



Homologado em 8/12/2022, DODF nº 228, de 12/12/2022, p. 7.  
Portaria nº 1173, de 8/12/2022, DODF nº 228, de 12/12/2022, p. 6.

PARECER Nº 221/2022 – CEDF

Processo SEI/GDF nº 00080-00187311/2019-02

Interessado: **Colégio Digital**

Credencia, a contar da data da publicação oriunda do presente parecer até 31 de julho de 2027, o Colégio Digital; autoriza a oferta para Educação Infantil, Pré-Escola, para crianças de 4 (quatro) e 5 (cinco) anos de idade; autoriza a oferta do Ensino Fundamental, do 1º ao 9º ano; autoriza a oferta do Ensino Médio; aprova a Proposta Pedagógica e o Regimento Escolar da instituição educacional; e dá outra providência.

## I – HISTÓRICO

O presente processo, autuado no dia 4 de outubro de 2019, de interesse do Colégio Digital, situado na Praça de Atividades 2, Lote 4, Jardins Mangueiral, São Sebastião - Distrito Federal, mantido pela Digital Empreendimentos Educacionais - LTDA, com sede no mesmo endereço, inscrita no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica - CNPJ sob o nº 34.821.484/0001-51, trata da solicitação de credenciamento da instituição educacional e autorização para oferta da Educação Infantil, Pré-Escola, para crianças de 4 (quatro) e 5 (cinco) anos de idade, do Ensino Fundamental, do 1º ao 9º ano, e do Ensino Médio, além da aprovação dos documentos organizacionais: Proposta Pedagógica e Regimento Escolar.

Trata-se do primeiro credenciamento da instituição educacional que, por meio da Ordem de Serviço nº 26/Suplav/SEEDF, publicada em 6 de fevereiro de 2020, foi autorizada a funcionar, a título provisório e em caráter excepcional, pelo prazo de 1 (um) ano.

A morosidade da tramitação do processo deu-se por diversos aspectos apontados no Relatório Conclusivo do setor competente da Secretaria de Estado de Educação do DF:

Registra-se que a morosidade na instrução processual, ocorreu em virtude das restrições da pandemia, solicitação de prazo, através de ofício, por parte da Instituição Educacional [...], ocorrendo atrasos nas apresentações dos documentos necessários a instrução processual diligenciados, motivo pelo qual encaminha-se o processo para análise e deliberação do órgão competente, ainda necessitando de ajustes e apresentação do certificado de licenciamento do Corpo de Bombeiros Militar do Distrito Federal-CBMDF e de Subsecretaria do sistema de defesa Civil-SUSDEC. (sic)

## II - ANÁLISE

O processo foi instruído e analisado pelas equipes técnico-pedagógicas da Diretoria de Supervisão Institucional e Normas de Ensino - Disine/Suplav/SEEDF e do Conselho de Educação do Distrito Federal - CEDF, sob a égide da Resolução nº 1/2018-CEDF, revogada durante a instrução do processo, e da Resolução nº 2/2020-CEDF, ora vigente.



### Dos documentos legais

Os documentos legais encontram-se atualizados, atendem à legislação vigente e estão coerentes com o pleito, nos termos do art. 194 da Resolução nº 2/2020-CEDF, com os seguintes destaques:

- Certificado de Licenciamento - REDESIM-DF, emitido em 2 de julho de 2022, com todas as concessões de funcionamento deferidas pelos órgãos licenciadores do Governo do Distrito Federal.
- Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica - CNPJ sob o nº 34.821.484/0001-51, em nome da mantenedora, com registro para atividades econômicas para Educação Infantil, Pré-Escola; Ensino Fundamental e Ensino Médio.
- Contrato de Locação de Imóvel, vigente por 5 (cinco) anos, pelo período de 1º de abril de 2021 a 27 de setembro 2029, em nome de Digital Empreendimentos Educacionais - LTDA, mantenedora da instituição.

### Da inspeção *in loco*

Foram realizadas duas visitas de inspeção *in loco*, a primeira em janeiro de 2020 e a segunda, em 19 de maio de 2021, ocasiões em que foram verificados os aspectos físico-pedagógicos da instituição educacional e a secretaria escolar.

Foi constatado que a instituição possui três pavimentos com acessibilidade, compostos de: 16 (dezesesseis) salas de aulas amplas, com luminosidade natural e artificial, ventilação natural, equipamentos/mobiliários adequados para idade/série; laboratório de ciências, totalmente equipado; auditório amplo e 10 (dez) salas administrativas e pedagógicas; além de banheiros separados por sexo, todos adaptados para PNE, e disponíveis em todos os andares.

Do Relatório Técnico Conclusivo, faz-se destaque das seguintes observações da edificação:

**Pavimento térreo**, recepção, sala de apoio, coordenação pedagógica com banheiros privativos, 07 (sete) salas de aulas equipadas com projetor, som, computador, tela interativa, câmera e quadro branco, a iluminação é artificial e natural, ventilação natural, possui ainda sala de leitura equipada com um computador e acesso à internet, acervo cadastrado e compatível com as ofertas, possui ainda um laboratório e uma copa para colaboradores. No **1º pavimento**, a IE possui 10 (dez) salas de aulas equipadas com projetor, som, computador, tela interativa, câmera, quadro branco, a iluminação é artificial e natural, ventilação natural, as salas tem capacidade para 50 estudante cada, coordenação Ensino Fundamental Anos finais e médio, sala de psicologia, coordenação disciplinar, possui 2(dois) banheiros PNE com barras, também possui banheiro masculino com 4(quatro) box e 3 (três) mictórios, e banheiro feminino com 7 (sete) box, sala de depósito de matérias pedagógicas e materiais diversos, sala de TI. No **2º Pavimento**, a IE, possui Diretoria executiva, laboratório de Informática, com 51 computadores todos com acesso à internet, ar-condicionado, iluminação natural e artificial, capacidade para 50 estudantes, 02 (dois) banheiros PNE feminino e masculino, laboratório de metodologias, laboratório de Ciências, equipada com projetor, computador, microscópio, esqueleto humano, estufa, bancada com 3(três) pias, diversas peças anatômicas, esse laboratório tem capacidade para 50 estudantes.



(sic)

## **Dos Documentos Organizacionais**

### **Da Proposta Pedagógica**

A Proposta Pedagógica contempla o disposto no art. 205 da Resolução nº 2/2020-CEDF, com destaques para:

#### 1. Missão

A instituição educacional tem como missão “oferecer todas as condições para a construção do conhecimento e formação de pessoas éticas e competentes, capazes de planejar, organizar, liderar e inspirar gerações na edificação de um mundo melhor.”

#### 2. Gestão administrativa e pedagógica

O Colégio Digital optou pelos princípios da Gestão pela Qualidade, tendo a mantenedora na liderança, acompanhando, de forma conjunta, o desenvolvimento das ações que ocorrem na unidade de ensino, observada a mudança de paradigma na prestação dos serviços. Ocorre também, pelo domínio das ferramentas da qualidade que contém o método de gerenciamento.

#### 3. Organização pedagógica

O Colégio Digital oferta a Educação Básica, nas etapas Educação Infantil, Pré-Escola; Ensino Fundamental, do 1º ao 9º ano, e Ensino Médio, conforme organização a seguir:

- Educação Infantil - Pré-Escola:
  - a) Educação Infantil I – atendimento a crianças de 4 (quatro) anos completos até 31 de março do ano de ingresso;
  - b) Educação Infantil II – atendimento a crianças de 5 (cinco) anos completos até 31 de março do ano de ingresso.
- Ensino Fundamental:
  - a) 1º ao 5º ano (anos iniciais) – sendo o ingresso no 1º ano para crianças com 6 (seis) anos de idade completos até 31 de março do ano de ingresso.
  - b) 6º ao 9º ano (anos finais)
- Ensino Médio: 1ª a 3ª série.

As jornadas oferecidas na instituição são:

- Jornada Parcial para a Educação Infantil, Pré-Escola, e para o Ensino Fundamental, do 1º ao 5º ano, e do 6º ao 8º ano.
- Jornada Ampliada para o Ensino Fundamental, 9º ano, e para o Ensino Médio.

Em relação às metodologias adotadas, o Colégio Digital alicerça sua prática em métodos que privilegiem a investigação, a pesquisa e a resolução de problemas, baseia-se em



método científico, bem como utiliza técnicas e estratégias de Metodologias Ativas. O método científico põe o estudante como protagonista do processo de ensino e aprendizagem, oferece condições ao estudante de aprender, permite espaços para pesquisas, trabalho colaborativo, manifestação de ideias, descobertas, além de comparar e articular.

No Colégio Digital, a proposta metodológica inclui abordagem expositiva tradicional, aprendizagem ativa e desenvolvimento de projetos, apresentação de soluções educacionais e ferramentas pedagógicas, que auxiliam os estudantes na aquisição de conhecimentos e habilidades para aprofundamento, ampliação e consolidação da formação integral, atendendo à finalidade de cada etapa, permitindo a cada estudante construir e realizar seus projetos de vida, respeitados os princípios fundamentais da ética, da cidadania e da justiça.

Os Projetos Interdisciplinares Eletivos são ofertados, no Ensino Fundamental, e estão previstos na organização curricular, perfazendo, no mínimo, 20% (vinte por cento) da carga horária, de acordo com a legislação vigente, e estão detalhados após o quadro-resumo da matriz curricular do referente ensino.

A instituição educacional contempla a educação inclusiva, atuando em consonância com a legislação vigente, para complementar e suplementar a escolarização em classes comuns, favorecendo a participação e a aprendizagem do educando com necessidades educacionais especiais ou com deficiências ou altas habilidades/superdotação, observadas as suas peculiaridades e, a partir dos seus princípios e valores, oferecer recursos especializados, um espaço que valoriza a diversidade e um ensino que possibilita experiências de aprendizagem cooperativa, em que todos ajudam e são ajudados.

O Plano de Atendimento Educacional Individualizado - PEI é elaborado pela equipe pedagógica na respectiva etapa de ensino, série ou ano escolar, acompanhado pelo Coordenador Pedagógico, a Psicóloga Escolar e a família, contemplando as estratégias e metas específicas que contribuem positivamente na aprendizagem do estudante.

#### 4. Organização curricular

A organização curricular está de acordo com as etapas da Educação Básica, fundamentada nas dez competências previstas na BNCC, em consonância com as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica, a Base Nacional Comum Curricular - BNCC e as normas vigentes no sistema de ensino do Distrito Federal.

O currículo da Educação Infantil está estruturado em cinco campos de experiência: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações, no âmbito dos quais são definidos seis direitos de aprendizagem e desenvolvimento: conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se. Acrescenta-se, ainda, que nessa etapa de ensino são essenciais os conceitos do “cuidar”, “educar” e “brincar”, inseparáveis para o processo educativo.



O currículo do Ensino Fundamental é constituído pela Formação Geral Básica - FGB e pela Parte Diversificada, ambas compostas por componentes curriculares. Registra-se que estão previstos os conteúdos e os temas transversais obrigatórios, em consonância com a Resolução nº 2/2020 do CEDF.

No Ensino Médio, o currículo é constituído pela Formação Geral Básica - FGB e pelos Itinerários Formativos. A FGB está organizada em áreas do conhecimento e componentes curriculares. Estão previstos os conteúdos das unidades obrigatórias e, mais, os temas transversais, de acordo com o que preceitua a Resolução nº 2/2020-CEDF.

São ofertados dois programas nos Itinerários Formativos, com os seguintes temas: Investigação e Criatividade e Empreendedorismo e Intervenção. O estudante cursará as unidades curriculares de aprofundamento, as do núcleo comum e complementar com as unidades curriculares do núcleo eletivo.

No decorrer da escolha dos itinerários formativos, o estudante terá a oportunidade de participar das atividades desenvolvidas no projeto de vida, presente em todas as séries, tendo como referência a orientação vocacional, profissional, formação para a convivência ética, autoconfiança e resiliência, e carreira. Observa-se que o Colégio Digital trata o Projeto de Vida nas demais unidades curriculares que também concorrem para o desenvolvimento das dez competências previstas na BNCC para a Educação Básica.

## 5. Avaliação

### 5.1 Avaliação das aprendizagens

No Colégio Digital, a avaliação da aprendizagem compreende uma avaliação contínua e sistemática, envolve estudante e professores, por meio de uma relação dialética, tendo como instrumento ações de análise, observação, correção, que planejam e replanejam ações, possibilitando a construção e a reconstrução de conhecimentos, para formação e o desenvolvimento do estudante, nas suas competências, habilidades, atitudes e valores. Por meio da avaliação escolar, o docente pode detectar os níveis de desempenho alcançados pelos estudantes, podendo reformular os planos, adaptar ou fazer ajustes consoante a situação, humanizando os critérios de promoção dos estudantes, avaliar a metodologia, como os recursos utilizados.

Na Educação Infantil, a avaliação ocorre mediante observação, acompanhamento e registro do desenvolvimento da criança em relatório descritivo, sem o objetivo de promoção, com o intuito de acompanhar o desenvolvimento das crianças e o fortalecimento do trabalho pedagógico realizado. O relatório descritivo é entregue aos pais ou responsáveis, trimestralmente.

Nos Ensinos Fundamental e Médio, a avaliação do estudante ocorre mediante aplicação de exercícios, provas, testes, pesquisas, trabalhos individuais ou coletivos, tarefas de casa, participação em sala e assiduidade, preponderando os aspectos qualitativos sobre os quantitativos. O resultado da avaliação do aproveitamento escolar do estudante é expresso pelo sistema de notas, na escala de 0,0 (zero) a 10 (dez), sendo 6,0 (seis) a média mínima para



a aprovação sem a recuperação final, e a frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) no total de horas letivas, antes da recuperação final, ou média igual ou superior a 5,0 (cinco), após a recuperação final em todos os componentes curriculares.

A avaliação aplicada para os Itinerários Formativos é feita por meio de análise das atividades teóricas e práticas, individuais e/ou grupais, realizadas e selecionadas pelo professor.

## 5.2 Progressão Parcial com Dependência

O Colégio Digital adota a Progressão Parcial com regime de dependência do 6º ao 9º ano do Ensino Fundamental, bem como da 1ª à 3ª série do Ensino Médio, desde que a ocorrência se limite a dois componentes curriculares para que seja preservada a sequência curricular.

O estudante deve desenvolver a programação estabelecida pela instituição para a recuperação dos componentes curriculares e conteúdos necessários à sua perfeita reintegração à turma.

## 5.3 Avaliação institucional

O Colégio Digital tem por objetivo gerar diagnóstico para adoção de medidas específicas para a resolução do problema apresentado. Considera que a avaliação serve para medir e obter subsídios válidos para atuação da gestão. Nesse sentido, a avaliação é aplicada de forma sistemática para obtenção de um banco de dados permanentes.

O sistema de avaliação foi criado e desenvolvido para obtenção de resultados por meio de “subsistemas” que são:

- Avaliação do aprendizado;
- Avaliação da gestão;
- Avaliação do clima organizacional;
- Avaliação do nível de satisfação de estudantes, pais, auxiliares, professores e de todos os gestores;
- Avaliação do desempenho profissional de todos aqueles que trabalham no Colégio Digital.

O sistema de avaliação usa questionários para diagnosticar a concordância e a satisfação do público interno e externo e acontece uma vez por ano. São avaliados pontos em relação à gestão administrativa, à gestão de pessoas e à gestão pedagógica. Após a realização da avaliação institucional, todas as informações coletadas são analisadas por uma comissão interna e divulga para os pais no ano seguinte.

## 6. Acompanhamento estudantil

### 6.1 Plano de Permanência

A instituição adota mecanismos e estratégias para permanência do aluno, estabelecendo ações para adaptação, que são:



- a) Acompanhamento da frequência do estudante, notificando e/ou convocando os pais quando o estudante apresentar faltas excessivas, sem justificativa;
- b) Realização de intervenções e atividades que promovam a integração e o bom relacionamento entre os estudantes;
- c) Acompanhamento do rendimento do estudante, com o objetivo de detectar as dificuldades, buscando saná-las em parceria com a família;
- d) Conhecimento do grau de satisfação do estudante e pais e/ou responsáveis com a Instituição;
- e) Utilização de metodologias e recursos didáticos pedagógicos e tecnológicos, buscando aproximação com a linguagem e as vivências do estudante.

## 6.2 Recuperação das aprendizagens

A recuperação da aprendizagem, no Colégio Digital, tem como objetivo atender aos estudantes, oportunizando estudos de recuperação paralela de conteúdo para aquele que obtiver a média trimestral inferior a 6,0 (seis) durante os dois primeiros trimestres e/ou obtiver média anual inferior a 6,0 (seis).

No Colégio Digital, o processo de recuperação das aprendizagens, planejamento e execução das atividades são de responsabilidade dos professores.

## 6.3 Estratégia para o êxito escolar

O Colégio Digital, para alcançar o êxito escolar, usa diferentes estratégias, realizando ações com professores, pais e/ou responsáveis e equipe pedagógica.

A instituição educacional adota as seguintes estratégias diversificadas e ações para atingir o êxito escolar do estudante: reunião com pais ou responsáveis; capacitação do corpo docente; oferta de oficinas de estudos, apoios e plantões de dúvidas; intervenções para aproximação e bom relacionamento entre os estudantes; acompanhamento do rendimento escolar; uso de recursos didáticos pedagógicos com recursos tecnológicos, permitindo uma fonte de consulta digital ao aluno.

## **Do Regimento Escolar**

O Regimento Escolar contém 185 (cento e oitenta e cinco) artigos e 61 (sessenta e uma) páginas, está em consonância com a Proposta Pedagógica, além de atender ao que estabelece o art. 200 da Resolução nº 2/2020-CEDF, com os seguintes destaques:

- a estrutura organizacional administrativa e pedagógica é condizente com o propósito da instituição educacional, composta por direção, secretaria escolar, serviços técnico-pedagógicos e serviços técnico-administrativos e de apoio;
- a avaliação está devidamente registrada, contempla os critérios e os processos especiais, bem como a recuperação de estudos, além dos critérios e da regularidade da avaliação institucional;
- o Conselho de Classe está constituído de forma legal e é a instância máxima de deliberação sobre a vida escolar dos discentes;



- o documento registra os direitos e deveres dos estudantes e dos pais e/ou responsáveis legais, bem como o regime disciplinar, com as possíveis sanções, de acordo com as normas vigentes.

### **III - CONCLUSÃO**

Em face do exposto e tendo em vista os elementos de instrução do processo, o parecer é por:

- a) credenciar, a contar da data da publicação oriunda do presente parecer até 31 de julho de 2027, o Colégio Digital, situado na Praça de Atividades 2, Lote 4, Jardins Mangueiral, São Sebastião - Distrito Federal, mantido pela Digital Empreendimentos Educacionais – Ltda., com sede no mesmo endereço, inscrita no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica - CNPJ sob o nº 34.821.484/0001-51;
- b) autorizar a oferta para Educação Infantil, Pré-Escola, para crianças de 4 (quatro) e 5 (cinco) anos de idade;
- c) autorizar a oferta do Ensino Fundamental, do 1º ao 9º ano;
- d) autorizar a oferta do Ensino Médio;
- e) aprovar a Proposta Pedagógica, incluindo os quadros-resumo das matrizes curriculares que constituem os anexos I a III do presente parecer;
- f) aprovar o Regimento Escolar da instituição educacional;
- g) validar os atos escolares praticados pela instituição educacional, a contar de 7 de fevereiro de 2021 até a data da publicação da portaria oriunda do presente parecer.

É o Parecer.

“Sala Helena Reis” - CEDF, Brasília, 22 de novembro de 2022.

**ELIANA MOYSÉS MUSSI**  
Conselheira-Relatora

Aprovado na CEB  
em 22/11/2022.

**CLAYTON DA SILVA BRAGA**  
Presidente da Câmara de Educação Básica  
do Conselho de Educação do Distrito Federal



**ANEXO I DO PARECER Nº 221/2022-CEDF**  
**Quadro-Resumo da Matriz Curricular - Educação Infantil**

<b>Instituição Educacional:</b> Colégio Digital			
<b>Etapa:</b> Educação Infantil – Pré-Escola			
<b>Módulo:</b> 40 semanas – 200 dias letivos			
<b>Regime:</b> Anual			
Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento	Campos de Experiência	Pré-Escola	
		Educação Infantil I (4 anos)	Educação Infantil II (5 anos)
Conviver Brincar Participar Explorar Expressar Conhecer-se	O eu, o outro e o nós; Corpo Gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e Imaginação; Espaços, tempos, quantidades, relações Transformações.	X	X
<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL (jornada parcial)</b>		20	20
<b>CARGA HORÁRIA ANUAL (jornada parcial)</b>		800	800
<b>Observação:</b>			
1. Horário de funcionamento da instituição educacional: 7h às 18h			
2. Jornada, turno, horário de aulas			
• Jornada parcial é: matutino das 7h30 às 11h30 e vespertino das 13h35 às 17h35			
3. Duração módulo-aula: 60 minutos			
4. Os horários constantes dos itens enumerados, 2 e 3, podem sofrer alterações para adequação da organização pedagógica da Instituição Educacional, no início de cada ano letivo, observada a carga horária aprovada.			

(sic)



**ANEXO II DO PARECER Nº 221/2022-CEDF**  
**Quadro Resumo da Matriz Curricular – Ensino Fundamental**

<b>Instituição Educacional: Colégio Digital</b>										
<b>Etapa: Ensino Fundamental - 1º ao 9º ano</b>										
<b>Módulo: 40 semanas - 200 dias letivos</b>										
<b>Regime: anual</b>										
<b>FORMAÇÃO GERAL BÁSICA</b>										
ÁREAS DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	ANOS								
		1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º
Linguagens	Língua Portuguesa	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Língua Inglesa						X	X	X	X
	Educação Física	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Arte	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Matemática	Matemática	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ciências da Natureza	Ciências	X	X	X	X	X	X	X	X	
Ciências Humanas	História	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Geografia	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Parte Diversificada</b>										
Projetos Interdisciplinares Eletivos		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Língua Espanhola							X	X	X	X
Língua Inglesa		X	X	X	X	X				
Produção de Texto							X	X	X	X
Filosofia							X	X	X	X
Ciências Biológicas										X
Ciências Físicas										X
Ciências Químicas										X
<b>MÓDULO-AULA SEMANAL JORNADA (PARCIAL)</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>-</b>
<b>MÓDULO-AULA SEMANAL JORNADA (AMPLIADA)</b>		<b>-</b>	<b>30</b>							
<b>CARGA HORÁRIA ANUAL JORNADA PARCIAL (em horas)</b>		<b>800</b>	<b>800</b>	<b>800</b>	<b>800</b>	<b>800</b>	<b>833</b>	<b>833</b>	<b>833</b>	<b>-</b>
<b>CARGA HORÁRIA ANUAL JORNADA AMPLIADA (em horas)</b>		<b>-</b>	<b>1000</b>							
<b>OBSERVAÇÕES:</b>										
1. Horário de Funcionamento da Instituição: 7h às 19h										
2. Jornada, turno e horário:										
- <b>Jornada Parcial - 1º ao 5º ano:</b> Matutino: das 7h35 às 11h50 - Vespertino: das 13h35 às 17h50.										
- <b>Jornada Parcial - 6º ao 8º Ano:</b> Matutino: 7h35 às 12h - Vespertino: 13h35 às 18h										
- <b>Jornada Ampliada - 9º Ano:</b> Matutino: 7h35 às 12h50 - Vespertino: 13h35 às 18h50										
3. Duração módulo-aula: Anos Iniciais: 60 minutos e Anos Finais: 50 minutos.										
4. Duração do intervalo: 15 minutos, não computados no horário de aula.										
5. O total de módulos-aulas por componente curricular será definido no início de cada ano letivos;										
6. Os itens anteriores, enumerados de 2 a 4, serão definidos no início de cada período letivo, observada a carga horária aprovada.										
7. Os Projetos oferecidos pela instituição educacional para escolha do estudante, corresponde a 20% (vinte por cento) do total da carga horária anual.										



### Quadro dos Projetos Interdisciplinares Eletivos

<b>TEMA</b>	<b>Lógica de Programação</b>
<b>PÚBLICO-ALVO</b>	Ensino Fundamental adequado à faixa etária
Duração/Carga Horária	Projeto anual, com etapas distintas a cada trimestre.
Objetivo Geral	O projeto de Lógica da Programação visa a iniciação ao pensamento computacional para os estudantes, como forma de desenvolver o raciocínio lógico, pensamento analítico e habilidades de soluções de problemas, por meio do uso de atividades lúdicas e interativas, além também do uso de aplicativos de linguagem de programação voltados especificamente para o público infanto-juvenil.
Áreas do Conhecimento e Componentes Curriculares	Matemática – matemática; Ciências da Natureza – Ciências.
Eletividade Do Estudante	Trimestralmente os estudantes podem optar qual projeto interdisciplinar eletivo querem cursar.

<b>TEMA</b>	<b>Cultura Maker</b>
<b>PÚBLICO-ALVO</b>	Ensino Fundamental adequado à faixa etária
Duração/Carga Horária	Projeto anual, com etapas distintas a cada trimestre.
Objetivo Geral	O projeto de Cultura Maker tem como intuito o desenvolvimento do pensamento “faça você mesmo” e do raciocínio voltado para a solução de problemas de forma conjunta, enfocando a construção de linhas de raciocínio com participação coletiva e implantação prática das soluções pensadas, além do desenvolvimento de habilidades manuais e de coordenação motora fina e grossa no desenvolvimento de trabalhos práticos.
Áreas do Conhecimento e Componentes Curriculares	Matemática – matemática; Ciências da Natureza- Ciências
Eletividade Do Estudante	Trimestralmente os estudantes podem optar qual projeto interdisciplinar eletivo querem cursar.



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL  
**SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO**  
CONSELHO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL



<b>TEMA</b>	<b>Projeto de Redação</b>
PÚBLICO-ALVO	Ensino Fundamental adequado à faixa etária
Duração/Carga Horária	Projeto anual, com etapas distintas a cada trimestre.
Objetivo Geral	O Projeto de Redação, promovido pelo Colégio Digital, visa despertar nos estudantes o interesse pelos temas relacionados a atualidades, por intermédio do incentivo à reflexão e ao debate desses assuntos nos ambientes educacionais, bem como aprimorar o gosto pela leitura e escrita. Possui como objetivo, incentivar as crianças e adolescentes a expressarem a criatividade, a melhorarem e praticarem os conhecimentos linguísticos e a escrita. O projeto é feito durante o ano letivo da escola e paralelo ao acompanhamento pedagógico.
Áreas do Conhecimento e Componentes Curriculares	Linguagens – Língua Inglesa; Matemática – matemática.
Eletividade Do Estudante	Trimestralmente os estudantes podem optar qual projeto interdisciplinar eletivo querem cursar.

<b>TEMA</b>	<b>Mostra de Cultura, Ciência e Arte</b>
PÚBLICO-ALVO	Ensino Fundamental adequado à faixa etária
Duração/Carga Horária	Projeto anual, com etapas distintas a cada trimestre.
Objetivo Geral	A Mostra de Cultura, Ciência e Arte, promovido pelo Colégio Digital, visa despertar nos estudantes o interesse pelos temas relacionados a Cultura, Ciência e Arte, por intermédio do incentivo à investigação, planejamento, coordenação e criação de apresentações desses assuntos nos ambientes educacionais, bem como aprimorar o gosto pela produção de conhecimento. Possui como objetivo, incentivar as crianças e adolescentes a expressarem a criatividade e confirmar seu processo pedagógico por meio de uma apresentação. O projeto é feito durante o ano letivo da escola e paralelo ao acompanhamento pedagógico.
Áreas do Conhecimento e Componentes Curriculares	Linguagens – Língua Inglesa, Língua Portuguesa, Língua Espanhola, Educação Física; Matemática – matemática; Ciências da Natureza – Ciências; Ciências Humanas – História, Geografia, Filosofia e Sociologia.
Eletividade Do Estudante	Trimestralmente os estudantes podem optar qual projeto interdisciplinar eletivo querem cursar.



**ANEXO III DO PARECER Nº 221/2022-CEDF**

**Quadro Resumo da Matriz Curricular – Ensino Médio**

<b>Instituição Educacional:</b> Colégio Digital				
<b>Etapa:</b> Ensino Médio - 1ª à 3ª série				
<b>Módulo:</b> 40 semanas – 200 dias letivos				
<b>Regime:</b> Anual				
<b>Oferta:</b> Presencial				
<b>FORMAÇÃO GERAL BÁSICA</b>				
ÁREAS DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES*	SÉRIE		
		1ª	2ª	3ª
Linguagens e suas Tecnologias	Língua Portuguesa	X	X	X
	Língua Inglesa	X	X	X
	Educação Física	X	X	X
	Arte	X	X	X
Matemática e suas Tecnologias	Matemática	X	X	X
Ciências da Natureza e suas Tecnologias	Biologia	X	X	X
	Física	X	X	X
	Química	X	X	X
Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	História	X	X	X
	Geografia	X	X	X
	Sociologia	X	X	X
	Filosofia	X	X	X
TOTAL DE MÓDULO-AULA SEMANAL		<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
CARGA HORÁRIA ANUAL – presencial (horas)		<b>600</b>	<b>600</b>	<b>600</b>
CARGA HORÁRIA TOTAL DA FORMAÇÃO GERAL BÁSICA (horas)		<b>1800</b>		
<b>ITINERÁRIO FORMATIVO POR ÁREA DE CONHECIMENTO</b>				
NÚCLEOS	UNIDADES CURRICULARES	SÉRIE		
		1ª	2ª	3ª
Núcleo Comum	Projeto de Vida I	X		
	Projeto de Vida II		X	
	Projeto de Vida III			X
Aprofundamento em áreas do Conhecimento	Obrigatórias	X	X	X
Núcleo Eletivo	Unidades Eletivas	X	X	X
MÓDULO-AULA SEMANAL		<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
CARGA-HORÁRIA ANUAL – presencial (horas)		<b>400</b>	<b>400</b>	<b>400</b>
CARGA HORÁRIA TOTAL DO ITINERÁRIO FORMATIVO (horas)		<b>1200</b>		
CARGA HORÁRIA GERAL DO ENSINO MÉDIO (horas)		<b>3000</b>		
<b>OBSERVAÇÕES:</b>				
1. Horário de funcionamento da Instituição: 7h às 19h				
2. Jornada e turno, horário das aulas: Jornada ampliada: matutino – 7h35 às 12h50 / vespertino – 13h35 às 18h50				
3. Duração do módulo-aula: 50 min				
4. Duração do intervalo: 15 min				
5. Os itens anteriores, enumerados de 2 a 4, serão definidos no início de cada período letivo, observada a carga horária aprovada.				



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL  
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO  
CONSELHO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL



**Quadro dos Itinerários Formativos**

PROGRAMA DO ITINERÁRIO FORMATIVO		
TEMA	INVESTIGAÇÃO E CRIATIVIDADE	
<b>CARGA-HORÁRIA TOTAL (horas)</b>	<b>Presencial</b>	<b>1200</b>
PERFIL DO EGRESSO		
<p>O egresso do itinerário Investigação e Criatividade explorará os aspectos relacionados à resolução de problemas que permitirá aos egressos não apenas a ampliação de suas capacidades de raciocinar, representar, comunicar e argumentar, mas também desenvolver outras habilidades essenciais, como a criatividade, o pensamento crítico, a colaboração e a empatia.</p> <p>O egresso terá confiança e convicção em suas habilidades para aprender a fazer matemática e sentirem-se desafiados e recompensados pelo processo de raciocínio, procura de padrões e resolução de problemas. Terão experiência com as ciências naturais, compreendendo sua importância para sociedade. Eles também serão expostos aos atuais problemas do meio ambiente, com o objetivo de desenvolver uma análise crítica da situação.</p> <p>Ao dar continuidade aos estudos, o estudante poderá optar por carreiras nas áreas de Matemática, Engenharia, Gestão, Estatística, Ciência da Computação, Física, Meteorologia, Química, Astronomia, Direito, Medicina, Psicologia, Finanças, Administração, Ciência de Dados, Logística, Inteligência de Mercado.</p>		
HABILIDADES GERAIS		
<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</li><li><input type="checkbox"/> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</li><li><input type="checkbox"/> Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.</li><li><input type="checkbox"/> Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis;</li><li><input type="checkbox"/> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais;</li><li><input type="checkbox"/> Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos;</li><li><input type="checkbox"/> Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis;</li><li><input type="checkbox"/> Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</li></ul>		
HABILIDADES ESPECÍFICAS		
Eixo (s) Estruturantes	Área (s) do Conhecimento	
Eixo de Processo Criativo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Matemática e Suas Tecnologias - Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica na produção do conhecimento matemático e sua aplicação no desenvolvimento de processos tecnológicos diversos.</li></ul>	
Eixo de de Investigação Científica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Matemática e Suas Tecnologias - Investigar e analisar situações-problema identificando e selecionando conhecimentos matemáticos relevantes para uma dada situação, elaborando modelos para sua representação.</li></ul>	
Eixo de de Investigação Científica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Matemática e Suas Tecnologias - Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na explicação ou resolução de uma situação-problema elaborando modelos com a linguagem matemática para analisá-la e avaliar sua adequação em termos de possíveis limitações, eficiência e possibilidades de generalização.</li></ul>	



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL  
**SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO**  
CONSELHO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL



Eixo de Processos Criativos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciências da Natureza e suas Tecnologias - Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).</li></ul>
Eixo de Investigação Científica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciências da Natureza e suas Tecnologias - Investigar e analisar situações-problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais.</li></ul>
Eixo de Processos Criativos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciências da Natureza e suas Tecnologias - Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).</li></ul>
Eixo de Processos Criativos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciências da Natureza e suas Tecnologias - Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).</li></ul>

**METODOLOGIA**

A metodologia consistirá em desenvolver e aplicar a teoria na prática. Será trabalhado o projeto de vida do estudante, dando o entendimento de possíveis contextos a seguir em termos de conhecimentos autoconhecimento e mercado. Ao aprofundar no itinerário, o estudante terá o entendimento das ciências e da matemática em um contexto de habilidades cognitivas mais complexas que funcionam como um ciclo que se retroalimenta. Ao praticar a resolução de problemas, desenvolverão habilidades de análise, avaliação e criação de objetos de conhecimento. Ao longo do itinerário proporcionará o conhecimento da ciência da natureza e da matemática explorada com interpretação de enunciados, seleção de dados relevantes e estudo de resoluções de situações reais.

O estudante ainda cursará as unidades eletivas no decorrer das 3 séries que enriquecerá o currículo.

UNIDADE CURRICULAR OBRIGATÓRIA	SÉRIE			EMENTA
	1ª	2ª	3ª	
Arquitetura da Vida - I	X	-	-	Biotechnology - Em busca do Embrião perfeito; Teste de Ancestralidade e Árvore Genealógica; Dilemas Genéticos e Ética; transgênicos e seus impactos na variabilidade de espécies.
Educação Financeira I	X	-	-	Finanças Pessoais - Ativos e Passivos; Poupança é investimento? Tipos de Investimento (Imóvel, Moeda, Carta de Crédito, etc); Bolsa de Valores.
Espaço e Lógica – I	X	-	-	Astronomia - Conceitos básicos da Astronomia; Planetas, Satélites e Constelações; Caderno de Campo; A lua em pedaços.
Laboratório I	X	-	-	Método Científico - Segurança laboratorial; Método Científico; Relatórios experimentais; Segurança nos experimentos; Utilização laboratorial.
Arquitetura da Vida – II	-	X	-	Bioética - Informação de maneira ética e sigilosa; Histórico genético e decisões preventivas.
Educação Financeira – II	-	X	-	Gestão de Orçamento Pessoal e Familiar - Planejamento de curto, médio e longo prazo; Riscos e Armadilhas; Impostos; Receita - Lucros e Despesas; Planilha Orçamentária.
Espaço e Lógica – II	-	X	-	Inteligência Artificial - Introdução à Inteligência Artificial; I.A. na medicina e segurança pública; Leis de Asimov e Ética na Inteligência Artificial; Implementação de uma I.A.
Laboratório II	-	X	-	Segurança nos experimentos - Segurança nos experimentos; ética laboratorial, experimentos e relatórios.
Arquitetura da Vida – III	-	-	X	Bio-Individualidade - Predisposição genética; Identidade genética; Engenharia Genética.
Educação Financeira - III	-	-	X	Juros simples ou Compostos? - Porcentagem - Desconto e aumento; Juros Simples; Juros Compostos - Aqui nasce o investimento; Inflação e mercado nacional.
Espaço e Lógica – III	-	-	X	Programação e Robótica - Programação de uma I.A; Implementação de projetos em programação.
Laboratório 3 – Experiências	-	-	X	Confirmações dos experimentos e relatórios.

**NÚCLEO COMUM**



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL  
**SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO**  
CONSELHO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL



<b>UNIDADE CURRICULAR</b>	<b>EMENTA</b>
Projeto de Vida I – Autoconhecimento e Identidade	Conhecendo o Projeto de Vida; Presente e Futuro; Propósito e Objetivos; Plano de Ação para sua vida; Autoconhecimento e Identidade; Sentimentos e Emoções; Interesses e Habilidades; Reflexões e preparação para a vivência coletiva; Mapa mental; Autoavaliação e proposta de intervenção.
Projeto de Vida II – Vida em Sociedade	Convivência e Empatia; Convivência - Direitos e Deveres; Atuação Coletiva; Atuação em Empreendedorismo Social; Objetivos e reflexões sobre as atuações; Autoavaliação e proposta de Intervenção.
Projeto de Vida III – Mundo do Trabalho	Competências, habilidades e conhecimentos: Quais são os seus? Mercado de Trabalho; Criatividade e Proatividade; Apresentação profissional; Projeto de Vida; Reflexões sobre o Passado: De onde você veio? Reflexões sobre o Presente: Quem você é?; Reflexões sobre o Futuro: Quem você quer se tornar?
<b>NÚCLEO ELETIVO</b>	
<b>UNIDADE CURRICULAR</b>	<b>EMENTA</b>
Design e Projetos	Design Thinking; Planejamento de um Projeto; Orçamento viável; Estrutura de um Projeto; Execução do Projeto.
Acompanhamento e Orientação I	Acompanhamento pedagógico; Estrutura de Estudo; Estudo competitivo; Planejamento semanal de estudos.
Acompanhamento e Orientação II	Objetivo e Meta; Planejamento futuro.
Práticas Desportivas I	Esportes Individuais e Coletivos; Regras dos Esportes.
Práticas Desportivas II	Alimentação Saudável; Tipos de Atividades físicas.
Língua Espanhola	Desenvolvimento das quatro habilidades para o conhecimento da língua espanhola: conversação, compreensão oral, leitura e escrita, em nível básico e pré-intermediário.
<b>PERCURSO DO ESTUDANTE</b>	
O estudante cursará as Unidades Curriculares do Aprofundamento, do Núcleo Comum e complementarará sua carga horária com Unidades Curriculares do Núcleo Eletivo ao longo das três séries do Ensino Médio, sendo disponibilizado todo o rol eletivo para a escolha de uma unidade curricular a ser cursada por semestre. A mobilidade do itinerário formativo está assegurada e pode ocorrer semestralmente, quantas vezes o estudante desejar em seu ciclo do Ensino Médio. A solicitação deverá ser feita a coordenação para que seja feita o aproveitamento das horas cursadas no itinerário atual e a transferência ao para o itinerário a ser cursado.	



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL  
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO  
CONSELHO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL



PROGRAMA DO ITINERÁRIO FORMATIVO		
<b>TEMA:</b>	<b>EMPREENDEDORISMO E INTERVENÇÃO</b>	
<b>CARGA-HORÁRIA TOTAL (horas)</b>	<b>Presencial</b>	<b>1200</b>
<b>PERFIL DO EGRESSO</b>		
<p>O egresso do itinerário <b>Empreendedorismo e Intervenção</b> examinará os processos históricos de formulação e consolidação de ideologias e seus desdobramentos, social, político e econômico nas ofertas e demandas de negócios da sociedade.</p> <p>Explorará os aspectos relacionados as artes no seu contexto histórico e suas manifestações na sociedade como forma de cultura, entretenimento e negócio. O egresso terá oportunidade de ampliar suas capacidades de comunicação, argumentação, criatividade, leitura e escrita em trabalhos teóricos e práticos com a utilização das linguagens em atividades com diversos meios de comunicação, que demandam entendimento de contextos diversos que ajudará na condução do seu projeto de vida.</p> <p>Ao dar continuidade aos estudos, o estudante poderá optar por carreiras nas áreas de: Sistemas e Mídias Digitais, Publicidade e Propaganda, Jornalismo, Sistema de Informação, Relações Públicas, Psicologia, Sociologia, Tecnologia da informação, Desenvolvimento de software, Linguística computacional, Segurança da informação, Analista de dados, Análise de sistemas, Letras, Filosofia, Design.</p>		
<b>HABILIDADES GERAIS</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</li><li><input type="checkbox"/> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</li><li><input type="checkbox"/> Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.</li><li><input type="checkbox"/> Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis;</li><li><input type="checkbox"/> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais;</li><li><input type="checkbox"/> Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancemos interlocutores pretendidos;</li><li><input type="checkbox"/> Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum;</li><li><input type="checkbox"/> Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</li><li><input type="checkbox"/> Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade;</li><li><input type="checkbox"/> Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã;</li><li><input type="checkbox"/> Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</li></ul>		
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS</b>		
<b>Eixo (s) Estruturantes</b>	<b>Área (s) do Conhecimento</b>	
Eixo de Mediação e Intervenção	<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguagens e Suas Tecnologias - Identificar e explicar questões socioculturais e ambientais passíveis de mediação e intervenção por meio de práticas</li></ul>	



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL  
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO  
CONSELHO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL



Sociocultural	de linguagem.
Eixo de Mediação e Intervenção Sociocultural	<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguagens e Suas Tecnologias - Propor e testar estratégias de mediação e intervenção sociocultural e ambiental, selecionando adequadamente elementos das diferentes linguagens.</li></ul>
Eixo de Mediação e Intervenção Sociocultural	<ul style="list-style-type: none"><li>• Área da Ciências Humanas e Sociais Aplicadas - Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, na nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.</li></ul>
Eixo de Empreendedorismo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciências Humanas e Sociais Aplicadas - Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</li></ul>
Eixo de Empreendedorismo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciências Humanas e Sociais Aplicadas - Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</li></ul>
Eixo de Empreendedorismo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguagens e Suas Tecnologias - Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as práticas de linguagens socialmente relevantes, em diferentes campos de atuação, para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida.</li></ul>
Eixo de Empreendedorismo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguagens e Suas Tecnologias - Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das práticas de linguagem para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo.</li></ul>

**METODOLOGIA**

A metodologia consiste em desenvolver e aplicar a teoria na prática. É trabalhado o projeto de vida do estudante, dando o entendimento de possíveis contextos em termos de conhecimentos autoconhecimento e mercado. Ao aprofundar no itinerário, o estudante terá o entendimento das Linguagens e suas tecnologias e das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas em um contexto de habilidades cognitivas mais complexas com o entendimento da utilização de diversos conteúdos, componentes curriculares estudados no decorrer da Educação Básica sendo trabalhado em um ambiente simulado ao que verão no mercado.

Em diversos momentos os estudantes passam por culminâncias das Unidades Curriculares com atividades práticas que tem como objetivo envolver o estudante em um processo de decisão para o planejamento e implementação em projetos de engajamento que permitam vivenciar ainda no ensino médio possibilidades de realização de objetivos acadêmicos e profissionais em etapas futuras.

O estudante ainda cursará as unidades eletivas no decorrer das 3 séries que enriquecerá o currículo.

UNIDADE CURRICULAR OBRIGATÓRIA	SÉRIE			EMENTA
	1ª	2ª	3ª	
Mídias, Consumo e Desenvolvimento – MCD - I	X			Narrativa e Criação - Introdução à Narrativa e a Comunicação; Imagem, som, luz e estética; Mídias diversas - a Narrativa e o Podcast.
Empreendedorismo Social e Econômico I	X			O dinheiro e Eu - Mercado de trabalho; Dinheiro como moeda de troca; Valor do trabalho; Custo de um produto - Econômico e Social; Impactos de uma empresa de pequeno, médio e grande porte em uma região; para que serve o dinheiro?
Núcleo de Projetos I	X			Vamos planejar - Desenho do projeto; Listagem de Recursos; Plano de Ação para execução do projeto; Custo operacional; O que queremos e o que podemos fazer; Checklist.
Diversidade e Cultura I	X			Meus Brasis Brasileiros - Diversidade cultural no Brasil; Miscigenação Cultural; Culturas Indígenas na Contemporaneidade; Tradição religiosa na Cultura Afro-brasileira; Formação da Língua Portuguesa no Brasil.
Oficina de Textos I	X			Produção 1 - Tipos Textuais; Elementos da Narrativa; Oficina de Escrita; Análise e Reescrita; Concurso de Redação.
Pensamento Crítico I	X			Estrutura - Política, Poder e Sociedade; Democracia e Ditadura; Democracias na Contemporaneidade; Ditaduras na Contemporaneidade.



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL  
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO  
CONSELHO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL



Manifestações Artísticas I	X		História da arte em sua linguagem visual; arte na Pré-história; Arte Egípcia; Arte grega; Arte Romana; Arte Paleocristã; Arte Românica; Arte Gótica; Arte Bizantina; Renascimento ao Modernismo.
Mídias, Consumo e Desenvolvimento – MCD II		X	Luz, Câmera, Reação - Cinema de Vanguarda; Como nasce um Filme; Roteiro e cortes; Construção de Sentido(s).
Empreendedorismo Social e Econômico II		X	Economia e eu com isso? Conceitos básicos de Economia; Mercado de ações; Economia familiar; Desejo Vontade e Necessidade; quanto custa atingir o Status Quo?
Núcleo de Projetos II		X	Mãos à obra - Desenvolvimento do Projeto; Evento de apresentação; Apresentação.
Pensamento Crítico II		X	No Brasil - Democracia Brasileira; Os Três Poderes no Brasil; O Poder Executivo; O Poder Legislativo; O Poder Judiciário.
Oficina de Textos II		X	Produção 2 - Complexidade de um Personagem; Enredo; O conto Fantástico; O conto Realista; Oficina de Escrita; Espaço e tempo; Concurso de Redação.
Manifestações Artísticas II		X	História da arte em sua linguagem musical; desenvolvimento dos movimentos artísticos; materiais artísticos; técnicas em desenho; técnicas em pintura; técnica de dança; técnica teatral; instrumentos musicais.
Empreendedorismo Social e Econômico III		X	Vou empreender, e agora? Planejamento financeiro; Custo de risco; Custos operacionais; fluxo de caixa; Legislações de abertura e impostos; Investimentos diversos.
Diversidade e Cultural III		X	Mídia pra que te quero - História da Televisão no Brasil; Programação para os Jovens. E por falar em saudade...Música; Popular Brasileira; Tropicalismo; Samba.
Pensamento Crítico III		X	Sociedade - O Estado e a Sociedade; Equilíbrio entre os Três Poderes.
Oficina de Textos III		X	Produção 3 - Análise textuais; Propostas de Intervenção; Oficina de Textos; Concurso de Redação.
Mídias, Consumo e Desenvolvimento – MCD III		X	Corta, cola e roda novamente - Consumo predatório e o papel do Cinema; Papel das mídias no consumismo; Propaganda no Cinema; utilizando os sentidos para vender. Do pop ao Cult! - Festival de Curtas.
Manifestações Artísticas III		X	História da arte em sua linguagem cênica; Desenvolvimento das artes cênicas, estruturas e organizações artísticas e teatrais com elaboração de textos dramáticos e ações de intervenção; Utilização de técnica teatral e de dança para desenvolvimento de atuações e intervenções artísticas.
<b>NÚCLEO COMUM</b>			
<b>UNIDADE CURRICULAR</b>	<b>EMENTA</b>		
Projeto de Vida I – Autoconhecimento e Identidade	Conhecendo o Projeto de Vida; Presente e Futuro; Propósito e Objetivos; Plano de Ação para sua vida; Autoconhecimento e Identidade; Sentimentos e Emoções; Interesses e Habilidades; Reflexões e preparação para a vivência coletiva; Mapa mental; Autoavaliação e proposta de intervenção.		
Projeto de Vida II – Vida em Sociedade	Convivência e Empatia; Convivência - Direitos e Deveres; Atuação Coletiva; Atuação em Empreendedorismo Social; Objetivos e reflexões sobre as atuações; Autoavaliação e proposta de Intervenção.		
Projeto de Vida III – Mundo do Trabalho	Competências, habilidades e conhecimentos: Quais são os seus? Mercado de Trabalho; Criatividade e Proatividade; Apresentação profissional; Projeto de Vida; Reflexões sobre o Passado: De onde você veio? Reflexões sobre o Presente: Quem você é? Reflexões sobre o Futuro: Quem você quer se tornar?		
<b>NÚCLEO ELETIVO</b>			
<b>UNIDADE CURRICULAR</b>	<b>EMENTA</b>		
Design e Projetos	Design Thinking; Planejamento de um Projeto; Orçamento viável; Estrutura de um Projeto; Execução do Projeto.		
Acompanhamento e Orientação I	Acompanhamento pedagógico; Estrutura de Estudo; Estudo competitivo; Planejamento semanal de estudos.		



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL  
**SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO**  
CONSELHO DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL



Acompanhamento e Orientação II	Objetivo e Meta; Planejamento futuro.
Práticas Desportivas I	Esportes Individuais e Coletivos; Regras dos Esportes.
Práticas Desportivas II	Alimentação Saudável; Tipos de Atividades físicas.
Língua Espanhola	Desenvolvimento das quatro habilidades para o conhecimento da língua espanhola: conversação, compreensão oral, leitura e escrita, em nível básico e pré-intermediário.
<b>PERCURSO DO ESTUDANTE</b>	
O estudante cursa as Unidades Curriculares do Aprofundamento, do Núcleo Comum e complementar a sua carga horária com Unidades Curriculares do Núcleo Eletivo ao longo das três séries do Ensino Médio, sendo disponibilizado todo o rol eletivo para a escolha de uma unidade curricular a ser cursada por semestre. A mobilidade do itinerário formativo está assegurada e pode ocorrer semestralmente, quantas vezes o estudante desejar em seu ciclo do Ensino Médio. A solicitação deverá ser feita a coordenação para que seja feita o aproveitamento das horas cursadas no itinerário atual e a transferência ao para o itinerário a ser cursado.	