perfeito, presente e futuro ● Ortografia: Uso das letras S e Z; uso de EU, ÉU e EL em
---	--	--	---

<p>acordo com o objetivo do ato de interlocução.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relatos de acontecimentos, histórias e experiências vividas a partir de anotações prévias 	<p>• Gênero textual: reportagens e cartas</p> <p>• Ortografia: c/g, t/d, p/b, nh/ch</p> <p>• Entrevistas.</p> <p>• Obras literárias, de arte e pinturas conhecidas.</p> <p>• Debates: espontâneo, temático, intencional e planejado (escuta organizada e apresentação de argumentos, opiniões e comentários).</p> <p>• Contos indígenas (Dia do Índio)</p>	<p>folclóricos, cordel, contos de suspense (Folclore)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos: verbal (escrita), não verbal (imagem) e multimodal (escrita e imagem) concretizados em diversos gêneros em diferentes suportes. • Poesia/Poema: moderna e contemporânea; uso de metáforas e outras figuras de linguagem (estudo sem classificação, apenas discutindo o sentido). 	<p>final de palavras; representações das sibilantes S e Z representadas por “S”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gêneros textuais: Contos populares, mapas e roteiro de passeio. • Resumo de livro. • Contos africanos (Consciência Negra)
--	--	---	--

4º ANO - MATEMÁTICA

METAS: Desenvolver o raciocínio lógico matemático na resolução de situações problemas diversos com autonomia.

AMANDA 4º E			
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Sistema de numeração decimal (até unidade de milhar) • Valor relativo e absoluto; • Composição e decomposição dos números; • Escrita numérica e alfabética; • Adição e subtração em todos os níveis de dificuldades; • Situações problemas envolvendo adição e subtração; • Figuras geométricas planas; 	<ul style="list-style-type: none"> • Algarismos romanos; • Multiplicação; • Dobro, triplo, quádruplo e quántuplo; • Cálculo mental: aproximado, estimativa, arredondamento; • Propriedade das operações; • Sistema monetário; • Classificação dos sólidos geométricos; • Regiões planas; • Segmento de reta; • Polígonos: (lados, vértices e arestas); 	<ul style="list-style-type: none"> • Divisão por um e dois algarismos; • Divisão exata e inexata; • Ideias de fração (tipos de frações, números mistos, frações e equivalentes”; • Operações envolvendo frações: • Fração de quantidade • Grandezas e medidas (tempo e comprimento). • Algoritmo da multiplicação com o multiplicador formado por duas ordens. • Situações-problemas envolvendo multiplicação e divisão; 	<ul style="list-style-type: none"> • Medida de comprimento; • Medida de área; • Números decimais; • Probabilidade; • Porcentagem; • Áreas de figuras construídas em malhas quadriculadas; • Planificação de figuras geométricas sólidas: cubos e paralelepípedos; • Associação de um número decimal a uma fração $\frac{1}{2} = 0,5$; $\frac{1}{4} = 0,25$; $\frac{3}{4} = 0,75$ • Representação decimal para escrever valores do sistema monetário.

<ul style="list-style-type: none"> • Identificação de diferentes polígonos (triângulos e quadriláteros) • Cálculo de perímetro das figuras planas; • Construção e interpretação e gráficos e tabelas; • Composição de figuras geométricas planas a partir da justaposição de outras e a utilização do TANGRAM; • Sequência numérica oral/escrita; conservação de quantidade. • Sequência oral numérica; leitura, registro, escrita numérica, comparação e 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificação dos polígonos quanto ao número de lados; • Ângulos; • Simetria; • Relação de igualdade. • Sequência numérica recursiva formada por múltiplos de um número natural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Medidas de massa, capacidade e tempo; • Identificação e utilização dos principais instrumentos de medidas presentes no contexto sociocultural: régua, para medir pequenos objetos e distâncias; trena e metro, para medir distâncias maiores; fita métrica, para medir o corpo; balanças, explorando diferentes tipos e usos; recipientes graduados para comparar quantidades de líquidos; termômetros, velocímetros, relógios e cronômetros. • Relógio analógico (tempo**) • Sequência numérica recursiva formada por números que deixam o mesmo resto ao serem divididos por um mesmo número natural. 	
---	--	--	--

ordenação de quantidades até 9999.			
------------------------------------	--	--	--

4º ANO - ARTES

METAS: Integrar os conteúdos de todas as disciplinas aos aspectos da arte: construir, representar e imaginar perspectivas e materializações.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
ARTES VISUAIS	ARTES PLÁSTICAS	MÚSICA / DANÇA	ARTES CÊNICAS
<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciação de cores primárias, secundárias e terciárias; • Experimentação com cores frias e quentes; • Desenho de observação e de imaginação sobre a cidade, casa, rua, quadra, praça, bairro; • Elementos básicos da linguagem visual: relação entre ponto, linha, plano, cor, textura, forma, volume, luz, ritmo, movimento, equilíbrio 	<ul style="list-style-type: none"> • Tangram; • Polígonos e outras formas geométricas presentes nos objetos naturais e artificiais; • Apreciação e reconstrução de obras de artistas; • Poliedros e outros corpos espaciais; • Construções artísticas de sólidos geométricos; • Athos Bulcão/ Desenho de Lúcio Costa/ Monumentos de Oscar 	<ul style="list-style-type: none"> • Música • Expressões corporais e vocais; • Manifestações culturais e artísticas das culturas locais, regionais e nacionais • Vivências com brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais • Manifestações de dança da comunidade local e 	<ul style="list-style-type: none"> • Composição de cenas teatrais: monólogo, standup, esquetes. • Espetáculos cênicos convencionais e não convencionais. Formação de plateia • Dramatização de histórias diversas • Tecnologia e recursos digitais em produções cênicas. Exemplo: filmadora, gravador, câmeras, celulares, jogos eletrônicos, aplicativos, websites, entre outros.

<ul style="list-style-type: none"> • Obras artísticas em períodos e movimentos distintos. • Obras de artistas do modernismo brasileiro. • Malhas e superfícies 	<p>Niemeyer.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arte no Distrito Federal e seus artistas locais. • Espaços de informação e de comunicação artística/cultural: museus, mostras, exposições, galerias, oficinas, ateliês, feiras e outros. • Construções e trabalhos manuais; • Grupos indígenas (Tapuias-Fulniôs, Guajajaras, Pataxós, Tukano e outros), • Espaços culturais do Distrito Federal 	<p>regional</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Teatro de bonecos, de marionetes, teatro de atores, teatro de sombras, teatro de máscaras, musicais, entre outros • Criação de um personagem (sua própria “cara de palhaço”), maquiagem, mímica, acrobacia, malabarismo e outros. • Quilombo Mesquita, Ciganos e Afrobrasileiros • Elementos do espaço teatral: palco, plateia, coxias, rotundas, camarim, cabine de som e iluminação
---	--	-----------------	--

4º ANO - EDUCAÇÃO FÍSICA

METAS: Desenvolver os aspectos da psicomotricidade, o uso adequado do corpo e as interações com os aspectos culturais e históricos do povo brasileiro.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Atividades recreativas englobando movimentos gerais com atividades orientadas (jogo simbólico, brinquedo, dança); • Jogos e brincadeiras populares presentes na cultura brasileira; • Jogos pré-desportivos (queimada, artilheiro, gol a gol). • Regras de convívio social e escolar; respeito à diversidade; cooperação e solidariedade • Brincadeiras e jogos populares (piques, pula-corda, elástico, bola de 	<ul style="list-style-type: none"> • Jogos recreativos; • Atividades dirigidas envolvendo movimentos fundamentais como: correr, saltar, pular, arremessar; • Movimentos expressivos; • Danças; • Montagem de coreografias; • O corpo e seu desenvolvimento como forma de linguagem e comunicação social, afetiva e biológica. • Brincadeiras e jogos de matriz indígena (Exemplo: peteca, jogo 	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto: Jogos Interclasse; • Jogos pré-desportivos; • Esportes adaptados – eixo: Inclusão; • Conceitos sobre competição, cooperação, regras, adversários. • Oficinas de criação de brinquedos com materiais recicláveis (garrafa PET, barbante, papelão, papel de diversas cores, caixas de papelão etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Atividades recreativas, brincadeiras e jogos que possibilitem a combinação de habilidades motoras básicas e a introdução de habilidades motoras específicas; • Atividades rítmicas da cultura afro-brasileira e indígena; • Jogos com regras específicas; • Eixo: consciência negra. • Danças de matriz africana (Maracatu, Jongo, Samba, Frevo etc.).

gude etc.)	<p>da onça, corrida de tora etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Danças de matriz indígena (Toré, Cateretê, Acyigua etc.). 		<ul style="list-style-type: none"> • Brincadeiras e jogos de matriz africana (Escravos de Jó, terra-mar, mamba etc.)
------------	---	--	---

4º ANO – HISTÓRIA

METAS: Construir uma noção geral sobre todo o processo da história da Brasil e as suas relações com o tempo atual.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • O surgimento da espécie humana no continente africano e sua expansão pelo mundo; Migrações como uma característica humana/ A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras. • Processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil; 	<ul style="list-style-type: none"> • Os pioneiros e construtores de Brasília (Candangos. Povos indígenas que migraram para a região); • Fluxo migratório do DF: características dos povos que migraram para o DF; • Novos movimentos migratórios: refugiados, imigrantes e exilados • O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> • As tradições orais e valorização da memória; • Registros históricos: escrita, comunicação e grupos sociais • Fluxo migratório para o DF, características dos povos que migraram para o DF. • Novos movimentos migratórios : refugiados, imigrantes e asilados. • Capítulos 1 e 2 - Unidade 1 	<ul style="list-style-type: none"> • Espaço urbano e rural; • Meios de transportes e comunicação.

<ul style="list-style-type: none"> • Ocupação do território brasileiro; (Brasil indígena e africano); • Antigas capitais, Missão Cruls, a História de JK, os idealizadores de Brasília (Lúcio Costa e Oscar Niemayer) e formação do DF; • Os processos migratórios para a formação do Brasil. A presença dos portugueses, africanos e índios; • Unidade 2: capítulo 3 e 4 • Declaração dos Direitos Humanos. 		<ul style="list-style-type: none"> • O mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais. 	
--	--	--	--

4º ANO - CIÊNCIAS DA NATUREZA

METAS: Construir uma noção geral sobre o desenvolvimento do corpo humano e a sua relação e integração com o meio ambiente e suas origens.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> ● Projeto: Dia da água – 22 de março ● Misturas e substâncias ● Transformações físicas da matéria; ● Água: estados físicos da água; ● Mudanças dos estados físicos da água; ● Uso dos recursos naturais ● Sustentabilidade: ● alternativas sustentáveis para produção de alimentos e bens de consumo; ● uso sustentável de recursos naturais ● uso consciente dos recursos hídricos; ● Unidade 2, capítulos 4 e 5 ● Unidade 3, capítulo 6 e 7 ● Composição de misturas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cadeias alimentares; ● Teias alimentares; ● Impacto das extinções e diminuição das populações nos ecossistemas e cadeias alimentares; ● Produtores, consumidores e decompositores; ● Sol como fonte primária para os seres vivos e produção de alimentos; ● Ciclo da matéria nos ecossistemas: ● Matéria orgânica – decompositores- matéria inorgânica – produtores- matéria orgânica; ● Reprodução dos animais; ● Processo de decomposição dos seres vivos; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Os micro-organismos; ● Micro-organismos e a manutenção da vida na Terra; ● Bactérias e os seres vivos; ● Fermentação (bebidas alcoólicas, lácteos e panificação); ● Produção da Penicilina a partir de fungos; ● Doenças causadas por vírus, bactérias, fungos e protozoários; ● Transmissão e prevenção de doenças causadas por micro-organismos (vírus, bactérias, fungos e protozoários); ● O novo corona vírus; ● A importância da vacina e da higienização para a prevenção de doenças; ● Prevenção de acidentes domésticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● (Terra e Universo) ● Pontos cardeais; ● Instrumentos de orientação e localização: Bússola e GPS; ● Movimentos do Sol e da Lua ● fases da lua ● movimento de rotação e translação da Terra; ● Registro do tempo; ● Calendários e anos bissextos; ● Estações do ano; ● Energias: som, luz, e calor; mediante o movimento da água; ● Máquinas, movimentos, engrenagens e transformações.
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Propriedades físicas das substâncias e das misturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fungos e bactérias – agentes decompositores; • Fatores importantes para que ocorra a decomposição: calor, umidade e oxigênio; 		
--	--	--	--

4º ANO - GEOGRAFIA

METAS: Compreender de forma geral os aspectos físico, econômico e social do país onde vivemos

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • O planejamento de Brasília: construção e crescimento demográfico; Regiões 	<ul style="list-style-type: none"> • Distrito Federal na região Centro-Oeste; • Construindo mapas; • Ler e interpretar mapas; 	<ul style="list-style-type: none"> • O crescimento das cidades no DF; • Ocupação do solo RA, condomínios não 	<ul style="list-style-type: none"> • Formação dos Quilombos próximos ao DF, com ênfase aos quilombolas da Cidade

<p>administrativas e a RIDE;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etapas de ocupação do DF – semelhanças, permanências e mudanças; • Formas de organização dos poderes: papel do executivo, legislativo e judiciário • Unidade 4: capítulos 7 e 8 • Principais atividades econômicas e produtivas. • Espaços de memória, cultura, lazer e patrimônio. • Relevo (áreas altas, baixas, planas e elevações); águas (rios, lagos, mares, lagoas, canais e baías); vegetação (natural e introduzida); clima e tempo (temperatura, chuvas, vento e umidade). 	<ul style="list-style-type: none"> • População do DF e sua distribuição, fluxos migratórios e modos de vidas nas regiões administrativas; • Tipos variados de mapas (características, finalidades, diferenças e semelhanças); • Distâncias e pontos cardeais, orientações. Noções de proporção, escala e referencial de localização; • Unidade 1: capítulos 1 e 2 • Usos das imagens de satélites. 	<p>regularizados, causas e consequências;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questões da infraestrutura: saneamento básico, mobilidade, etc.; • Características das paisagens naturais, a ação humana na conservação e degradação; • O território brasileiro: diferentes culturas e cidades; • As regiões brasileiras; • Unidade 3: capítulos 5 e 6 	<p>Ocidental (Quilombo Mesquita).</p> <ul style="list-style-type: none"> • O trabalho no campo e na cidade; • Atividade industrial; • Interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas. • Territórios existentes no DF e no Brasil: terras indígenas com ênfase no Santuário dos Pajés (Povo Tapuia- Fulniô) e comunidades remanescentes de quilombos com ênfase na comunidade do Quilombo Mesquita na Cidade Ocidental, entre outros.
--	---	--	---

4º ANO - ÉTICA E CIDADANIA

METAS: Valorizar e respeitar as diferenças.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ● Valores e respeito às diferenças e ao ser humano; ● Compreensão de diferentes culturas, costumes, crenças e comportamentos; ● Direitos humanos. ● Paz e justiça em diversos grupos sociais (família, escola e comunidade) ● Lugares do sagrado no Brasil: templos, igrejas, terreiros, cemitérios indígenas, dentre outros. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Respeito aos valores como: cooperação, justiça, sentimentos artísticos; ● Cidadania. ● Solidariedade e percepção do outro como postura ética. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Respeito e aceitação das diferentes manifestações religiosas, em relações e respeito às diversidades. ● Cantos, danças e narrativas nas principais manifestações religiosas presentes no Brasil e no DF e as representações religiosas na arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ● As mídias e suas influências no comportamento humano; ● Projeto: Consciência Negra. ● Importância da família, em suas diferentes composições e da comunidade ● na estruturação do ser humano em sociedade.

5º ANO LÍNGUA PORTUGUESA

METAS: Ler, interpretar e escrever com clareza e autonomia. Produzir textos fazendo o uso de pontuação, formação de parágrafos e sequência lógica.

PROFESSORES			Matrícula
Ilson Veloso Bernardo			25188-7
Janaína Nascimento Lopes			39730-x
Verônica Ferreira da Costa			39896-9
Cláudia Maria Resende de Andrade			6995.139-X
Viviane Cristina Vieira de Lima Araújo			6991.298-X
Vanessa Sousa Silva			6994.533-0
Maria Luzia Elias Augusto			6991.212-2
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ● . Leitura e interpretação; ● . Gêneros textuais: poema e crônicas; ● .Textos verbais e não verbais; ● . Denotação e Conotação; ● .Sinônimos e antônimos; 	<ul style="list-style-type: none"> ● .Leitura e interpretação; ● .Gêneros textuais: textos informativos e artigos de opinião; ● .Grau, gênero e número do substantivo; ● .Numeral; 	<ul style="list-style-type: none"> ● . Leitura e interpretação; ● . Gêneros textuais: reportagens e propagandas; ● . Verbos (tempo, modos, conjugação e formas nominais); ● .Pronomes pessoais e de tratamento; 	<ul style="list-style-type: none"> ● . Leitura e interpretação; ● . Gênero textual: conto e texto teatral; ● .Locuções adverbiais; ● . Preposição; ● .Conjunção; ● . Interjeição; ● . Sujeito e predicado;

<ul style="list-style-type: none"> .Tipos de frases e pontuação; .Identificação e classificação dos substantivos; .Uso dos artigos; .Adjetivo e locução adjetiva; .Concordância nominal; .Tonicidade; .Produção de texto.. 	<ul style="list-style-type: none"> .Variações do verbo (tempo e pessoa) e concordância verbal; . Acentuação gráfica; . Formação das palavras: primitivas e derivadas; . Produção de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> . Adjetivos Pátrios; .Advérbios; .Ortografia: uso do AM /ÃO, ESA /EZA e palavras terminadas em M ou N. .Produção de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> .Revisão ortográfica; . Produção de texto.
--	--	---	---

5º ANO MATEMÁTICA

METAS: Desenvolver o raciocínio lógico matemático na resolução de diversas situações problema com autonomia.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> .Sistema de Numeração Decimal; .Números Romanos; .Números Ordinais; 	<ul style="list-style-type: none"> . Divisão de números naturais; . Múltiplos e divisores; . Regras de divisibilidade; 	<ul style="list-style-type: none"> .Fração: leitura, representação, tipos de fração, número misto, equivalência e comparação; 	<ul style="list-style-type: none"> . Números decimais: as quatro operações e resolução de problemas; .Divisão com quociente decimal;

<ul style="list-style-type: none"> • .Adição e subtração de números naturais; • .Arredondamento, cálculo mental e probabilidade; • . Problemas envolvendo tabelas, gráficos, Sistema Monetário, grandezas e medidas; • . Multiplicação de números naturais; • Geometria: figuras geométricas planas e sólidas, características, representações e ângulos. 	<ul style="list-style-type: none"> • .Fatoração; • .Cálculo do m.m.c. e m.d.c.; • . Números Primos; • .Geometria: segmento de reta, reta, semirreta e polígonos. 	<ul style="list-style-type: none"> • .Operações envolvendo frações; • . Fração de uma quantidade; • . Resolução de situações problema com frações; • Geometria: Sólidos geométricos e planificação. 	<ul style="list-style-type: none"> • .Porcentagem; • . Revisão: grandezas e medidas; • Geometria: área e perímetro de figuras poligonais.
--	--	---	--

5º ANO ARTES

METAS: Integrar os conteúdos de todas as disciplinas aos aspectos da arte: construir, representar e imaginar perspectivas e materializações.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> • Simetria e Arte; • . Dobradura e formas básicas; • . Arte Rupestre; • .Construções e trabalhos manuais com uso de técnica artísticas, materiais diversos e vídeos; • .Música e dança: gênero e estilos das regiões brasileiras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arte Matemática: uso do Tangram em jogos e produções artísticas; • .Construção de figuras e desenhos utilizando malhas e superfícies; • . Música como expressividade da cultura indígena, africana e europeia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construções artísticas de sólidos geométricos; • .Construção de brinquedos e trabalhos artísticos com materiais recicláveis; • . Vivência com brinquedos, brincadeiras, jogos e canções dos povos tradicionais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apreciação e reconstrução de obras de artísticas de diversos períodos; • .Movimentos corporais e vocais em atividades cênicas em grupo e individual.
---	--	---	---

5º ANO EDUCAÇÃO FÍSICA

METAS: Desenvolver os aspectos da psicomotricidade, o uso adequado do corpo e as interações com os aspectos culturais e históricos do povo brasileiro.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • . Atividades recreativas englobando movimentos gerais com atividades 	<ul style="list-style-type: none"> • . Jogos recreativos; • . Atividades dirigidas envolvendo movimentos 	<ul style="list-style-type: none"> • . Jogos pré-desportivos; • . Jogos Interclasse; 	<ul style="list-style-type: none"> • . Atividades recreativas, brincadeiras e jogos que possibilitem a combinação

<p>orientadas (jogo simbólico, brinquedo, dança e vídeos);</p> <ul style="list-style-type: none"> . Jogos e brincadeiras populares presentes na cultura brasileira; . Conhecer os benefícios da atividade física para o desenvolvimento do corpo. 	<p>fundamentais como: correr, saltar, pular, arremessar;</p> <ul style="list-style-type: none"> . Movimentos expressivos; . Danças; . Montagem de coreografias. 	<ul style="list-style-type: none"> . Esportes adaptados – eixo: Inclusão; . Conceitos sobre competição, cooperação, regras, adversários. 	<p>de habilidades motoras básicas e a introdução de habilidades motoras específicas;</p> <ul style="list-style-type: none"> . Atividades rítmicas da cultura afro-brasileira e indígena; . Jogos com regras específicas.
---	--	--	--

5º ANO HISTÓRIA

METAS: Construir uma noção geral sobre todo o processo da história da Brasil e as suas relações com o tempo atual.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> . A formação dos primeiros povos no mundo; . A Pré-História no Brasil; . O surgimento da escrita; . O papel das religiões na formação cultural dos 	<ul style="list-style-type: none"> . Diversidades cultural, religiosa e racial; . Leis, direitos do cidadão e estatutos; . A conquista dos direitos no Brasil; . As lutas sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> . As tradições orais e valorização da memória; . Registros históricos: escrita e comunicação; . Valorização da cultura de diversos grupos sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> . Patrimônios materiais e imateriais da humanidade.; . Mudanças e permanências no patrimônio histórico da antiguidade e valorização.

povos antigos e da atualidade; <ul style="list-style-type: none"> • . Organização histórica, social e política da sociedade. 			
--	--	--	--

5º ANO CIÊNCIAS DA NATUREZA

METAS: Construir uma noção geral sobre o desenvolvimento do corpo humano, sua relação e integração com o meio ambiente e suas origens.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • . Origem do Universo; • . Sistema Solar; 	<ul style="list-style-type: none"> • . Sistema Respiratório: órgãos, funções e 	<ul style="list-style-type: none"> • . Nutrição do corpo: alimentação e saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> • . Propriedades dos materiais: densidade, elasticidade, magnetismo,

<ul style="list-style-type: none"> • .Mapeamento dos corpos celestes; • .Planeta Terra: características e movimentos. 	<p>doenças (Novo Coronavírus);</p> <ul style="list-style-type: none"> • .Sistema Digestório: órgãos, funções e processo digestivo; • .Sistema Circulatório: órgãos e funcionamento; • .Interação entre os Sistemas Respiratório, Digestório e Circulatório; • .A importância da vacina e da higiene na prevenção de doenças; • .Hábitos de vida e prática de atividades físicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • .Pirâmide alimentar: características de cada grupo e composição dos alimentos; • .Distúrbios nutricionais: anemia, subnutrição e obesidade. • . Uso dos recursos naturais; • . Sustentabilidade; • . Água: características, estados físicos e ciclo hidrológico; • .Uso consciente dos recursos hídricos. 	<p>dureza, condutibilidade térmica e elétrica;</p> <ul style="list-style-type: none"> • . Lixo e reciclagem; • . Consumo consciente; • . Ciência, tecnologia e o nosso futuro.
---	---	--	---

5º ANO GEOGRAFIA

METAS: Compreender de forma geral os aspectos físicos, econômicos e sociais do país onde vivemos.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS

1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • . Cartografia; • . O Brasil no mundo; • . O Brasil na América do Sul; • . Divisão política e regional do Brasil. 	<ul style="list-style-type: none"> • . A população brasileira; • . A construção do espaço brasileiro; • . População brasileira e mundial; • . O processo migratório no Brasil. 	<ul style="list-style-type: none"> • . O crescimento das cidades; • . O trabalho e a tecnologia; • . Diferentes fontes de energia utilizadas na produção industrial, agrícola e no cotidiano das populações; • . Indústria: suas interferências na organização das cidades; • . TIC (tecnologia, informação e comunicação); • As novas tecnologias no cenário da globalização. 	<ul style="list-style-type: none"> • . Meio ambiente: Degradação e preservação; • . Efeito estufa, aquecimento global e chuvas ácidas; • . Impactos ambientais; • . Poluição dos cursos de água, do ar, sonora, visual e do solo.

5º ANO ÉTICA E CIDADANIA/ENSINO RELIGIOSO

METAS: Valorizar e respeitar as diferenças.

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none">• .Narrativas, mitos e segredos na história dos povos;• .A importância das tradições orais na preservação das memórias no ensinamento do modo de ser e viver.	<ul style="list-style-type: none">• .Compreensão de diferentes culturas, costumes, crenças e comportamentos de um povo.• .Tradições religiosas e culturais do Brasil.• . Respeito e aceitação das diferentes manifestações religiosas e culturais em uma relação dialógica.	<ul style="list-style-type: none">• .Cidadania;• .Respeito aos valores como cooperação, justiça e igualdade;• .As relações humanas e respeito à diversidade.	<ul style="list-style-type: none">• .Valorização da vida e os Direitos Humanos;• .As mídias e suas influências no comportamento humano.

14.2 – ANOS FINAIS

6º ANO CIÊNCIAS

Meta: Composição dos materiais, substâncias e misturas; separação de misturas; transformações químicas e físicas. Universo, corpos celestes; esfericidade da Terra; estrutura da Terra; tipos de rocha e fenômenos geológicos. Níveis de organização dos seres vivos; noções de citologia; corpo humano e suas estruturas; sistemas do corpo humano; educação sexual e planejamento familiar; Estatuto da Criança e do Adolescente.

Professores		Matrícula	
Henrique de Medeiros Clementino		246.354-7	
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
Substâncias puras e misturas; Misturas homogêneas e heterogêneas; Transformações físicas e químicas; Reagentes e produtos em reações químicas; Métodos de separação de misturas; Propriedades gerais e específicas da matéria; Materiais sintéticos: plástico, tecido, medicamentos cosméticos.	Camadas que estruturam a Terra e suas características: geosfera; hidrosfera; atmosfera. Movimentos relativos da Terra em torno do Sol. Movimentos de rotação e translação da Terra. Inclinação do eixo de rotação da Terra. Composição geológica da Terra: tipos de rochas; formação de fósseis; períodos geológicos. Esfericidade da Terra.	Níveis de organização do corpo humano: células, tecidos, órgãos, sistemas, organismo. Estruturas e organelas celulares. Funções da estruturas e organelas celulares. Tipos celulares e suas funções. Células dos tecidos: muscular, conjuntivo, epitelial e nervoso. Inter-relação do sistema nervoso, muscular, tegumentar e dos órgãos sensoriais. Sistema nervoso. Controle motor e sensorial. Sistema locomotor, estruturas de locomoção e o sistema nervoso. Integração entre os sistemas do organismo: cardiovascular; linfático; digestivo; endócrino; reprodutor; esquelético; excretor; tegumentar; imune.	Sistema reprodutor masculino, feminino e intersexo. Puberdade. Transformações físicas e psíquicas promovidas pelos hormônios sexuais. Métodos contraceptivos. Atuação dos métodos contraceptivos no organismo. Eficácia dos métodos contraceptivos. Infecções sexualmente transmissíveis Cuidados com o corpo: relações sexuais. Gravidez na adolescência. Estatuto da Criança e do Adolescente: artigos 3º, 4º, 8º, 13, 15, 16, 17, 18. Substâncias psicoativas. Mecanismos de ação das substâncias psicoativas no sistema nervoso humano e animal.

7º ANO CIÊNCIAS

META: Compreender os conceitos científicos relacionando-os aos desafios vivenciados no cotidiano.

Percilia Margarete Moitinho Souza		6993.303-0	
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p style="text-align: center;">Matéria e Energia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Máquina simples ● Vantagem mecânica ● Máquina simples e desenvolvimento social ● Temperatura, calor e sensação térmica ● Fatores que influenciam na umidade, temperatura e sensação térmica do ambiente ● Trocas de calor ● Equilíbrio térmico 	<p style="text-align: center;">Matéria e Energia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Impactos ambientais do uso de combustíveis fósseis ● Alternativas energéticas renováveis ● Mudanças econômicas, culturais e sociais decorrentes do desenvolvimento científico e tecnológico. <p style="text-align: center;">Vida e Evolução</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ecossistemas e Biomas brasileiros ● Características físicas e fatores ambientais dos biomas brasileiros e mundiais 	<p style="text-align: center;">Vida e Evolução</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Indicadores de saúde: mortalidade infantil, saneamento básico, condições atmosféricas, impactos ambientais etc. ● Políticas públicas em saúde ● História da vacinação ● Vacinação e políticas públicas ● Calendário de vacinação ● Erradicação e controle de doenças ● Movimento antivacina ● Avanços tecnológicos e impactos nas Sociedades 	<p style="text-align: center;">Terra e Universo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Atmosfera Terrestre ● Composição do Ar: Gás oxigênio; Gás nitrogênio; Gás carbônico; Monóxido de Carbono; Metano; Gases nobres; Vapor de água ● Efeito estufa ● Poluição do ar ● Camada de Ozônio ● Fenômenos geológicos naturais: Vulcões; Terremotos; Tsunamis ● Movimentação das placas tectônicas

<ul style="list-style-type: none"> • Condutores e isolantes de calor • Forma de propagação de calor • Sol como fonte de energia • Máquinas térmicas • Tipos de combustíveis e usos nas máquinas térmicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Bioma Cerrado • Componentes físicos, biológicos e sociais dos ecossistemas • Alterações na dinâmica dos ecossistemas • Desequilíbrios ambientais • Fauna e flora dos ecossistemas • Interação entre os componentes físicos, biológicos e sociais dos ecossistemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avanços da medicina • Nanotecnologia, quântica, robótica, tecnologias digitais 	<ul style="list-style-type: none"> • Teoria da Deriva Continental
---	---	---	--

8º ANO CIÊNCIAS

META: Compreender os conceitos científicos relacionando-os aos desafios vivenciados no cotidiano.

Dheivid Christian Pereira			69933626
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
Vida e Evolução <ul style="list-style-type: none"> • Níveis de organização do organismo humano Célula 	Vida e Evolução <ul style="list-style-type: none"> • Nutrição 	Vida e Evolução <ul style="list-style-type: none"> • Sistema locomotor: importância da estrutura de 	Vida e Evolução

<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura celular, organelas celulares e suas funções. • Tecidos • Características, tipos e funções de tecidos humanos. • Divisão celular. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de alimentos e suas composições • Conservação de alimentos <ul style="list-style-type: none"> •Dieta e alimentação equilibrada (pirâmide alimentar) • Alimentação saudável e distúrbios alimentares • Higiene de alimentos • Doenças • Sistemas digestório, respiratório, circulatório e excretor <ul style="list-style-type: none"> •Anatomia e fisiologia. • Doenças relacionadas ao sistema digestório, respiratório, circulatório e excretor. • Integração entre sistemas 	<p>locomoção; tipos e funções de músculos, articulações, ligamentos, tendões e ossos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doenças e traumatismos do sistema locomotor • Sistema nervoso e órgãos sensoriais: organização e funcionamento; doenças relacionadas a sistema nervoso, órgãos sensoriais e transtornos mentais. • Problemas causados por poluição sonora e visual • Drogas lícitas e ilícitas; Drogas sintéticas. • Sistema endócrino: funções e características das principais glândulas; regulação hormonal e doenças relacionadas ao sistema endócrino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema genital: noções de embriologia; gravidez e parto. • Noções de genética • Adolescência e sexualidade: fases do desenvolvimento humano e cuidados e higiene com o corpo • Doenças sexualmente transmissíveis (DST) /Síndrome da Imunodeficiência Adquirida (AIDS) • Gravidez na adolescência e planejamento familiar • Métodos contraceptivos • Comportamento, diversidade de gênero e sexualidade: respeito às diferenças.
---	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Sistema genital: anatomia e fisiologia 	
--	--	--	--

9º ANO CIÊNCIAS

META: Compreender os conceitos científicos relacionando-os aos desafios vivenciados no cotidiano.

Professores		Matrícula	
Henrique de Medeiros Clementino		246.354-7	
Percilia Margarete Moitinho Souza		6993.303-0	
Dheivid Christian Pereira		69933626	
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
Conceito de matéria. Composição do átomo. Estrutura da matéria. Aspectos quantitativos das transformações químicas. Ligações químicas. Elementos químicos. Modelos de estrutura da matéria. Radiações eletromagnéticas. Tipos de ondas eletromagnéticas e o cotidiano e suas aplicações. Composição da luz branca. Cores primárias de luz. Luz e cor de objetos.	Hereditariedade. Transmissão de informação genética. Relação entre ascendência e descendência. Reprodução e transmissão da informação genética. Informação genética e características físicas. História da genética. Noções básicas da genética mendeliana. Experimentos de Mendel. Genes e traços hereditários.	História do pensamento evolucionista. Ideias evolucionistas de Darwin e Lamarck. Seleção Natural e evolução das espécies. Diversidade biológica. Variação genética. Mutações aleatórias. Seleção natural, ambiente e adaptação. Surgimento de novas espécies (formas e eventos de especiação) Unidades de conservação.	Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo. O Sistema Solar e a Via Láctea. A Via Láctea e o Universo. Diferentes leituras do céu pelos povos e necessidades culturais. Sobrevivência da vida humana fora da Terra. Ciclo de vida de uma estrela. Efeitos da evolução estelar sobre o nosso Planeta.

Mecanismos e aparelhos de transmissão e recepção de imagem e som.	Alelos dominantes e alelos recessivos.	Tipos de unidades de conservação. Objetivos e importância das unidades de conservação. Meio ambiente e sustentabilidade. Mitigação de problemas e riscos ambientais. Atores e fatores envolvidos em desequilíbrios ambientais. Consumo consciente. Poder público, sociedade civil e meio ambiente.	
---	--	--	--

6º ANO HISTÓRIA

META: Mediar a construção de uma compreensão acerca do processo de desenvolvimento do homem e da formação das primeiras sociedades humanas bem como promover uma introdução à ciência histórica e seus conceitos básicos.

Professores		Matrícula	
Pedro Henrique Alves Chaves		69943583	
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
História como ciência, para que serve estudar história, tempos e formas de registro. Origens da humanidade, primeiras sociedades, teorias da origem	América Antiga, América Indígena e seus povos.	Grécia Antiga: formação, cultura, arte, expansão e conflitos. Roma Antiga: origem, monarquia, república, vida	Império Bizantino: forma de governo e cultura. Formação da Europa Feudal.

humana, homo sapiens e diversidade cultural. América e seus povos.	Mesopotâmia e a origem de seus povos, cidades, organização e cultura. Egito Antigo, organização política na África e seus reinos.	religiosa, império, latim como língua.	Idade Média, transformações na Idade Média.
---	--	--	---

7º ANO HISTÓRIA

META: Mediar a construção de uma compreensão acerca dos processos de formação dos Estados Nacionais modernos, de expansão marítima e comercial européias, dos séculos XV e XVI, e de colonização das Américas, com ênfase no processo de colonização do Brasil e suas características marcantes.

Professores			Matrícula
Ana Maria Pereira dos Santos			6994.541-1
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ A Formação dos Estados Nacionais na Europa: Portugal, Espanha, França e Inglaterra; ✓ Renascimento Cultural e Humanismo; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ As Grandes Navegações; ✓ Os povos africanos e sua diversidade, antes da chegada dos Europeus; ✓ A conquista da América; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A formação do Brasil Colonial; ✓ O início da colonização portuguesa; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ O Brasil Colonial e suas características; ✓ A escravidão; ✓ A expansão do território;

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Os movimentos de Reforma Religiosa; ✓ O Absolutismo e o Mercantilismo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A Colonização da América Espanhola. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A influência da Igreja Católica no processo de colonização; ✓ A exploração da Cana-de-açúcar. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A descoberta do ouro e a mineração.
---	---	--	---

8º ANO HISTÓRIA

META: Mediar a construção de uma compreensão acerca dos processos revolucionários ocorridos nos reinos europeus, ao longo dos séculos XVII e XVIII, e sua relação com a crise do Antigo Regime na Europa, pondo em perspectiva com os processos de independência americanos, com ênfase no brasileiro; além disso, problematizar as relações entre os novos Estados surgidos no continente americano, a partir das independências.

Professores			Matrícula
Ana Maria Pereira dos Santos			6994.541-1
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ A Revolução Inglesa; ✓ O Iluminismo; 	As independências das colônias americanas:	<ul style="list-style-type: none"> O Brasil Império ✓ O Primeiro Reinado; 	

<ul style="list-style-type: none"> ✓ A Revolução Industrial; ✓ A Revolução Francesa; ✓ A Era Napoleônica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A independência dos EUA; ✓ As independências da América Latina; ✓ A independência do Brasil. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ O Período Regencial; ✓ O Segundo Reinado; ✓ O Fim da Monarquia e a Proclamação da República. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A Europa do século XIX: as unificações italiana e alemã; ✓ O Imperialismo na África e na Ásia; ✓ A Expansão dos EUA; ✓ A América Latina; ✓ As Relações entre EUA e América Latina.
--	--	--	--

9º ANO HISTÓRIA

META: Mediar a construção de uma compreensão acerca do processo de formação da República brasileira e suas transformações ao longo do século XX, buscando relacioná-la ao contexto internacional conflituoso do período e analisar o desenvolvimento da democracia e da cidadania brasileiras, até a atualidade; além disso, estudar os conflitos mundialmente mais relevantes nas últimas décadas, quais sejam, os da África, da Ásia e do Oriente Médio.

Professores	Matrícula
--------------------	------------------

Pedro Henrique Alves Chaves			69943583
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ A Primeira República Brasileira: a proclamação e a República da Espada; ✓ A República Oligárquica; ✓ As Revoltas da Primeira República; ✓ A Revolução de 1930 e a Era Vargas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A Primeira Guerra Mundial (1914-1918); ✓ A Revolução Russa (1917); ✓ A Crise do Capitalismo e a ascensão dos regimes totalitários; ✓ II Guerra Mundial – 1939 a 1945 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Democracia e Populismo (1946-1964); ✓ A Ditadura Militar (1964-1985); ✓ A construção da cidadania brasileira: a Abertura Política, a Constituição de 1988 e o Governo Sarney (1985-1990); ✓ Os Governos Collor (1990-1992), Itamar Franco (1992-1994) e FHC (1995-2002); ✓ Os Governos Lula (2003-2010), Dilma (2011-2016) e Temer (2016-2018); ✓ O Brasil atual. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A Guerra Fria; ✓ A África, a Ásia, o Oriente Médio, seus dilemas e seus conflitos; ✓ A Crise do Socialismo Autoritário; ✓ A China Comunista; ✓ As faces da Globalização; ✓ Atualidades.

6º ANO GEOGRAFIA

Gustavo Custodio Souza			6994.716-3
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ as paisagens, identificando as relações do homem com o seu meio; ✓ Os principais conceitos geográficos: lugar, território, paisagem, região, espaço geográfico; ✓ Orientação e localização; ✓ Representação cartográfica e mapas; ✓ Meio ambiente e problemas ambientais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ O planeta terra e o universo; ✓ Formas e movimentos do planeta terra e sua influencia nas estações do ano; ✓ Estrutura e dinâmica do planeta, a superfície e seu interior; ✓ Rochas, solos e minerais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Formas de relevo terrestre e sua dinâmica e modificações; ✓ O clima e sua interação com o relevo e a vegetação; ✓ Atmosfera, tempo e clima; ✓ Impactos ambientais; ✓ Hidrosfera e sua importância; ✓ Poluição das águas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Biosfera: a terra como um organismo vivo; ✓ Os biomas do planeta; ✓ Biomassa e biodiversidade; ✓ Os impactos ambientais no meio ambiente, poluição do ar e das águas; ✓ Práticas e ações com o meio ambiente para a qualidade de vida.

7º ANO GEOGRAFIA

Rafael Gualberto Campos da Silva			6994.846-1
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cartografia: revisão de noções básicas; ✓ Conceitos: Estado, Nação e território; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ As regiões brasileiras: as 5 regiões e as regiões Geoconômicas; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A população brasileira; ✓ A região Norte: aspectos físicos e histórico-sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ O espaço rural e Urbano; ✓ A região Nordeste: aspectos gerais.

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Brasil: localização do Brasil no mundo e suas dimensões; ✓ Fusos Horários e Coordenadas Geográficas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A região Centro-Oeste: aspectos físicos e histórico-sociais; ✓ A região Sul: características gerais; ✓ A região Sudeste: características gerais. 		
---	--	--	--

8º ANO GEOGRAFIA

Rafael Gualberto Campos da Silva			6994.846-1
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ A dinâmica da natureza e os continentes terrestres; ✓ Região: conceito é formas de regionalizar o mundo; ✓ Cartografia: projeções cartográficas; ✓ Conceitos básicos de geografia. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistemas socioeconômicos e a Guerra Fria; ✓ Regionalização por critérios socioeconômicos; ✓ Principais blocos econômicos mundiais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ América: localização, regionalização, características físicas e socioeconômicas; ✓ América Latina e Anglosaxônica: características físicas e socioeconômicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ África: localização, regionalização, físicas, características físicas e socioeconômicas; ✓ Os conflitos étnicos no continente africano.

9º ANO GEOGRAFIA

Gustavo Custodio Souza			6994.716-3
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cartografia: noções básicas; ✓ A globalização; ✓ Meio ambiente: a questão da água e o processo de desertificação; ✓ População e xenofobia; ✓ Capitalismo X socialismo: aspectos gerais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ População mundial e xenofobia; ✓ O velho e o novo terrorismo; ✓ Capitalismo X Socialismo: aspectos gerais; ✓ A Europa Ocidental: aspectos físicos e histórico-sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A Europa Oriental: aspectos físicos e histórico-sociais; ✓ Os blocos econômicos e a União Europeia; ✓ A influência europeia na África e na América Latina. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ O Continente Asiático: aspectos físicos e histórico-sociais; a) A questão Palestina b) A questão da Caxemira c) Coreia do Sul X Coreia do Norte d) Os Tigres Asiáticos e) China: peso econômico e influência mundial. ✓ A Oceania.
---	---	--	--

6º ANO LÍNGUA PORTUGUESA

Fabiana de Souza Brito			6992.497-X
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tipos e gêneros textuais; ✓ Letra, fonema, dígrafos, dífonos, sílaba, ortografia; ✓ Produção de textos verbal e não verbal; ✓ Substantivo; ✓ Artigo; ✓ Sinônimos e antônimos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Narração, elementos da narrativa, enredo; ✓ Sentido conotativo e denotativo; ✓ Criação de histórias; narrativas; ✓ Adjetivo; ✓ Pontuação; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Variação linguística/regionalismo; ✓ História em quadrinhos; ✓ Poema; ✓ Pronomes: pessoais, demonstrativos, indefinidos; ✓ Numeral; ✓ Produção de textos narrativos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura de textos jornalísticos; ✓ Fábulas, lendas, mitos africanos e indígenas; ✓ Elaboração de resumo; ✓ Relato pessoal; ✓ Verbo; ✓ Interjeição.

7º ANO LÍNGUA PORTUGUESA

Frangky Lourenço Mantiri			6992.688-3
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Variação linguística; ✓ Linguagem formal e informal; ✓ Advérbio; ✓ Revisão das classes gramaticais; ✓ Frase, oração e período; ✓ Organização temporal do texto narrativo; ✓ Gêneros textuais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tipos de sujeito; ✓ Textos expositivo e argumentativos; ✓ Criação e elaboração de texto jornalístico; ✓ Paródia e música regional; ✓ Leitura de textos regionais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Poesia; ✓ Tipos de predicado; ✓ Formas nominais do verbo; ✓ Preposição; ✓ Discurso direto e indireto. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verbos regulares e auxiliares (tempos e modos); ✓ Texto argumentativo; ✓ Transitividade verbal.

8º ANO LÍNGUA PORTUGUESA

Eliane Cardozo de Padua			6993.353-7
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Charges; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Memórias; ✓ Crônicas, poesia; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Transitividade verbal; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Período composto; ✓ Oração principal

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Humor em diversos gêneros; ✓ Revisão de classes gramaticais; ✓ Uso dos porquês; ✓ Verbo regular e irregular; ✓ Conotação e denotação; ✓ Elaboração de reportagem; ✓ Período simples. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pontos de vista do narrador; ✓ Acentuação gráfica; ✓ Transitividade verbal; ✓ Período simples; ✓ Tipos expositivo e argumentativo, resumo e fichamento; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Classificação de verbos quanto a predicação; ✓ Aposto e vocativo; ✓ Elaboração de crítica; ✓ Criação de texto instrucional; ✓ Adjunto adnominal. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Orações coordenadas; ✓ Conjunções coordenativas; ✓ Colocação pronominal; ✓ Vozes verbais.
--	---	--	--

9º ANO LÍNGUA PORTUGUESA

Fabiana de Souza Brito			6992.497-X
Frangky Lourenço Mantiri			6992.688-3
Eliane Cardozo de Padua			6993.353-7
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tipologia textual; ✓ Construção de textos de humor e charges; ✓ Poesia e métrica; ✓ Estrutura das palavras; ✓ Processo de formação de palavras; ✓ Figuras de linguagens. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Texto narrativo e descritivo; ✓ Leitura de conto e crônicas; ✓ Poesia visual e cordel; ✓ Acentuação gráfica; ✓ Colocação pronominal. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Texto dissertativo; ✓ Período composto; ✓ Concordância verbal e nominal; ✓ Homônimos e parônimos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Noções de redação oficial (currículo, e-mail); ✓ Elaboração de texto argumentativo (resenha e artigo de opinião); ✓ Regência verbal e nominal.

6º ANO MATEMÁTICA

Meta: Despertar no aluno o hábito de fazer uso de seu raciocínio e desenvolver o hábito pela resolução de problemas matemáticos do cotidiano, estabelecendo conexões entre temas matemáticos de diferentes campos (aritmético, algébrico e geométrico).

Interagir com os demais de forma cooperativa e coletiva, desenvolvendo a auto-estima e perseverança na busca de soluções para problemas propostos.

Professores			Matrícula
Cecilia Morais de Araújo			69918821
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p>Números</p> <p>Sistemas de numeração</p> <ul style="list-style-type: none"> • Origem e evolução dos números. • Sistema de Numeração: características, leitura, escrita e comparação de números naturais. • Noções de conjuntos e símbolos matemáticos. <p>Números naturais e operações</p>	<p>Divisibilidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Múltiplos e divisores. • Critérios de divisibilidade. • Números primos. <p>Álgebra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Igualdade matemática e sua representação simbólica. • Propriedades da igualdade. <p>Geometria Plana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ponto, reta e plano. 	<p>Frações</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definição, identificação e representação algébrica e geométrica. • Os significados de uma fração. • Equivalência e comparação de fração. • Operações de adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação e expressões numéricas. • Frações equivalentes. • Simplificação 	<p>Polígonos e Poliedros</p> <p>Figuras planas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceitos, representação e classificação • Polígonos: classificação quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismo e perpendicularismo dos lados. <p>Figuras espaciais</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Representação geométrica: posicionamento da reta. • Expressões numéricas e situações problema envolvendo adição, subtração, multiplicação, divisão. • Potenciação e radiciação. <p>Figuras geométricas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Figuras planas e não planas. <ul style="list-style-type: none"> • Sólidos Geométricos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plano Cartesiano. • Posições relativas entre retas. • Ângulos: noção, utilização e unidade de medida. 	<p>Números decimais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definição, identificação e representação algébrica e geométrica. • Resolução de situações-problema envolvendo operações. • Noções de porcentagem. • Aproximação de números para múltiplos de potências de 10. <p>Probabilidade e Estatística</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de probabilidade. • Leitura e interpretação de tabelas e gráficos referentes a variáveis categóricas e numéricas. • Identificação e classificação de gráficos e tabelas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prismas e pirâmides: visualização espacial, planificações, relações entre seus elementos. <p>Grandezas e Medidas</p> <p>Unidades de medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Significado de medir. • Unidades de medida. • Resolução de situações problema envolvendo grandezas como comprimento, massa, tempo, temperatura, área, capacidade e volume. • Perímetro de um quadrado como grandeza proporcional à medida do lado. • Plantas baixas e vistas aéreas.
--	---	--	--

7º ANO MATEMÁTICA

Meta: Aplicar os conhecimentos associados aos objetos matemáticos a partir de situações vivenciadas no cotidiano e suas aplicações de maneira pontual.

Professores			Matrícula
Joana Teixeira da Rocha			6992.328-0
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p>Números naturais e operações</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Múltiplos e divisores de um número natural ● Mínimo Múltiplo Comum <p style="text-align: center;">com ênfase em situações-problema</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Máximo Divisor Comum <p style="text-align: center;">com ênfase em situações-</p>	<p>Números racionais e operações</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identificação, conceito e representação geométrica ● Adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação <p>Expressões numéricas e situações problema</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Porcentagem ● Acréscimos e decréscimos simples ● Frações ● Operações de adição, 	<p>Álgebra</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Igualdade matemática e sua representação simbólica <p>Linguagem algébrica: variável e incógnita</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Equivalência de expressões algébricas: identificação da regularidade de uma sequência numérica ● Razão e Proporção ● Grandezas diretamente e inversamente proporcionais 	<p>Probabilidade e Estatística</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cálculo de probabilidade como a razão entre o número de resultados favoráveis e o total de resultados possíveis em um espaço amostral equiprovável. ● Experimentos aleatórios: espaço amostral e estimativa de probabilidade por meio de frequência de ocorrências ● Cálculo e interpretação de média aritmética e amplitude

<p>problema.</p> <p>Números inteiros e operações</p> <ul style="list-style-type: none"> • Origem e estruturação de números inteiros • Representações: algébrica, geométrica e utilizado notação de conjunto enumerando seus elementos • Números opostos, módulo, comparações e simetria • Adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e raiz quadrada • Resolução de expressões numéricas e situações-problema. 	<p>subtração, multiplicação, divisão e potenciação envolvendo números racionais não negativos</p>	<p>Equações polinomiais de 1º grau</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operações, expressões e sentenças matemáticas • Conjunto universo e conjunto verdade • Resolução de situações-problema • Equações de 1º grau com duas variáveis • Sistema de equações de 1º grau com duas variáveis 	<p>de um conjunto de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de tabelas e gráficos referentes a variáveis categóricas e numéricas • Identificação, classificação e construção de gráficos e tabelas • Gráficos de setores
--	---	--	---

8º ANO MATEMÁTICA

Meta: Aplicar os conhecimentos associados aos objetos matemáticos a partir de situações vivenciadas no cotidiano e suas aplicações de maneira pontual.

Professores			Matrícula
Nilza Araujo Rodrigues			6997.743-7
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p>Potenciação e radiciação</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Definição e identificação. ● propriedades. ● Notação científica. ● Raízes exatas e aproximadas. <p>Razão e proporção</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Porcentagem ● Introdução aos cálculos algébricos. 	<p>Expressões algébricas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Definição, identificação e representação algébrica e geométrica. ● Valor Numérico. ● operações. ● simplificações <p>Equação de 1º grau</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Associação de uma equação linear de 1º grau a uma reta no plano cartesiano. ● Métodos de resolução de situações problemas e representações geométricas. 	<p>Equação do 2º grau</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Equação polinomial de 2º grau do tipo $ax^2=b$. <p>Grandezas e medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● composição e decomposição ● áreas de figuras planas. ● área do círculo e comprimento de sua circunferência. 	<p>Ângulos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Classificação e construção ● Ângulos opostos pelo vértice, ângulos adjacentes, ângulos consecutivos. ● Ângulos complementares e suplementares. <p>Probabilidade e estatística</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Noções de contagem e probabilidade. ● Princípio multiplicativo ● Soma das probabilidades de todos os elementos de um espaço amostral.

9º ANO MATEMÁTICA

Meta: Aplicar os conhecimentos associados aos objetos matemáticos a partir de situações vivenciadas no cotidiano e suas aplicações de maneira pontual.

Professores			Matrícula
Joana Teixeira Da Rocha			69923280
Cecilia Morais de Araújo			69918821
Nilza Araujo Rodrigues			69977437
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p>Números Reais</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Relações entre os conjuntos numéricos N, Z, Q, irracionais. ● Operações e situações problemas. <p>Potenciação e radiciação</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Definição, identificação e representação algébrica. ● Quadrados perfeitos. ● Potências com expoentes negativos e fracionários. ● Propriedades dos radicais. 	<p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Proporções e Teorema de Tales ● Semelhança. ● Razão de semelhança. ● Semelhança de triângulos. ● Teorema de Pitágoras: verificações experimentais e demonstrações. ● Relações métricas no triângulo retângulo. 	<p>Álgebra</p> <p>Equações de 2º grau</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conceito histórico. ● Resolução de equação do 2º grau. ● Fórmula de Bháskara. ● Resolução de equações polinomiais do 2º grau por meio de fatorações. <p>Razões trigonométricas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Definições. ● Elementos de um triângulo. 	<p>Funções do 1º e 2º grau</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Definição, identificação e representação algébrica e geométrica. ● Estudo da reta; Estudo da parábola. <p>Circunferência</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Definição e identificação. ● Relações métricas. <p>Polígonos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Polígonos regulares. ● Polígonos inscritos e circunscritos em uma circunferência.

<ul style="list-style-type: none"> ● Adição algébrica com radicais. ● Multiplicação e divisão com radicais. ● Potenciação e radiciação com radicais. ● Racionalização de denominadores. <p>Razão entre grandezas de espécies diferentes</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Razão entre grandezas. ● Proporcionalidade. ● Grandezas diretamente e inversamente proporcionais. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Teorema de Pitágoras e suas aplicações. ● Razões trigonométricas. ● Situações problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Relações entre arcos e ângulos de uma circunferência. ● Distância entre pontos do plano cartesiano. ● Vistas ortogonais de figuras espaciais.
--	--	--	---

6º ANO EDUCAÇÃO FÍSICA

META: Vivenciar, valorizar, desenvolver e aprimorar os conceitos relacionados a disciplina.

Professores			Matrícula
Jeidson Fernandes França			6991.989-5
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<p><u>Jogos:</u></p> <p>Criação e adaptação de regras. Regras de inclusão, participação e inibição à violência. Jogos da cultura popular brasileira. Jogos Cooperativos. Jogos eletrônicos. Jogos de tabuleiro.</p> <p><u>Sedentarismo e Obesidade.</u> Conceito, causas, tratamentos, doenças associadas aos maus hábitos alimentares.</p>	<p><u>Esportes:</u></p> <p>Esporte de marca, esporte de precisão, esporte de invasão, esporte técnico-combinatório.</p> <p>Diversidade e características gerais das modalidades esportivas.</p> <p>Origem e desenvolvimento dos esportes.</p> <p>Fundamentos técnicos e táticos das modalidades praticadas.</p>	<p><u>Ginástica:</u></p> <p>Origem, desenvolvimento e características gerais das artes circenses.</p> <p>Atividades circenses(Malabares, acrobacias e pirâmides).</p> <p>Tipos de ginásticas.</p> <p><u>Danças:</u></p> <p>Atividades rítmicas e expressivas</p>	<p><u>Lutas:</u></p> <p>Respeito, segurança e cuidado com o outro nas atividades de luta</p> <p>Lutas de matriz indígena.</p> <p>Características básicas das lutas de matriz indígenas(códigos, rituais, elementos técnico-táticos)</p> <p><u>Práticas corporais de aventura:</u></p> <p>Características gerais das práticas corporais de aventura urbanas.</p>

	<p><u>Educação Alimentar</u></p> <p>Aprender sobre os bons hábitos alimentares.</p> <p>Composição dos alimentos.</p>	<p>Danças de matriz indígena</p> <p>Dança de matriz africana</p> <p>Danças populares do Brasil</p>	<p>Adaptação de práticas corporais de aventura urbanas no contexto da escola.</p>
--	---	--	---

7º ANO EDUCAÇÃO FÍSICA

META: Vivenciar, valorizar, desenvolver e aprimorar os conceitos relacionados a disciplina.

Helder de Lima Silva			6994.716-3
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema Esquelético ✓ Introdução ao Xadrez ✓ Educação Inclusiva (Sentidos/Esporte) ✓ Basquetebol 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema Muscular ✓ Exercícios físicos e seus benefícios ✓ Exercícios de alongamento e aquecimento muscular ✓ Voleibol 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema Respiratório ✓ Handebol ✓ Jogos Inter classes ✓ Uso consciente da água ✓ Noções básicas de higiene e alimentação 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema Circulatório ✓ Introdução ao atletismo ✓ Futsal ✓ Jogos Populares ✓ Yoga

8º ANO EDUCAÇÃO FÍSICA

META: Vivenciar, valorizar, desenvolver e aprimorar os conceitos relacionados a disciplina.

Helder de Lima Silva			6994.716-3
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema Esquelético ✓ Introdução ao Xadrez ✓ Educação Inclusiva (Sentidos/Esporte) ✓ Basquetebol ✓ Primeiros Socorros I 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema Muscular ✓ Exercícios físicos e seus benefícios ✓ Exercícios de alongamento e aquecimento muscular ✓ Voleibol ✓ Primeiros Socorros II 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema Respiratório ✓ Handebol ✓ Jogos Inter classes ✓ Hidratação Corporal ✓ Orientações Sexuais I 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema Circulatório ✓ Introdução ao Atletismo ✓ Futsal ✓ Jogos Populares ✓ Orientações sexuais II

9º ANO EDUCAÇÃO FÍSICA

META: Vivenciar, valorizar, desenvolver e aprimorar os conceitos relacionados a disciplina.

Jeidson Fernandes França			6991.989-5
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE

1º BIMESTRE			
<p><u>Esportes:</u> -Esportes de rede e parede, esportes de campo e taco, esportes de invasão e esportes de combate.</p> <p>-Regras básicas e suas possibilidades de adaptação na escola.</p> <p>-Fundamentos técnicos e táticos das modalidades praticadas.</p> <p>-Organização de competições (sistema de disputa, formação de equipes e regulamentos).</p> <p><u>Jogos de tabuleiro:</u> Conhecendo os fundamentos básicos dos jogos de tabuleiro. Conhecer as estratégias de jogo.</p>	<p><u>Esportes:</u> -Esportes de rede e parede, esportes de campo e taco, esportes de invasão, esportes de combate.</p> <p>-Regras básicas e suas possibilidades de adaptação na escola.</p> <p>-Fundamentos técnicos e táticos das modalidades praticadas.</p> <p>-Organização de competições (sistema de disputa, formação de equipes e regulamentos).</p> <p><u>Anatomia dos sistemas</u> Conhecer o funcionamento do corpo humano durante a atividade física. Compreender os efeitos da atividade física no corpo humano.</p>	<p><u>Ginástica:</u> -Diversidade de biotipos, padrões de estética impostos socialmente, marketing e consumo.</p> <p>-Disfunções relacionadas à alimentação e ou prática excessiva.</p> <p>-Anorexia, Bulimia e vigorexia.</p> <p><u>Dança:</u> -Características gerais das danças de salão experimentadas (ritmos, gestos, coreografias e músicas).</p> <p>-Estereótipos e preconceitos relacionados à dança.</p> <p><u>Educação alimentar</u> conhecer a composição dos alimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aprendendo a ter bons hábitos alimentares. ✓ Gasto e consumo calórico. 	<p><u>Lutas:</u> -Características gerais das artes marciais orientais.</p> <p>-Códigos, rituais, elementos técnicos-táticos, indumentárias materiais e instalações.</p> <p>-Aspectos históricos, esportivização e midiatização das lutas.</p> <p><u>Práticas Corporais de Aventura</u> Práticas corporais de aventura na natureza. Procedimentos de segurança e preservação do meio ambiente.</p> <p><u>Esportes adaptados</u> Vivenciar atividades esportivas adaptadas para pessoas especiais.</p>

6º ANO LEM

Tatiana Rodrigues Alves			6994.394-X
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso de saudações, apresentações pessoais e comandos; ✓ Descrição de ambientes escolares; ✓ Elaboração de frases e pequenos diálogos; ✓ Reconhecimento da influência da LEM no Brasil e suas implicações na cultura e no mundo do trabalho; ✓ Estímulo à aprendizagem da LEM e desenvolvimento de diferentes estratégias de aprendizagem dessa língua; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenvolver as quatro habilidades (ouvir, falar, ler e escrever) por meio de recortes comunicativos; ✓ Identificação e nomeação de gêneros; ✓ Reconhecimento de identidades e papéis sociais; ✓ Identificação de relações de posse. ✓ Cores; ✓ Uso de letras maiúsculas; ✓ Uso de pontuação. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenvolver as quatro habilidades (ouvir, falar, ler e escrever) por meio de recortes comunicativos; ✓ Representação de quantidades e da idade de pessoas e objetos; ✓ Descrição de ambientes familiares; ✓ Preenchimento de formulários com informações pessoais; ✓ Uso de letras maiúsculas; ✓ Uso de pontuação. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenvolver as quatro habilidades (ouvir, falar, ler e escrever) por meio de recortes comunicativos; ✓ Expressão de gêneros, qualidades, estados e características de pessoas e objetos. ✓ Preenchimento de formulários com informações pessoais; ✓ Expressão de percepção espaço-temporal. ✓ Uso de letras maiúsculas; ✓ Uso de pontuação.

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso de letras maiúsculas; ✓ Uso de pontuação. 			
--	--	--	--

7º ANO LEM

Tatiana Rodrigues Alves			6994.394-X
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ The Alphabet , Cardinal Numbers (from 00 to 100) ✓ Vocabulary (Body parts) ✓ Verb To Be (Simple Present Affirmative form) ✓ Regular and Irregular Plurals Imperative ✓ Present Continuous (Affirmative Form) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ There to be - Preposition of time: in, on ✓ How many...? - Cardinal Numbers (from 101 to 1.000) - Verb to be (Negative and Interrogative Form) Months of the year - Days of the week 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leisure activities - Adverbs of frequency/ How often...? ✓ Movies genre -Simple Present X Present Continuous ✓ Simple Present (Negative and Interrogative Form) - Let's 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ordinal Numbers (from 1st to 50th) computer parts ✓ Dates (in / on) - Simple Past (Regular Verbs) ✓ Simple Past (verb To Be)

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Physical descriptive adjectives ✓ Pronunciation: final -ing sound 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Parts of the house/furniture/ appliances ✓ Wh- Questions / Why? Because 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Likes and Dislikes - Telling the time ✓ Would you like to...? / Which...? How much...? 	
--	--	---	--

8º ANO LEM

Tatiana Rodrigues Alves		6994.394-X	
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenvolver as quatro habilidades: ouvir, falar, ler e escrever. ✓ Reconhecer a presença da LEM no cotidiano; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenvolver as quatro habilidades: ouvir, falar, ler e escrever. ✓ Estrangeirismos – a influência da LEM no Brasil; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenvolver as quatro habilidades: ouvir, falar, ler e escrever. ✓ Expressões de ações no passado; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenvolver as quatro habilidades: ouvir, falar, ler e escrever. ✓ Expressões de ações no passado;

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expressões de ações no presente; ✓ Compreensão e uso de termos e expressões que modificam a expressão de ações no tempo e no espaço; ✓ Uso de termos que substituem elementos (coisas ou pessoas) do discurso; ✓ Processo de interpretação de textos: associação de temas de textos a seu conhecimento prévio ou de mundo; ✓ Escrita de narrativas; ✓ Desenvolvimento de coesão e coerência; ✓ Observação de regras de ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pesquisar sobre países em que a LEM é língua materna, com especial foco em pontos turísticos, gastronomia e lazer; ✓ Conhecer locais de interesse cultural, artístico e ambiental que se tornaram referências mundiais; ✓ Estimular o respeito às diferenças socioculturais; ✓ Expressões de ações no presente; ✓ Compreensão e uso de termos e expressões que modificam a expressão de ações no tempo e no espaço; ✓ Processo de interpretação de textos: associação de temas de textos a seu conhecimento prévio ou de mundo; ✓ Escrita de narrativas; ✓ Desenvolvimento de coesão e coerência; ✓ Observação de regras de ortografia; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreensão e uso de termos e expressões que modificam a expressão de ações no tempo e no espaço; ✓ Relato de experiências vividas; ✓ Processo de interpretação de textos: associação de temas de textos a seu conhecimento prévio ou de mundo; ✓ Escrita de narrativas; ✓ Desenvolvimento de coesão e coerência; ✓ Observação de regras de ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreensão e uso de termos e expressões que modificam a expressão de ações no tempo e no espaço; ✓ Expressões de ações no futuro; ✓ Relato de perspectivas para o futuro; ✓ Processo de interpretação de textos: associação de temas de textos a seu conhecimento prévio ou de mundo; ✓ Escrita de narrativas; ✓ Desenvolvimento de coesão e coerência; ✓ Observação de regras de ortografia.
--	---	--	--

9º ANO LEM

CONTEÚDOS ESPECÍFICOS

1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenvolver as quatro habilidades: ouvir, falar, ler e escrever. ✓ Vocabulário relacionado a algumas partes do corpo (head, throat, stomach, back, ear, tooth) e problemas de saúde; ✓ Verbos modais; ✓ Processo de interpretação de textos: associação de temas de textos a seu conhecimento prévio ou de mundo; ✓ Escrita de narrativas; ✓ Desenvolvimento de coesão e coerência; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vocabulário: palavras relacionadas a países, nacionalidades e línguas. ✓ Pesquisar sobre países em que a LEM é língua materna, com especial foco em pontos turísticos, gastronomia e lazer; ✓ Conhecer locais de interesse cultural, artístico e ambiental que se tornaram referências mundiais; ✓ Estimular o respeito às diferenças socioculturais; ✓ Escrita de narrativas; ✓ Desenvolvimento de coesão e coerência; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pronomes definidos e indefinidos; ✓ Vocabulário relacionado a clima; ✓ Vocabulário relacionado a entretenimento e comida. ✓ Processo de interpretação de textos: associação de temas de textos a seu conhecimento prévio ou de mundo; ✓ Produção de texto; ✓ Desenvolvimento de coesão e coerência; ✓ Observação de regras de ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grau comparativo dos adjetivos; ✓ Grau superlativo dos adjetivos; ✓ Processo de interpretação de textos: associação de temas de textos a seu conhecimento prévio ou de mundo; ✓ Produção de texto; ✓ Desenvolvimento de coesão e coerência; ✓ Observação de regras de ortografia.

6º ANO ARTE

Meta: Apreciar manifestações artísticas ao longo da história e suas influências e contribuições como instrumento de transformação social. Desenvolver a capacidade de leitura e análise de elementos das artes visuais, teatro e dança, contextualizando-os em estilos/ movimentos artísticos e utilizando as noções trabalhadas em produções artísticas.

Professores			Matrícula
Fernanda Marinha dos Santos			6994.542-X
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Origem e o conceito das Artes Visuais • Elementos da linguagem visual: cor, ponto, linha, plano, textura, figura, ritmo, volume, proporção, equilíbrio, simetria, bidimensionalidade e tridimensionalidade; • Arte na Pré-história; • Características de culturas da antiguidade: Mesopotâmia, Egito, Grécia e Roma • Origem do Teatro como expressão da diversidade humana; mitologia • Teatro Grego: mitologia e arquitetura; 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalidades da linguagem visual – desenho, pintura, escultura, gravura, fotografia etc. • Características da Arte Bizantina; • Principais características da Arte Medieval: Românica e Gótica; • Elementos formais de dança: movimento expressivo, ritmo, equilíbrio, eixo, orientação espacial, composição coreográfica; • Formação de plateia; • Jogos dramáticos e teatrais como elementos de ação cênica; 	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto de dança com dança popular (Xaxado); • Percepções rítmicas com ou sem estímulo sonoro. Jogos e brincadeiras com som. Pulsação, andamentos, ritmos; • Etapas do processo de criação: escolha de tema, exploração de movimentos, seleção de movimentos, construção de células ou frases de movimentos; • Funções de coreógrafo, diretor, ensaiador de dança; 	<ul style="list-style-type: none"> • Arte e artesanato no contexto da arte local, regional e nacional; • Jogos dramáticos e teatrais como elementos de ação cênica; • A arte como linguagem universal; • Tipos de desenho; • Matrizes culturais brasileiras (indígena, africana, europeia e demais povos imigrantes) e suas influências na formação da arte e da cultura local, regional e nacional.

<ul style="list-style-type: none"> • Tragédia e Comédia; Teatro Romano: aspectos históricos e arquitetura; • Dança na pré-história e na Idade Antiga (grandes civilizações da Antiguidade) • Jogos dramáticos e teatrais como elementos de ação cênica 			
---	--	--	--

7º ANO ARTE

Meta: Apreciar manifestações artísticas ao longo da história e suas influências e contribuições como instrumento de transformação social. Desenvolver a capacidade de leitura e análise de elementos das artes visuais, teatro e dança, contextualizando-os em estilos/ movimentos artísticos e utilizando as noções trabalhadas em produções artísticas.

Professores			Matrícula
Fernanda Marinha dos Santos			6994.542-X
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Elementos da linguagem teatral: figurino, iluminação, sonoplastia, cenário, maquiagem e adereços; • Montagem teatral; 	<ul style="list-style-type: none"> • Teatro Medieval: principais gêneros teatrais; • Teatro no Brasil Colônia: Teatro Jesuítico: teatro como catequese 	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto de dança; • Percepções rítmicas com ou sem estímulo sonoro. Jogos e brincadeiras com som. Pulsação, andamentos, ritmos; 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestações culturais afrobrasileiras e indígenas na cultura brasileira; • Histórias de resistências de povos indígenas e afro-brasileiros

<ul style="list-style-type: none"> • Formação de plateia; • Consciência corporal: postura, lateralidade, locomoção, respiração, tônus, relaxamento; • Expressividade vocal: articulação, projeção, dicção, entonação e projeção da voz associadas a movimentos respiratórios e respiração diafragmática; • Jogos dramáticos com elementos de ação cênica. • Influência da Igreja Católica em produções artística na Idade Média; Arte gótica e românica. 	<p>(José de Anchieta); Comédia de Costumes (Martins Pena);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dança na Idade Média e Renascimento – séculos V a XV (danças populares e dança de corte) • A arte do Renascimento. • Jogos dramáticos e teatrais como elementos de ação cênica 	<ul style="list-style-type: none"> • Etapas do processo de criação: escolha de tema, exploração de movimentos, seleção de movimentos, construção de células ou frases de movimentos; • Funções de coreógrafo, diretor, ensaiador de dança; 	<p>com identificação de elementos cênicos de obra dramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos de movimento expressivo em diversas manifestações afrobrasileiras: maracatu, congada, bumba-meu-boi, capoeira, frevo, entre outras.
---	---	--	---

8º ANO ARTE

Meta: Apreciar manifestações artísticas ao longo da história e suas influências e contribuições como instrumento de transformação social. Desenvolver a capacidade de leitura e análise de elementos das artes visuais, teatro e dança, contextualizando-os em estilos/ movimentos artísticos e utilizando as noções trabalhadas em produções artísticas.

Professores		Matrícula	
Fernanda Marinha dos Santos		6994.542-X	
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Teatro Renascentista Inglês - Teatro Elisabetano: William Shakespeare • Comedia Dell'Art: Goldoni e Molière • Ambiente cultural artístico do século XVIII e XIX no Brasil; • Leitura dramática e análise de textos teatrais • Jogos dramáticos com elementos de ação cênica 	<ul style="list-style-type: none"> • Teatro do oprimido • Surgimento da fotografia e o seu impacto na arte. • Impressionismo: início das grandes tendências de arte no século XX. • Realismo: arquitetura civil urbana; arquitetura e “pintura social”. • Movimento das Artes e Ofícios e o Art Nouveau; 	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto de dança; • Percepções rítmicas com ou sem estímulo sonoro. Jogos e brincadeiras com som. Pulsação, andamentos, ritmos; • Etapas do processo de criação: escolha de tema, exploração de movimentos, seleção de movimentos, construção de células ou frases de movimentos; • Funções de coreógrafo, diretor, ensaiador de dança; 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestações culturais afrobrasileiras e indígenas na cultura brasileira; • Histórias de resistências de povos indígenas e afro-brasileiros com identificação de elementos cênicos de obra dramática; • Danças de diferentes matrizes culturais presentes nas regiões Sul e Sudeste brasileiras. Exemplo: Chula, Pezinho, Chimarrita, Congadas, Jongo e Caboclinhos; • Aspectos corporais: percepção da diferença entre os corpos. Locais onde a dança acontece: na sala,

no pátio, na praça ou no palco.
Aspectos cênicos: figurino e adereços, maquiagem, cenário.

9º ANO ARTE

João Pedro Moreira dos Santos Freitas			6995.197-7
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Relação entre arte e mercado ✓ Influência da tecnologia em realizações artísticas atuais ✓ Tendências de novas profissões ligadas a arte e a tecnologias Contemporâneas; ✓ Influências de movimentos artísticos do século XIX sobre produções modernistas brasileiras; ✓ Impressionismo: Início das grandes tendências de arte no século XX; observação de efeitos da luz solar sobre objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diferença entre COR luz e COR pigmento; ✓ Fotografia e Pontilhismo; ✓ Pós-Impressionismo: uso arbitrário da cor, definida e limitada por linhas de contorno visíveis; ✓ Expressionismo: tendência para traduzir em linhas e cores. Sentimentos mais dramáticos do homem ✓ Cubismo: abandono da perspectiva; cubismo analítico e cubismo sintético (construção e colagem) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dadaísmo: signo e significado em obras de Marcel Duchamp ✓ eReadymade (Paradigmas da arte contemporânea) ✓ Surrealismo: valorização de pesquisas científicas; ✓ inconsciente e sonhos em expressões artísticas ✓ Estudo de meios de comunicação de massa e influências no ✓ comportamento da sociedade ✓ Introdução à leitura da obra de arte relacionando elementos ✓ básicos da linguagem visual ao estilo artístico e período 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Op Art / Pop Art ✓ Arte concreta ✓ Expressionismo abstrato ✓ Introdução a transformações estéticas e tecnológicas da arte ✓ no século XX: ✓ Arte por computador, vídeo arte ✓ Arte conceitual ✓ Hiper-realismo ✓ MinimalArt -Instalações. ✓ Happening. ✓ BodyArt, etc.

	✓ Estudo de aspectos da arte africana relacionados ao Cubismo.	✓ histórico	✓ Arte Contemporânea no Brasil e no Distrito Federal.
--	--	-------------	---

15 - REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BARRETO, Elba Siqueira de Sá; SOUSA, Sandra Zákia. Reflexões sobre as políticas de ciclos no Brasil. *Cadernos de Pesquisa*, São Paulo, v. 35, n. 126, p. 659-688, set./dez. 2005.

BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da Educação nacional, 1996.

_____. Secretaria de Estado de Educação – SEEDF, Currículo em Movimento da Educação Básica. Brasília-DF, 2014.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do Oprimido*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1970.

GADOTTI, Moacir. *Paulo Freire – uma bibliografia*. S. Paulo: Cortez. Instituto Paulo Freire, 1996.

BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da Educação nacional, 1996.

LIBÂNEO, J. C. Didática. São Paulo: Cortez, 2013.

LIMA, Erisevelton Silva. O Diretor e as Avaliações Praticadas na Escola. Brasília-DF: Kiron, 2012.

MOTA, Carlos. *Projeto Político Pedagógico*. Secretaria de Estado da Educação, 2012.

MORALES, Pedro. Avaliação Escolar: o que é, como se faz? São Paulo: Editora Loyola, 2003.

RODRIGUES, N. Organização dos tempos e espaços educativos: da seriação à construção dos ciclos. In: PROCAD. *Organização dos tempos e espaços na escola*. Belo Horizonte: SEE/ MG, 2001.

SAVIANI, D. Escola e Democracia. Edição comemorativa. Campinas: Autores Associados, 2008.

_____. Pedagogia histórico-crítica: primeiras aproximações. 4 ed. Campinas: Autores Associados, 1994.

SEEDF. Lei nº 4.751, de 7 de fevereiro de 2012. Dispõe sobre o Sistema de Ensino e a Gestão Democrática do Sistema de Ensino Público do Distrito Federal, 2012.

SILVA, Edileuza F. A coordenação pedagógica como espaço de organização do trabalho escolar: o que temos e o que queremos. In: VEIGA, I.P.A. (Org) Quem sabe faz a hora de construir o projeto político pedagógico. Campinas: Papyrus, 2007.

SZYMANZKI, Heloisa. *A relação família/escola: desafios e perspectivas*. – Brasília: Liber Livro, 2007. 136 p.

VEIGA, Ilma P. A. *Projeto Político Pedagógico na escola: uma construção possível*. 14ª Edição Papyrus, 2002

VILLAS BOAS, Benigna M. de F.; PEREIRA, Maria Susley; OLIVEIRA, Rose Meire da S. e. *Progressão continuada: equívocos e possibilidades*. Texto a ser publicado, 2012.

http://www.codeplan.df.gov.br/images/CODEPLAN/PDF/pesquisa_socioeconomica/pdad/2015/PDADRecantodasEmas2015.pdf,
acesso em 12/04/2018, às 20h.

<http://democracianaescola.blogspot.com.br/2011/10/cabe-escola-formar-cidadaos-criticos.html>, em 10 de maio de 2017, às 23h.

<http://www.gestrado.org/?pg=dicionario-verbetes&id=305>, em 12 de abril de 2018, às 17h.