



Portaria nº 686, de 12/07/2022, DODF nº 130, de 13/07/2022, pag. 9.

Homologado em 12/07/2022, DODF nº 130, de 13/07/2022, pag. 10.

PARECER Nº 107/2022-CEDF

Processo SEI GDF: nº 00080-00201313/2020-47

Interessado: **Colégio Aprovação Gênio**

Autoriza a oferta do Ensino Médio do Colégio Aprovação Gênio; aprova a Proposta Pedagógica da instituição educacional; aprova o Regimento Escolar da instituição educacional; e dá outra providência.

I – HISTÓRICO

O presente processo, autuado em 10 de novembro de 2020, de interesse do Colégio Aprovação Gênio, situado na Rua Rio Grande do Norte, Quadra 69-B, Lotes 12, 13 e 14, Setor Tradicional, Planaltina-DF, mantido pelo Centro de Excelência Aprovação Eireli, com sede no mesmo endereço, inscrito no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica - CNPJ sob o nº 33.890.830/0001-90, trata do pleito de autorização de ampliação para a oferta do Ensino Médio, bem como da aprovação dos documentos organizacionais: Proposta Pedagógica e Regimento Escolar.

A instituição educacional, à época denominada Centro Infantil Artes e Alfabetização, foi, inicialmente, credenciada, pelo período de 4 anos, conforme disposto na Portaria nº 112/SEEDF, de 28 de dezembro de 1992, assentada no Parecer nº 302/1992-CEDF, ofertando Maternal e Jardim de Infância. Atualmente possui autorização para a oferta da Educação Infantil, Creche, para crianças de 3 (três) anos de idade, e Pré-escola, para crianças de 4 (quatro) e 5 (cinco) anos de idade, do Ensino Fundamental, anos iniciais e anos finais. Obteve credenciamento, pelo período de 1º de julho de 2017 a 31 de dezembro de 2026, conforme disposto na Portaria nº 135/SEEDF, de 26 de abril de 2019, com base no Parecer nº 102/2019-CEDF.

A instituição educacional obteve autorização, a título provisório e em caráter excepcional, para a oferta do Ensino Médio, conforme a Ordem de Serviço nº 73/2021-SEEDF/ Suplav, publicada no Diário Oficial do Distrito Federal nº 55, de 23 de março de 2021, onde também foi homologada a exclusão da empresa Instituto de Educação Aprovação Gênio Ltda.-EPP como mantenedora da instituição educacional, permanecendo a mantenedora Centro de Excelência Educacional Aprovação Gênio Eireli. Registra-se que a referida autorização foi prorrogada por meio da Ordem de Serviço Nº 61/2022-SEE/Suplav, de 29 de abril de 2022.

O presente processo foi colocado em pauta na Sessão da Câmara de Educação Básica, - CEB, ocorrida em 10 de maio do corrente ano, sendo decidido pelo Conselheiro-Relator, após discussão, diligenciá-lo ao setor competente da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal, para manifestação quanto às seguintes questões:



- observância da delimitação dos espaços físicos utilizados pelo Ensino Médio, com relação ao espaço reservado à Educação Infantil;
- condições de separação dos banheiros para utilização da Educação Infantil, com relação ao Ensino Médio.

Em 14 de junho do ano em curso, o processo foi restituído a este Conselho de Educação, após atendimento ao solicitado.

II – ANÁLISE

O processo foi instruído e analisado pela equipe técnica da Diretoria de Supervisão Institucional e Normas de Ensino - Disine/Suplav/SEEDF e equipe técnico-pedagógica do Conselho de Educação do Distrito Federal - CEDF, com amparo nas disposições da Resolução nº 1/2018-CEDF, revogada durante a análise e instrução processual, e da Resolução nº 2/2020-CEDF, em vigência.

Os documentos legais e/ou institucionais estão atualizados, são compatíveis com o pleito e atendem às disposições da Resolução nº 2/2020-CEDF.

Das condições físicas da instituição educacional

A instituição educacional apresentou a comprovação das condições legais de ocupação do imóvel, conforme Contrato de Locação de Imóvel com vigência de 1º de janeiro de 2020 a 1º de janeiro 2028, bem como Laudo Técnico, emitido por engenheiro civil contratado, atestando a adequabilidade das condições físicas das instalações para a oferta da etapa pleiteada, acompanhado de Anotação de Responsabilidade Técnica - ART.

O Certificado de Licenciamento apresenta todas as licenças concedidas pelos órgãos competentes do Governo do Distrito Federal válidas para a oferta da etapa requerida.

Da inspeção *in loco*

Foram realizadas três visitas de inspeção *in loco*, em 2 de fevereiro de 2021, 15 de março de 2021 e 22 de março de 2022, ocasiões em que foram verificadas a estrutura físico-pedagógica e metodológica da instituição educacional, a escrituração escolar, a habilitação dos docentes, bem como prestadas as orientações técnicas necessárias.

Em 26 de maio de 2022, foi realizada nova inspeção *in loco* na instituição educacional para atendimento ao disposto no Despacho - SEE/SUPLAV/UNIS/DISINE (86928509).

Cumprir observar que os espaços físicos, o mobiliário, os equipamentos e os recursos didático-pedagógicos existentes para serem utilizados nas atividades educacionais relacionadas à etapa pleiteada estão relacionadas em documentos que acompanham o requerimento inaugural dos autos. A esse respeito, a equipe técnica responsável pela verificação *in loco* assim se manifestou:



Suficientes para a oferta solicitada.

Para atendimento do Ensino Médio a instituição educacional dispõe de duas salas de aula, as quais são ocupadas por duas turmas constituídas para o ano letivo de 2022 (...). Há quadra de esportes para os estudantes, assim como laboratório de Biologia/Química equipado adequadamente. Há sanitários separados por sexo. A edificação do Colégio Aprovação Gênio conta com dois pavimentos sendo: térreo e 1º pavimento. Observa-se que as salas de aula destinadas ao Ensino Médio funcionam no 1º pavimento, acessado por rampa.

Registra-se que a despeito da instituição educacional, no ano de 2021, ter disponibilizado três salas de aula para implantação do Ensino Médio, para este ano somente duas salas estão sendo utilizadas em virtude da demanda de matrículas. (...)

A secretaria escolar possui os documentos e livros de registro escolares exigidos pela legislação vigente, organizados e acessíveis. O calendário escolar homologado encontra-se disponível para a comunidade escolar.

Registra-se, em atendimento à diligência exarada pelo Despacho SEE/CEDF, informada à inicial, que:

[...] a Gerência de Instrução Processual, em 26/05/2022, realizou inspeção *in loco* na instituição educacional a fim de verificar os seguintes quesitos:

- Observância da delimitação dos espaços físicos utilizados pelo Ensino Médio com relação ao espaço reservado a Educação Infantil.
- Condições de separação dos banheiros para utilização da Educação Infantil, com relação ao Ensino Médio.

Na oportunidade, constatou-se que a instituição de ensino funciona em horários distintos para os intervalos e dispõe de sanitários para as diferentes faixas etárias, conforme detalha-se no Relatório de Inspeção [...].

Dos Documentos Organizacionais

Os documentos organizacionais estão de acordo com o disposto na Resolução nº 2/2020-CEDF.

Da Proposta Pedagógica

A Proposta Pedagógica contempla o disposto no art. 205 da Resolução nº 2/2020-CEDF, com destaques para:

1. Missão

Proporcionar atendimento educacional de excelência e inovador por meio de uma abordagem interdisciplinar que visa preparar o educando para o exercício pleno da cidadania, propiciando as condições necessárias ao desenvolvimento das habilidades e competências básicas para inserção no mundo do trabalho e atuação na vida em sociedade, formando, assim, cidadãos moldados em valores culturais, éticos e morais que respeitam os princípios da individualidade, da solidariedade e compromissados com a sociedade democrática.

2. Organização Pedagógica



A instituição educacional oferta a Educação Básica, nas etapas da Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio, organizadas conforme registro abaixo:

Educação Infantil

Creche

- Creche II - para crianças de 3 (dois) anos de idade completos até 31 de março do ano do ingresso

Pré-escola

- Pré-escola I - para crianças de 4 (quatro) anos de idade completos até 31 de março do ano do ingresso.

- Pré-escola II - para crianças de 5 (cinco) anos de idade completos até 31 de março do ano do ingresso.

Ensino Fundamental

- 1º ao 9º ano

Ensino Médio

- 1ª à 3ª série

A instituição educacional oferta jornada parcial para a Educação Infantil e o Ensino Fundamental e jornada ampliada para o Ensino Médio.

Relativamente à sua prática educativa, a instituição informa que “segue uma linha pedagógica pós-construtivista, que agrega às teorias de Jean Piaget as contribuições do sociointeracionismo de Vigotsky e de outros teóricos”. Nessa perspectiva, ressalta que procura “privilegiar ações educativas que levem o estudante a aprender a aprender, valorizando os conhecimentos anteriores que ele traz, com ênfase na dimensão sociocultural e no contexto em que ele aprende”, de tal modo que suas ações pedagógicas dão relevo às atividades de grupo, à utilização de múltiplas linguagens e ao relacionamento interpessoal.

Acerca das ferramentas utilizadas na organização das aprendizagens, a instituição destacou que agrega as Metodologias Ativas à sua forma de ensinar, por entender que “são percursos para avançar mais no conhecimento profundo, nas competências socioemocionais e em novas práticas, pois oportunizam ao educando aprender ativamente a partir de problemas reais, desafios relevantes, jogos, atividades, leituras, pesquisas, projetos pessoais de vida e de aprendizagem, projetos em grupo, dentre outras opções metodológicas.”

Além dos projetos acadêmicos e institucionais desenvolvidos em todas as etapas ofertadas, a instituição educacional oferta projetos interdisciplinares eletivos no Ensino Fundamental, os quais estão previstos na organização curricular e perfazem, no mínimo, 20% (vinte por cento) da carga horária, de acordo com a legislação vigente. Os projetos eletivos estão detalhados em quadros próprios, colacionados no anexo II do presente parecer.



A instituição educacional contempla a educação inclusiva, favorecendo a participação e a aprendizagem dos estudantes com necessidades especiais ou com deficiências ou altas habilidades/superdotação, observadas as suas peculiaridades e a legislação vigente, desenvolvendo, portanto, o Plano de Atendimento Educacional Individualizado - PEI.

3. Organização Curricular

A organização curricular das etapas ofertadas segue as diretrizes curriculares nacionais, a Base Nacional Comum Curricular - BNCC e as normas que regem o sistema de ensino do Distrito Federal.

- Educação Infantil

O currículo da Educação Infantil, cumprindo as funções indispensáveis e indissociáveis de educar e cuidar, alicerçado aos eixos norteadores das interações e das brincadeiras, está organizado nos cinco campos de experiência : o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações, que constituem a base nacional comum dessa etapa, no âmbito dos quais estão definidos os objetivos de aprendizagem e de desenvolvimento que orientam toda a ação pedagógica, de forma a assegurar às crianças o direito de conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se.

- Ensino Fundamental

A instituição organiza o currículo de forma integrada, contemplando a base nacional comum e a parte diversificada.

A organização curricular do Ensino Fundamental, do 1º ao 9º ano, operacionalizada na forma do quadro-resumo da matriz curricular constante do anexo II do presente parecer, contempla componentes curriculares e projetos interdisciplinares articulados nas áreas de Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas. Na parte diversificada, a instituição oferece Língua Inglesa, do 1º ao 5º ano, e Redação, do 4º ao 9º ano.

O desenho curricular do Ensino Fundamental contempla, ainda, os projetos interdisciplinares eletivos, detalhados em quadro próprio, colacionado no mesmo anexo, planejados em consonância com os direitos de aprendizagem propostos para a etapa e desenvolvidos a partir de uma abordagem pedagógica que visa assegurar a transversalidade do conhecimento no âmbito dos diferentes componentes curriculares e eixos temáticos.

- Ensino Médio

O currículo do Ensino Médio é composto pela Formação Geral Básica, referenciada na Base Nacional Comum Curricular – BNCC, e pelos Itinerários Formativos, que constituem a parte flexível do currículo e cuja construção leva em conta as demandas e as necessidades da contemporaneidade, a relevância para o contexto local, a sintonia com os diferentes interesses dos seus estudantes e a inserção na comunidade.



O desenho curricular proposto pela instituição educacional para essa etapa, operacionalizado conforme quadro-resumo da matriz curricular e demais quadros de detalhamento que compõem o anexo III do presente parecer, busca uma abordagem integrada e flexível dos componentes curriculares, organizados nas áreas do conhecimento Linguagens e suas Tecnologias: Arte, Educação Física, Língua Inglesa, Língua Portuguesa e Redação; Ciências da Natureza e suas Tecnologias: Biologia, Física e Química; Matemática e suas Tecnologias; Ciências Humanas e Sociais Aplicadas: História, Geografia, Sociologia e Filosofia.

Os Itinerários Formativos ofertados, compostos pelo Núcleo Comum, Unidades Curriculares Eletivas e opções de aprofundamento nas quatro áreas do conhecimento, foram elaborados com o propósito de consolidar as aprendizagens essenciais articuladas às competências gerais da BNCC, estimular a aprendizagem de valores universais, como ética, liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade, e desenvolver habilidades gerais e específicas associadas aos eixos estruturantes “Investigação Científica”, “Processos Criativos”, “Mediação e Intervenção Sociocultural” e “Empreendedorismo”, a fim de permitir ao aluno ampliar sua visão de mundo, tomar decisões e agir com autonomia e responsabilidade.

O Núcleo Comum abrange as unidades curriculares Projeto de Vida, Oficina de Literatura, Oficina de Produção Textual e Oralidade. De acordo com a instituição, “as unidades curriculares eletivas serão disponibilizadas aos estudantes ao longo de todo o Ensino Médio, a partir de uma lista com no mínimo de duas opções, possibilitando a utilização de diversas estratégias pedagógicas, respeitando-se sempre o interesse dos estudantes.”

As Trilhas de Aprofundamento ofertadas são de livre escolha e abarcam diversas estratégias pedagógicas (oficinas, projetos, práticas, núcleos de estudo) para o alcance dos objetivos traçados, devendo o estudante matricular-se em ao menos duas delas ao longo das três séries, consoante seu planejamento de estudos.

A instituição educacional destaca que, nos currículos do Ensino Fundamental e do Ensino Médio, estão previstos os conteúdos dos componentes e os temas transversais, obrigatórios permeando as diversas áreas do conhecimento, os quais são trabalhados de maneira integrada e articulada, de forma a contribuir para a contextualização dos objetos de estudo e conhecimentos produzidos e para mobilização do interesse e da participação ativa do estudante no processo de aprendizagem, em observância à legislação vigente e ao disposto nos art. 100, 112 e 113 da Resolução nº 02/2020-CEDF.

4. Avaliação

4.1. Avaliação das Aprendizagens

- Educação Infantil

A avaliação do estudante da Educação Infantil é global e contínua, feita por meio da observação direta do desempenho no processo de aprendizagem, levando-se em consideração



o desenvolvimento biopsicossocial, cultural e suas diferenças individuais, abrangendo a formação de hábitos e atitudes.

O resultado do desempenho escolar é expresso em “Relatório de Desenvolvimento Individual do Aluno”, apresentado e entregue bimestralmente aos pais ou responsáveis. A promoção, na Educação Infantil e nos dois primeiros anos do Ensino Fundamental, é automática, observando-se a frequência mínima estabelecida pela legislação vigente.

- Ensinos Fundamental e Médio

No 1º e 2º ano do Ensino Fundamental a avaliação é realizada de forma processual, cumulativa, formativa e diagnóstica, vinculando-se às suas aprendizagens de alfabetização, letramento a construção do conhecimento. Os resultados registrados no “Relatório de Desenvolvimento Individual do Aluno”.

No Ensino Fundamental, do 3º ao 9º ano, e no Ensino Médio, são aplicados, no mínimo, três instrumentos avaliativos, incluindo um formativo, por bimestre, em cada componente curricular. Para efeito de registro do resultado do aproveitamento escolar, a instituição educacional adota um sistema de pontos, na escala graduada de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

A média bimestral é obtida pela soma dos pontos atribuídos aos instrumentos avaliativos aplicados, dividido por dois. A média semestral é apurada mediante a soma das médias obtidas nos bimestres correspondentes, dividido por dois. E o resultado final do ano letivo em cada componente curricular é definido pela somatória das médias alcançadas no primeiro e segundo semestres, dividido por dois. É aprovado o estudante que obtiver média igual ou superior a 6,0 (seis), em cada componente curricular, e frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) do total de horas letivas previstas para o ano em curso.

Os resultados da verificação do desempenho escolar dos estudantes do 3º ao 9º ano do Ensino Fundamental e do Ensino Médio são registrados em diário de classe pelo professor e expressos em boletim escolar impresso e em modelo virtual disponível no sítio oficial da instituição, disponibilizado aos pais ou responsáveis ao final dos bimestres letivos.

4.2 Processos Especiais de Avaliação

A instituição educacional não adota a progressão parcial com regime de dependência, porém prevê o aproveitamento de estudos, a adaptação curricular, o avanço de estudos, a equivalência de estudos e o exame de classificação, conforme disposto no Regimento Escolar, de acordo com a legislação vigente.

4.3 Avaliação Institucional

A avaliação institucional é realizada anualmente e abrange questões referentes à gestão, aos processos, aos recursos e aos resultados da instituição, com o propósito de permitir uma reflexão sobre o trabalho executado no âmbito escolar pelos diferentes setores, tendo por objetivo final orientar ações de melhoria da qualidade da educação.



Na realização da avaliação institucional, é utilizado questionário impresso como instrumento para coleta de dados questionário impresso, o qual é disponibilizado à comunidade escolar para analisar/avaliar a qualidade dos serviços educacionais prestados a partir de inúmeros tópicos abordados em dez questões objetivas, em que o grau de satisfação sobre os itens avaliados é representado por indicadores expressos em escala gradativa de 1 a 5. O instrumento de avaliação adotado inclui, também, questões abertas para livre manifestação do participante, podendo ser registrados elogios, sugestões e/ou críticas.

Após a análise e tabulação dos dados colhidos nos questionários, o resultado é expresso em relatório demonstrativo, representado em forma de gráfico, sendo objeto de apreciação pelos participantes do processo pedagógico para extração dos subsídios necessários à elaboração do plano anual escolar e à orientação das práticas pedagógicas, em busca de elevados padrões de qualidade do ensino.

5. Acompanhamento Estudantil

5.1 Plano de Permanência

O Plano de Permanência da instituição tem como foco a formação integral do estudante e contempla:

- identificação dos casos em que estudantes apresentam crescente número de faltas consecutivas e sem justificção para atuação do Serviço de Orientação Educacional – SOE;
- adoção de estratégias pedagógicas para a melhoria do desempenho acadêmico, de modo a reduzir a reprovação e a evasão escolar;
- realização de encontros/eventos que visem despertar no estudante a consciência da liberdade, o respeito pelas diferenças individuais, com proposição dos valores éticos, sociais e morais;
- atuação permanente junto com as famílias, objetivando o intercâmbio de informações sobre o estudante e visando à unidade de ação entre pais e professores;
- adoção de plano de incentivo para motivar a participação e o melhor desempenho acadêmico dos estudantes, com emissão de certificado simbólico àqueles que apresentam evolução no seu processo de aprendizagem.

5.2 Estratégias para o Êxito Escolar

A fim de possibilitar ao estudante uma trajetória escolar de sucesso, a instituição educacional procura desenvolver ações articuladas que envolvem todo corpo docente e demais profissionais que dão suporte às atividades pedagógicas, a saber:

- participação do Serviço de Orientação Educacional - SOE e de outros profissionais parceiros, fonoaudiólogos, psicólogos, psicopedagogo, entre outros, na elaboração de orientações relacionadas às estratégias didático-pedagógicas,



para acompanhar de forma mais individualizada o estudante que apresenta dificuldade no processo de ensino e aprendizagem;

- planejamento das atividades pedagógicas com atenção às necessidades individuais do estudante, para proposição de estratégias de ensino diversificadas e atividades de reforço escolar com objetivo de acolher e auxiliar aqueles que apresentarem dificuldade e eventual defasagem na aprendizagem;
- realização de projetos que integram os temas transversais e outras temáticas atuais para despertar o interesse do educando, favorecendo a participação ativa, o exercício do protagonismo juvenil, o fortalecimento dos vínculos com os seus pares e do sentimento de pertencimento.

5.3 Recuperação da Aprendizagem

A recuperação destina-se a atender ao estudante do Ensino Fundamental, do 3º ao 9º ano, e do Ensino Médio que obtiverem aproveitamento inferior a 6.0 (seis). Além dos processos contínuos de recuperação que são desenvolvidos paralelamente ao longo do ano, são oferecidos três momentos específicos, em que será possível ao estudante recuperar o seu processo de aprendizagem, que ocorrem ao fim do 1º semestre e do 2º semestre e ao fim do ano letivo.

Do Regimento Escolar

O Regimento Escolar contém 218 artigos distribuídos em 80 páginas, está em consonância com a Proposta Pedagógica e atende aos itens do art. 200 da Resolução nº 2/2020-CEDF, com destaques para:

- a estrutura organizacional administrativa e pedagógica está devidamente apresentada, com a descrição das responsabilidades e atribuições regimentais da equipe gestora, dos profissionais da educação e dos demais profissionais que dão suporte à atividade educacional;
- a avaliação está devidamente registrada, contemplando a escala de notas adotada, seus critérios e processos especiais, bem como a recuperação de estudos;
- o documento registra os direitos e deveres dos estudantes bem como o regime disciplinar, de acordo com a norma vigente;
- o documento discorre, ainda, sobre os critérios adotados para a contratação dos profissionais e sobre os direitos e deveres que lhe são assegurados regimentalmente.

Contudo, é oportuno avaliar a compatibilidade do art. 160 do Regimento Escolar com o art. 197 da Resolução nº 2/2020-CEDF.

III – CONCLUSÃO

Diante do exposto e tendo em vistas os elementos de instrução do processo, o parecer é por:



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CONSELHO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL



- a) autorizar a oferta do Ensino Médio do Colégio Aprovação Gênio, com sede na Rua Rio Grande do Norte, Quadra 69-B, Lotes 12, 13 e 14, Setor Tradicional, Planaltina-DF, mantido pelo Centro de Excelência Aprovação Eireli, com sede no mesmo endereço, inscrito no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica - CNPJ sob o nº 33.890.830/0001-90;
- b) aprovar a Proposta Pedagógica da instituição educacional, incluindo o quadro-resumo da matriz curricular e demais quadros que constituem os anexos I a III do presente parecer;
- c) aprovar o Regimento Escolar da instituição educacional;
- d) cessar os efeitos da Ordem de Serviço nº 61/2022-SEE/Suplav, de 29 de abril de 2022.

É o Parecer.

“Sala Virtual” do CEDF, Brasília, 28 de junho de 2022.

ALEXANDRE RODRIGO VELOSO
Conselheiro-Relator

Aprovado na CEB
em 28/6/2022.

CLAYTON DA SILVA BRAGA
Presidente da Câmara de Educação Básica
do Conselho de Educação do Distrito Federal.



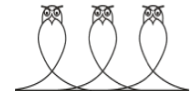
ANEXO I DO PARECER Nº 107/2022-CEDF
Quadro-Resumo da Matriz Curricular
Educação Infantil

Instituição Educacional: Colégio Aprovação Gênio Etapa: Educação Infantil Módulo: 40 semanas - 200 dias letivos Regime: anual				
DIREITO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	CAMPO DE EXPERIÊNCIA	CRECHE	PRÉ-ESCOLA	
		Creche II	Pré-escola I	Pré-escola II
Conviver Brincar Participar Explorar Expressar Conhecer-se	O eu, o outro e o nós Corpo, gestos e movimentos Traços, sons, cores e formas Escuta, fala, pensamento e imaginação Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	x	x	x
CARGA HORÁRIA SEMANAL (em horas)		22*	22*	22*
CARGA HORÁRIA TOTAL ANUAL (em horas)		900	900	900
OBSERVAÇÕES: 1. Horário de funcionamento da Instituição: 7h às 18h 2. Jornada, turno, horário das aulas: <ul style="list-style-type: none">• Parcial:• Matutino – 7h30 às 12h• Vespertino – 13h10 às 17h40 3. Os horários constantes dos itens 1 e 2 podem sofrer alterações para adequação da organização pedagógica da instituição educacional, no início de cada ano letivo, observada a carga horária aprovada. (*) Na carga horária semanal não se registram as casas decimais, porém estas foram devidamente contabilizadas na carga horária anual.				



ANEXO II DO PARECER Nº 107/2022-CEDF
Quadro-Resumo da Matriz Curricular
Ensino Fundamental

Instituição Educacional: Colégio Aprovação Gênio Etapa: Ensino Fundamental - 1º ao 9º ano Módulo: 40 semanas - 200 dias letivos Regime: Anual										
FORMAÇÃO GERAL BÁSICA										
ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTE CURRICULAR	ANO								
		1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º
Linguagens	Língua Portuguesa	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Língua Inglesa	-	-	-	-	-	x	x	x	x
	Educação Física	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Arte	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Matemática	Matemática	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Ciências da Natureza	Ciências	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Ciências Humanas	História	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Geografia	x	x	x	x	x	x	x	x	x
PARTE DIVERSIFICADA										
Projeto Interdisciplinar Eletivo (mínimo 20% da carga horária)		x	x	x	x	x	x	x	x	x
Redação		-	-	-	x	x	x	x	x	x
Língua Inglesa		x	x	x	x	x	-	-	-	-
TOTAL DE MÓDULO-AULA SEMANAL		25	25	25	25	25	25	25	25	25
TOTAL DA CARGA HORÁRIA ANUAL (em horas)		833	833	833	833	833	833	833	833	833
OBSERVAÇÕES: 1. Horário de funcionamento da instituição: 7h às 18h 2. Jornada, turno, horário das aulas: Parcial: ✓ Matutino – 7h30 às 12h ✓ Vespertino – 13h10 às 17h40 3. Duração do módulo-aula: 50 minutos 4. Duração do intervalo: 20 minutos 5. Os itens enumerados de 1 a 4 serão definidos no início de cada período letivo, observada a carga horária aprovada. 6. Projetos Interdisciplinares Eletivos correspondem ao mínimo de 20% (vinte por cento) do total da carga horária anual.										



Quadro de Detalhamento dos Projetos Interdisciplinares Eletivos Ensino Fundamental

Projeto Interdisciplinar Eletivo – PIE 1	
Tema:	Xadrez e Raciocínio Lógico
Público-Alvo:	Alunos do Ensino Fundamental – Anos finais
Duração:	Anual
Objetivo Geral:	Utilizar o xadrez como ferramenta na construção do raciocínio lógico-matemático do aluno e como instrumento para trabalhar a atenção, a concentração, a capacidade de interpretar e resolver problemas, a autonomia, a autoestima e a aquisição de atitudes, como respeito a regras e cooperação, bem como a socialização.
Áreas do Conhecimento e Componentes Curriculares contemplados	- Matemática: Matemática - Ciências da Natureza: Ciências - Linguagens: Língua Portuguesa, Arte e Educação Física
Eletividade do Aluno:	No início do ano os projetos interdisciplinares eletivos a serem ofertados são apresentados aos alunos, sendo oportunizada a escolha para participação naquele (s) que for (em) do seu interesse.

Projeto Interdisciplinar Eletivo – PIE 2	
Tema:	Meio Ambiente
Público-Alvo:	Ensino Fundamental
Duração:	Anual
Objeto Geral:	Possibilitar a construção de conhecimento diversificado sobre o meio natural e social, contribuindo na criação de valores indispensáveis para a formação da cidadania como solidariedade, ética, respeito à vida por meio da conscientização das questões ambientais, postura reflexiva na preservação dos recursos naturais e hábitos sustentáveis.
Áreas do Conhecimento e Componentes Curriculares contemplados	- Ciências da Natureza: Ciências - Ciências Humanas: Geografia e História
Eletividade do Aluno	No início do ano, os projetos interdisciplinares eletivos a serem ofertados são apresentados aos alunos, sendo oportunizada a escolha para participação naquele (s) que for (em) do seu interesse.

Projeto Interdisciplinar Eletivo – PIE 3	
Tema:	Alimentação Saudável
Público-Alvo:	Ensino Fundamental
Duração:	Anual
Objetivo Geral:	Despertar no aluno reflexão sobre seus hábitos alimentares e como eles podem afetar a sua saúde, conscientizando-o de que, tanto a carência quanto o excesso de alimentos podem ocasionar doenças e prejudicar o crescimento, levando-o a compreender a importância da alimentação saudável e promover uma mudança de hábitos alimentares.
Áreas do Conhecimento e Componentes Curriculares contemplados	- Linguagens: Língua Português, Arte e Educação Física - Ciências da Natureza: Ciências - Matemática: Matemática Ciências Humanas: História e Geografia
Eletividade do Aluno	No início do ano, os projetos interdisciplinares eletivos a serem ofertados são apresentados aos alunos, sendo oportunizada a escolha para participação naquele (s) que for (em) do seu interesse.

Projeto Interdisciplinar Eletivo – PIE 4	
---	--



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CONSELHO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL



Tema:	Conectado com a Leitura
Público-Alvo:	Ensino Fundamental – anos iniciais
Duração:	Anual
Objetivo Geral:	Despertar e incentivar o interesse pela leitura, tornando-a uma prática prazerosa e constante nas atividades cotidianas, motivando o aluno para a descoberta da importância da leitura como fonte de ampliação de conhecimentos e desenvolvimento de habilidades, e aguçar o potencial cognitivo e criativo do aluno.
Áreas do Conhecimento e Componentes Curriculares contemplados	Linguagens: Língua Portuguesa e Arte Ciências Humanas: História
Operacionalização do Projeto:	Ao longo do ano letivo, os alunos podem escolher literaturas infantis, infanto-juvenis ou clássicas do acervo do colégio, e ainda adquirir (comprado pela família) as indicadas pelo professor no início de cada semestre, para leitura e realização de uma atividade relacionada ao conteúdo abstraído, que pode ser dramatização, redação, maquete, desenho ou pintura, etc.



ANEXO III DO PARECER Nº 107/2022-CEDF
Quadro-Resumo da Matriz Curricular
Ensino Médio

Instituição Educacional: Colégio Aprovação Gênio Etapa: Ensino Médio - 1ª à 3ª série Módulo: 40 semanas - 200 dias letivos Regime: Anual Oferta: Presencial				
FORMAÇÃO GERAL BÁSICA				
ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTE CURRICULAR	SÉRIE		
		1ª	2ª	3ª
Linguagens e suas Tecnologias	Língua Portuguesa	x	x	x
	Língua Inglesa	x	x	x
	Educação Física	x	x	x
	Arte	x	x	x
Matemática e suas Tecnologias	Matemática	x	x	x
Ciências da Natureza e suas Tecnologias	Biologia	x	x	x
	Física	x	x	x
	Química	x	x	x
Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	História	x	x	x
	Geografia	x	x	x
	Sociologia	x	x	x
	Filosofia	x	x	x
MÓDULO-AULA SEMANAL		18	18	18
CARGA HORÁRIA ANUAL		600	600	600
CARGA HORÁRIA TOTAL DA FORMAÇÃO GERAL BÁSICA		1800		
ITINERÁRIO FORMATIVO				
COMPONENTE CURRICULAR	UNIDADE CURRICULAR	SÉRIE		
		1ª	2ª	3ª
Núcleo comum	Projeto de Vida	x	x	x
	Oficina de Literatura	x	x	x
	Oficina de Produção textual e oralidade	x	x	x
Núcleo Eletivo	Eletivas	x	x	x
Aprofundamento em área(s) do Conhecimento	Linguagens e suas Tecnologias	x	x	x
	Matemática e suas Tecnologias	x	x	x
	Ciências da Natureza e suas Tecnologias	x	x	x
	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	x	x	x
MÓDULO-AULA SEMANAL		17	17	17
CARGA HORÁRIA ANUAL – presencial		566*	566*	566*
CARGA HORÁRIA TOTAL DO ITINERÁRIO FORMATIVO		1700		
CARGA HORÁRIA GERAL DO ENSINO MÉDIO		3500		
OBSERVAÇÕES: 1. Horário de funcionamento da instituição: 7h às 18h 2. Jornada, turno, horário das aulas: - Ampliada - Matutino – 7h às 13h10 3. Duração do módulo-aula: 50 minutos 4. Duração do intervalo: 20 minutos 5. Os itens enumerados de 1 a 4 serão definidos no início de cada período letivo, observada a carga horária aprovada. (*) No campo “Carga Horária Anual” dos IFs, nas colunas da 1ª à 3ª série, não se registraram as casas decimais, contudo, estas foram devidamente contabilizadas no cálculo da carga horaria total.				

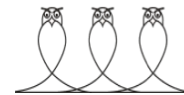


Quadros de Detalhamento do Itinerário Formativo

DADOS DO NÚCLEO COMUM			
UNIDADE CURRICULAR OBRIGATÓRIA	SÉRIE		
	1 ^a	2 ^a	3 ^a
Projeto de Vida	x	x	x
Oficina de Literatura	x	x	x
Oficina de Produção textual e oralidade	x	x	x
CARGA HORÁRIA TOTAL – presencial	166	166	166

DADOS DO NÚCLEO ELETIVO			
UNIDADE CURRICULAR ELETIVA	SÉRIE		
	1 ^a	2 ^a	3 ^a
Unidades Eletivas	x	x	x
CARGA HORÁRIA TOTAL - presencial	133	133	133

DADOS DO APROFUNDAMENTO	
TEMA	Linguagens e suas Tecnologias
EMENTA	
Criação e estudos de Artes, Análises historiográficas; Literatura e Liberdade; Contextos do Eu x Mundo; Sociedade e natureza; Variações linguísticas; Língua e identidade; Estudo das estruturas linguísticas: formas, funções e valores; Espaços de representação e espaços sociais; Possibilidades e Liberdades Contemporâneas; Artistas: público e o mundo em interação, personagens e contornos éticos; Particularidades da linguagem escrita e falada; Abordagem multissistêmica.	
HABILIDADES GERAIS	
INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA: Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos; Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.	
PROCESSOS CRIATIVOS: Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade; Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática; Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	
Mediação e Intervenção Sociocultural: Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade; Participar ativamente da proposição,	

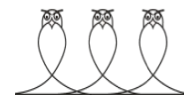


implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.

Empreendedorismo: Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade; Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade; Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadão.

HABILIDADES ESPECÍFICAS

EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)	ÁREA (S) DO CONHECIMENTO
Investigação Científica	Linguagens e suas Tecnologias
Investigar e analisar a organização, o funcionamento e/ou os efeitos de sentido, de enunciados e discursos materializados nas diversas línguas e linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), situando-os no contexto de um ou mais campos de atuação social e considerando dados e funcionamento e/ou os efeitos de sentido de enunciados e discursos materializados nas diversas línguas e linguagens imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), situando-os no contexto de um ou mais campos de atuação social e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica; Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre português brasileiro, língua(s) e/ou linguagem(ns) específicas, visando fundamentar reflexões e hipóteses sobre a organização, o funcionamento e/ou os efeitos de sentido de enunciados e discursos materializados nas diversas línguas e linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias	
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)	ÁREA (S) DO CONHECIMENTO
Processos Criativos	Linguagens e suas Tecnologias
Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre obras ou eventos de diferentes práticas artísticas, culturais e/ou corporais, ampliando o repertório/domínio pessoal sobre o funcionamento e os recursos da(s) língua(s) ou da(s) linguagem(ns). Selecionar e mobilizar intencionalmente, em um ou mais campos de atuação social, recursos criativos de diferentes línguas e linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), para participar de projetos e/ou processos criativos. Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, utilizando as diversas línguas e linguagens (imagens estáticas e em movimento; línguas; linguagens corporais e do movimento, entre outras).	
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)	ÁREA(S) DO CONHECIMENTO
Mediação e Intervenção Sociocultural	Linguagens e suas Tecnologias
Identificar e explicar questões socioculturais e ambientais passíveis de mediação e intervenção por meio de práticas de linguagem. Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das práticas de linguagem para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre formas de interação e de atuação social, artístico-cultural ou ambiental, visando colaborar para o convívio democrático e republicano com a diversidade humana e para o cuidado com o meio ambiente. Propor e testar estratégias de mediação e intervenção sociocultural e ambiental, selecionando adequadamente elementos das diferentes linguagens.	
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)	ÁREA(S) DO CONHECIMENTO
Empreendedorismo	Linguagens e suas Tecnologias
Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às várias linguagens podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, considerando as diversas tecnologias disponíveis e os impactos socioambientais; Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e	



recursos das práticas de linguagem para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo relevantes, em diferentes campos de atuação, para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida.

PERFIL DO EGRESSO

Ao final deste aprofundamento de área, o aluno será capaz de utilizar de maneira eficaz os procedimentos com relação a análise textual, as práticas de diferentes linguagens e a dinâmica da interlocução, bem como reconhecer seus diversos usos e analisar de forma crítica as relações de poder que se instauram nos discursos. Desenvolverá habilidades capazes de relacionarem diferentes linguagens e conhecimentos por meio de uma formação ética, estética e crítica.

UNIDADE CURRICULAR	SÉRIE		
	1 ^a	2 ^a	3 ^a
Contextualização e atuação social	x	x	x
Recursos Linguísticos e discursivos	x	x	x
Mediação e a opinião do outro	x	x	x
CARGA HORÁRIA TOTAL	133,5	133,5	133,5

DADOS DO APROFUNDAMENTO

TEMA	Matemática e suas Tecnologias
------	-------------------------------

EMENTA

Técnicas algébricas; Modelagem algébrica de problemas; Teoria dos conjuntos; Introdução a Lógica Matemática; Teoria dos números inteiros; Gráficos e funções; Números figurados; Modelo binomial; Geometria dos origamis; Uso da régua e do compasso na validação de propriedades geométricas; A geometria do Globo terrestre em sistemas de coordenadas.

HABILIDADES GERAIS

INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA: Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos; Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.

PROCESSOS CRIATIVOS: Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade; Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática; Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.

Mediação e Intervenção Sociocultural: Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade; Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.

Empreendedorismo: Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade; Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade; Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

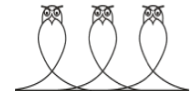


HABILIDADES ESPECÍFICAS				
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)		ÁREA(S) DO CONHECIMENTO		
Investigação Científica		Matemática e suas Tecnologias		
Investigar e analisar situações-problema identificando e selecionando conhecimentos matemáticos relevantes para uma dada situação, elaborando modelos para sua representação; Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na explicação ou resolução de uma situação-problema elaborando modelos com a linguagem matemática para analisá-la e avaliar sua adequação em termos de possíveis limitações, eficiência e possibilidades de generalização; Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre a contribuição da Matemática na explicação de fenômenos de natureza científica, social, profissional, cultural, de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.				
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)		ÁREA(S) DO CONHECIMENTO		
Processos Criativos		Matemática e suas Tecnologias		
Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica na produção do conhecimento matemático e sua aplicação no desenvolvimento de processos tecnológicos diversos; Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos relacionados à Matemática para resolver problemas de natureza diversa, incluindo aqueles que permitam a produção de novos conhecimentos matemáticos, comunicando com precisão suas ações e reflexões relacionadas a constatações, interpretações e argumentos, bem como adequando-os às situações originais; Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação dos conhecimentos matemáticos associados ao domínio de operações e relações matemáticas simbólicas e formais, de modo a desenvolver novas abordagens e estratégias para enfrentar novas situações.				
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)		ÁREA(S) DO CONHECIMENTO		
Mediação e Intervenção Sociocultural		Matemática e suas Tecnologias		
Identificar e explicar questões socioculturais e ambientais aplicando conhecimentos e habilidades matemáticas para avaliar e tomar decisões em relação ao que foi observado; Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos matemáticos para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas socioculturais e problemas ambientais; Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental relacionados à Matemática.				
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)		ÁREA(S) DO CONHECIMENTO		
Empreendedorismo		Matemática e suas Tecnologias		
Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados à Matemática podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, considerando as diversas tecnologias disponíveis e os impactos socioambientais; Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos da Matemática para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo; Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando processos e conhecimentos matemáticos para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida				
PERFIL DO EGRESSO				
Ao final deste aprofundamento de área, o aluno será capaz por meio do processo investigativo de construir objetos do conhecimento a partir de uma ótica mais investigativa, já que a investigação é parte fundamental do raciocínio matemático, pois por vezes, os objetos do conhecimento são apresentados como algo pronto, estático, cujo único propósito é mecanizá-los e aplicá-los, nesse sentido o aluno desenvolverá habilidades capaz de levantar hipóteses, conjecturar e demonstrar (ou refutar) resultados relevantes para a Matemática.				
UNIDADE CURRICULAR		SÉRIE		
		1ª	2ª	3ª
Investigação em raciocínio lógico		x	x	x
Investigação em números algébricos		x	x	x
Investigação em números geométricos		x	x	x



CARGA HORÁRIA TOTAL	133,5	133,5	133,5
---------------------	-------	-------	-------

DADOS DO APROFUNDAMENTO	
TEMA	Ciências da Natureza e suas tecnologias
EMENTA	
No Mundo da ciências; Ciência do Século XXI e inovação; Práticas científicas; A ciência do corpo humano; Biotecnia; A ciência por trás da ciência; Patologia humana; Cosméticos; Novos materiais; Química Forense; Química nutricional; Física moderna; Física investigativa; Física médica; Biotecnologia;	
HABILIDADES GERAIS	
<p>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA: Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos; Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p> <p>PROCESSOS CRIATIVOS: Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade; Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática; Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.</p> <p>Mediação e Intervenção Sociocultural: Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade; Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p> <p>Empreendedorismo: Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade; Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade; Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadão.</p>	
HABILIDADES ESPECÍFICAS	
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)	ÁREA(S) DO CONHECIMENTO
Investigação Científica	Ciências da Natureza e suas tecnologias
Investigar e analisar situações-problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais; Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica; Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias	
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)	ÁREA(S) DO CONHECIMENTO



Processos Criativos	Ciências da Natureza e suas tecnologias		
Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros); Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos relacionados às Ciências da Natureza para resolver problemas reais do ambiente e da sociedade, explorando e contrapondo diversas fontes de informação; Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de designer de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos, dispositivos e/ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos.			
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)		ÁREA(S) DO CONHECIMENTO	
Mediação e Intervenção Sociocultural	Ciências da Natureza e suas tecnologias		
Identificar e explicar questões socioculturais e ambientais relacionadas a fenômenos físicos, químicos e/ou biológicos; Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências da Natureza para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas socioculturais e problemas ambientais; Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental relacionados às Ciências da Natureza.			
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)		ÁREA(S) DO CONHECIMENTO	
Empreendedorismo	Ciências da Natureza e suas tecnologias		
Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências da Natureza podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, considerando as diversas tecnologias disponíveis e os impactos socioambientais; Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências da Natureza para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo; Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências da Natureza e suas Tecnologias para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida.			
PERFIL DO EGRESSO			
Ao final desse aprofundamento de área, o aluno será capaz de, ampliar, sistematizar e contextualizar os conhecimentos dos processos e procedimentos científicos, compreender e aplicar. Desenvolverá a habilidade de analisar, investigar e discutir questões contemporâneas à luz do pensamento científico e aplicar o aprendizado na resolução de problemas individuais, sociais e coletivos de maneira autonomia e consciente.			
UNIDADE CURRICULAR	SÉRIE		
	1ª	2ª	3ª
Impactos ambientais e desenvolvimento sustentável	x	x	x
Química nutricional	x	x	x
A Física das coisas	x	x	x
CARGA HORÁRIA TOTAL	133,5	133,5	133,5



DADOS DO APROFUNDAMENTO	
TEMA	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas
EMENTA	
Possibilidades e liberdades contemporânea; Público e o mundo em interação; Diálogos entre corpo e multimídia; Cultura em movimento; Tensões sociais; Mundo Urbano; Conflito e mediações no mundo capitalista; História e Cultura; Poder e rupturas; Viver em cidades; Historiografia e capitalismo; O fenômeno da urbanização; Organização das Nações Unidas;	
HABILIDADES GERAIS	
INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA: Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos; Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.	
PROCESSOS CRIATIVOS: Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade; Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática; Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	
Mediação e Intervenção Sociocultural: Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade; Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.	
Empreendedorismo: Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade; Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade; Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadão.	
HABILIDADES ESPECÍFICAS	
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)	ÁREA(S) DO CONHECIMENTO
Investigação Científica	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas
Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias; Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica; Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.	
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)	ÁREA(S) DO CONHECIMENTO



Processos Criativos	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas		
Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global; Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global; Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.			
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)	ÁREA(S) DO CONHECIMENTO		
Mediação e Intervenção Sociocultural	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas		
Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas; Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental; Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.			
EIXO(S) ESTRUTURANTE(S)	ÁREA(S) DO CONHECIMENTO		
Empreendedorismo	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas		
Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania; Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global; Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.			
PERFIL DO EGRESSO			
Ao concluir essa área de aprofundamento, o aluno será capaz de ler o mundo de forma crítica e contextualizada, dando a base teórica e as condições para que ele possa elaborar e aplicar interpretações sobre as relações, os processos e as múltiplas dimensões da existência humana.			
UNIDADE CURRICULAR	SÉRIE		
	1^a	2^a	3^a
Personagens e contornos éticos	x	x	x
Sociedade e natureza	x	x	x
Espaços de representação e espaços sociais	x	x	x
CARGA HORÁRIA TOTAL	133,5	133,5	133,5