



Governo do Distrito Federal
Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal
Coordenação Regional de Ensino de Samambaia

PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO CEPI- BEM-TE-VI



SAMAMBAIA-2021

Sumário

IDENTIFICAÇÃO DA ESCOLA	04
1. APRESENTAÇÃO	05
2. HISTORICIDADE	06
3. DIAGNÓSTICO DA REALIDADE	09
3.1 CORPO FUNCIONAL DA CRECHE.....	14
3.2 DIMENSÃO FINANCEIRA.....	14
3.3 REGIME DE FUNCIONAMENTO.....	15
3.4 ORGANIZAÇÃO FÍSICA.....	16
4. FUNÇÃO SOCIAL	17
5. PRINCÍPIOS ORIENTADORES DA PRÁTICA PEDAGÓGICA	20
6. OBJETIVOS	22
6.1 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	23
7. CONCEPÇÕES TEORICAS	24
7.1 APRENDIZAGEM.....	26
7.2 AVALIAÇÃO.....	27
8. ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO DA ESCOLA	28
8.1 ROTINA.....	29
8.2 BIBLIOTECA.....	29
8.3 LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA.....	30
8.4 COORDENAÇÃO.....	30
8.5 A ARTICULAÇÃO DA INSTITUIÇÃO COM A FAMÍLIA E A COMUNIDADE.....	30
8.5.1 INSTRUÇÕES LEGAIS.....	31
8.5.2 A CONCEPÇÃO DE CRIANÇA, DE DESENVOLVIMENTO INFANTIL E DE APRENDIZAGEM.....	31
8.6 A EDUCAÇÃO CONTINUADA DOS SEUS PROFISSIONAIS.....	31
8.7 RELAÇÃO EDUCADOR INFANTIL/CRIANÇA.....	32
8.7.1 A CRIANÇA E A SOCIALIZAÇÃO.....	32
8.7.2 A CRIANÇA E A COMUNICAÇÃO.....	33
8.7.3 A CRIANÇA E AS EXPERIÊNCIAS.....	33
9. CONCEPÇÕES, PRÁTICAS E ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO	34
9.1 INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO.....	35
9.2 REGISTRO DE AVALIAÇÃO.....	35
9.3 CONSELHO DE CLASSE E COORDENAÇÕES COLETIVAS.....	35
9.4 REUNIÃO DE PAIS.....	36
10. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DA ESCOLA	36
10.1 PLENÁRINHA.....	43
10.2 CIRCUITO DE CIÊNCIAS.....	45
11. PLANO DE AÇÃO	55
11.1 GESTÃO PEDAGÓGICA.....	55
11.2 GESTÃO DE RESULTADOS EDUCACIONAIS.....	56
11.3 GESTÃO PARTICIPATIVA.....	56
11.4 GESTÃO DE PESSOAS.....	57
11.5 GESTÃO ADMINISTRATIVA.....	57

11.6 GESTÃO FINANCEIRA	58
11.7 PLANO DE AÇÃO FUNCIONÁRIOS DA CRECHE	58
12. ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO	63
13. PROJETOS ESPECÍFICOS	63
13.1 PROJETO	64
13.2 PROJETO	64
13.3 PROJETO.....	65
13.4 PROJETO	69
CONCLUSÃO	70
REFÊRENCIAS	71

EM CONSTRUÇÃO

1. APRESENTAÇÃO DO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO

Para a construção do Projeto Pedagógico (PP) do CEPI Bem-te-vi de forma participativa, buscou-se por meio de conversas diferenciadas e estudos complementares com a participação da comunidade, professores, gestão e demais funcionários informações diversas e plausíveis para acrescentar na construção do Projeto Pedagógico conduzindo este, de forma democrática e participativa.

O início da construção do PPP foi utilizado, além conversas investigativas no ato da matrícula, relatos da comunidade e questionário socioeconômico com as famílias atendidas de 2020.

A proposta pedagógica do CEPI sustenta-se na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Lei nº 9.394/96, e na visão de uma formação que visa ao pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania. O CEPI é uma instituição pública que oferece à comunidade a modalidade de Educação Infantil para crianças de 0 anos e 4 meses a 3 anos e 11 meses de idade. É um espaço voltado para o desenvolvimento e a aprendizagem, das funções cognitivas, mentais e sociais das crianças, tendo como referência as diferenças individuais, sociais, culturais, religiosas, trabalhando a diversidade e sociabilidade e aprimorando seus conhecimentos e vivências.

Nossa proposta tem como objetivo mostrar e compartilhar diferentes possibilidades além da sala de aula, e compartilhar diversos conhecimentos, criando e recriando novas possibilidades para a vida da criança e das famílias atendidas.

Este projeto busca como interação entre diferentes objetivos e prioridades compartilhadas coletivamente, ações, reflexões e alternativas para a construção de uma nova realidade. Ressaltando, que um trabalho em equipe fará todo um diferencial que será composto por: equipe gestora pedagógica, professores, monitores, funcionários da instituição, alunos, pais e a comunidade como um todo, com o intuito de garantir o bom desempenho da comunidade

escolar e priorizando o conhecimento da criança como formar de “Educar” com significado para a realidade dela.

Educar vai muito além de “transmitir” conhecimentos, temos que levar em consideração os conhecimentos acumulados das crianças e demais envolvidos, para acrescentar valores e conhecimentos diversos tornando assim, o ambiente escolar um lugar prazeroso e que contribua para que este ser humano possa viver e conviver bem, consigo e com os demais seres.

Dessa maneira, buscou-se reunir alguns segmentos da comunidade escolar para eleger as prioridades no trabalho pedagógico que visem a formação integral da criança que será garantindo que suas individualidades sejam respeitadas e que ocorra o desenvolvimento do censo coletividade.

2. HISTORICIDADE

O CEPI –Bem-te-vi localizado na cidade de Samambaia-DF, QS 409 Área Especial 03 Samambaia Norte -DF, foi homologado no dia 12 de Fevereiro de 2020, mantida pelo Governo, através de uma Parceria realizando um Convênio entre entidades públicas e privadas sem fins lucrativos, atendendo as necessidades da comunidade .O CEPI Bem-te-vi teve como sua primeira mantenedora, o Lar Educandário Nossa Senhora Mont Serrat, de natureza beneficente, de direito privado, sem fins lucrativos, sediada na 3º AV- AE 07-MOD M/N- Núcleo Bandeirante-DF.

O Convênio está disciplinado no art.116, da Lei Federal nº8.666, de1993, que estabelece procedimentos e exigências. A Educação Infantil, de acordo com as Diretrizes Pedagógicas e Operacionais para as Instituições Parceiras que Ofertam Educação Infantil e Constituição Federal, é direito de todos e dever do Estado, conforme:

O Lar Educandário Nossa Senhora Mont Serrat é uma sociedade sem fins lucrativos de caráter assistencial, possui registro no Conselho de Assistência Social do Distrito Federal e Conselho dos Direitos da Criança e do Adolescente, além do Título de Utilidade Pública Federal e Estadual e Certificado de Entidade Beneficente de Assistência Social. Nesse sentido, tem como mantida o CEPI Bem-te-vi, com atendimento às crianças de famílias em situação de risco social, nutricional e baixa renda, dando a elas oportunidade de educação e cuidados pedagógicos.

A entidade através do Convênio com a Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal propõe assegurar o respeito à condição peculiar da criança como pessoa em seu desenvolvimento, sendo este cognitivo, linguístico, social, emocional, estético, sensorial, físico e moral além de promover a estimulação psicossocial e por meio de atividades periódicas busca aprimorar e fortalecer os vínculos relacionais e comunitários junto às famílias.

O Centro de Educação da Primeira Infância – CEPI Bem -te- vi tem em suas instalações: área verde, solários, parquinho de areia, anfiteatro, banheiros infantis, pátio coberto, compartimentos bem distribuídos favorecendo o processo de aprendizagem e o desenvolvimento de um bom trabalho.

Dia 14 de fevereiro de 2020 houve a visita do SubSecretário de Educação Marcos, juntamente com a coordenadora geral da Regional de Ensino da Samambaia Franquiline Silva Machado Fernandes, onde também estiveram presentes também a equipe da Record para filmagem do início do trabalho na instituição.

O CEPI almeja se consolidar como espaço educativo e social, propiciando, fortalecer sua identidade e tornar o ambiente escolar em algo significativo e prazeroso pra as crianças. O trabalho a ser desenvolvido será um diferencial neste processo de ensino aprendizagem das crianças, enfatizando e buscando valorizar sua realidade e vivencias, desenvolvendo a socialização e a integração da criança tornando-a em um ser humano autônomo e reflexivo sobre o meio social que irá conviver. Respeitando sempre a faixa etária da criança e seu desenvolvimento e realizando um trabalho com parceria entre família, escola e comunidade. Ressaltando que este trabalho na fase da primeira infância é de suma importância para a vida do cidadão pensante, construído de ideias e opiniões, percebendo a necessidade de apoiar e incentivar as habilidades e os valores das crianças, respeitando sempre sua individualidade.

A Proposta Pedagógica do CEPI será um instrumento de grande valor e documento norteador, pois, mostrará a importância do trabalho a ser desenvolvido, onde o brincar, o lúdico, o cuidar e o trabalho pedagógico complementarão um ao outro formando um contexto em que a criança construirá

os seus conhecimentos de maneira contínua, gradual e significativa para a construção do seu ser na sociedade.

Tem por finalidade, ser referencial em excelência na Educação Infantil no Distrito Federal, propiciando experiências significativas para o desenvolvimento físico, psíquico, emocional, cognitivo e social de crianças desse ciclo etário, prevenir situações de violação de direitos e promover sua inclusão social, direcionada ao fortalecimento de laços familiares e a integração entre a criança e os demais membros das famílias e da comunidade. Por este motivo, são necessárias intervenções pedagógicas por profissionais qualificados visando à formação da criança, pois esta é um sujeito social e histórico e como ser competente, interage com e no meio em que está inserida, não sendo mera receptora, mas produtora da sua cultura.

O objetivo do CEPI Bem- te - vi é a implementação de um Centro de Educação Infantil, que ofereça o desenvolvimento infantil, considerando os conhecimentos diversificados. Para que, este trabalho seja realizado com excelência, utilizamos alguns documentos norteadores que auxiliam em um bom desenvolvimento do nosso trabalho como o Currículo em Movimento do DF da Educação Infantil, nos Referenciais Curriculares Nacionais de Educação Infantil (RECNEI), o Estatuto da Criança e do Adolescente(ECA),estabelecendo o ensino, as Diretrizes Pedagógicas , a BNCC, respeitando as normas e do sistema de ensino do DF , tendo como meta a construção da autonomia, criatividade e formação de um cidadão crítico.

IDENTIFICAÇÃO DA ESCOLA

Nome da escola	Centro de Educação de Primeira Infância Bem- te - vi	
Endereço e localização	QS 409 áreas especial 03 - cidade Samambaia- DF	
Telefone /E-mail	61 – 3359-7443 / cepibemtevi@escola@gmail.com	
Data de inauguração	12/03/2020	
Turno de atendimento	Integral	
Ensino Ofertado	Educação Infantil	
Modalidades de Ensino	Creche Maternal I – 2 anos	Berçário I e II - 0 a 1 ano Maternal II – 3 anos

Administração	Lar Educandário Nossa Senhora Mont Serrat
---------------	---

CARACTERIZAÇÃO FÍSICA DA ESCOLA

O espaço físico e os recursos materiais são elementos essenciais para o processo educativo, pois, são poderosos auxiliares na aprendizagem.

Os materiais constituem um instrumento importante para o desenvolvimento da tarefa educativa, uma vez que são um meio que auxilia a ação das crianças. São eles:

a) Bloco administrativo

Descrição	Quantidade
Diretoria	01
Secretaria/ Sala coordenação pedagógica	01
Recepção	01
Hall	01
Almoxarifado	01
Corredor de circulação	01
Instalações sanitárias p/ funcionários	02

b) Área de recursos humanos

Descrição	Quantidade
Salas para o desenvolvimento das atividades	09
Solários	08
Brinquedoteca	01
Sala de leitura	01

Pátio coberto / refeitório	01
Anfiteatro	01
Área livre gramada	01
Sala servidor	01
Sala Cia de telefone	01
Sala Cia elétrica	01
Estacionamento	01
Instalações sanitárias para educandos	02
Instalações sanitárias adequadas para PNE	02

c) Bloco de serviços

Descrição	Quantidade
Cozinha	01
Copa	01
Lactário	01
Depósito de alimentos não perecíveis	01
Depósito de alimentos perecíveis	01
Depósito para material de limpeza	01
Lavanderia	01
Área de serviços externa	01
Instalações sanitárias / vestiários p/ os funcionários	02

COMPOSIÇÃO DA EQUIPE GESTORA E PEDAGÓGICA

Os profissionais que desenvolvem atividades educacionais sistemáticas diretas e indiretas com as crianças são contratados segundo profissão e ou cargo destinado conforme sua qualificação e normas das Orientações Pedagógicas e de acordo com as normas de consolidação das Leis do trabalho (CLT), são:

- Nove professores com carga horária de quarenta horas semanais;
- Onze monitores com carga horária de quarenta e quatro horas semanais;
- Um monitor volante com carga horária de quarenta e quatro horas semanais;
- Uma coordenadora pedagógica com carga horária de quarenta e quatro horas semanais;
- Uma diretora pedagógica com carga horária de quarenta e quatro horas semanais;
- Dois profissionais da limpeza com carga horária de quarenta e quatro horas semanais;
- Uma secretária escolar com carga horária de quarenta e quatro horas semanais;
- Uma cozinheira com carga horária de quarenta e quatro horas semanais;
- Uma auxiliar de cozinha com carga horária de quarenta e quatro horas semanais;
- Uma nutricionista com carga horário de trinta horas semanais;
- Dois Vigias com carga horária de doze horas por trinta e seis;
- Dois porteiros com carga horária de doze horas por trinta e seis;

A gestão pedagógica está sendo exercida no ano de 2021, pela diretora pedagógica Camila Alves Rodrigues de Lima, juntamente com a coordenadora pedagógica Janaína Feitosa Costa, designada pelo Lar Educandário Nossa Senhora Mont Serrat responsável geral pela administração deste CEPI.

DIAGNÓSTICO DA REALIDADE

O CEPI atende um total de 174 crianças de 0 anos e 04 meses a 3 anos e 11 meses de idade em período integral, filhos de uma comunidade carente. Funciona ininterruptamente das 7:30h às 17:30h, de segunda à sexta-feira,

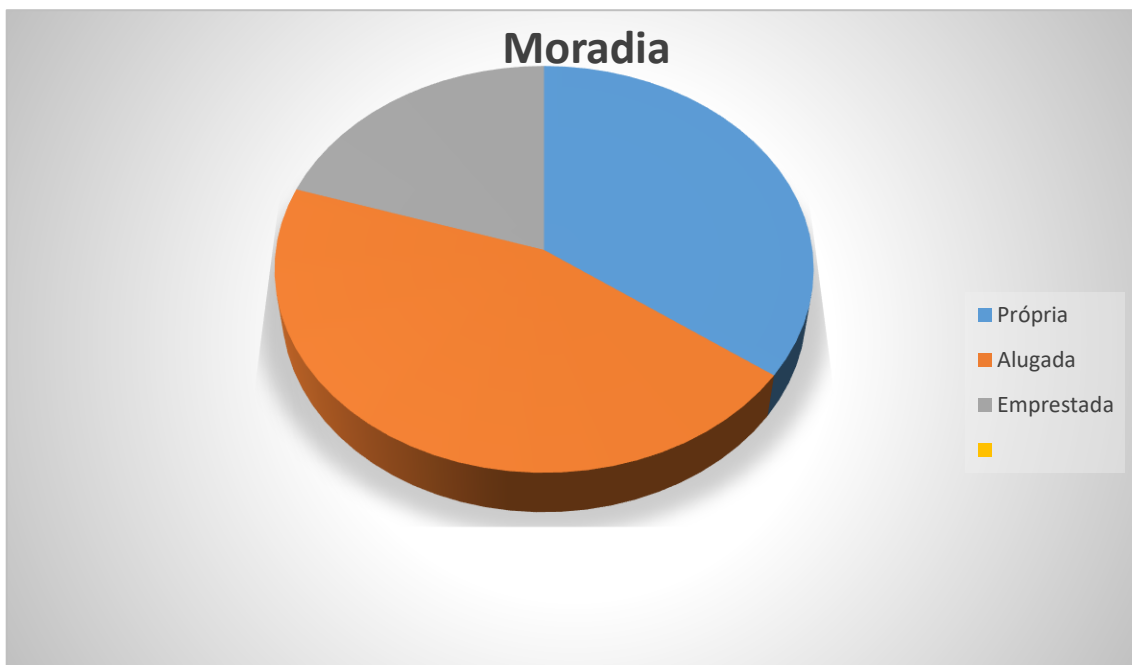
seguindo o calendário escolar da Secretaria de Educação, fechando no período de férias. Prioriza-se um atendimento às crianças de família de baixa renda cujo responsáveis necessitam estar liberados para desenvolver outras atividades e complementarem a renda familiar, e também àquelas que convivem em áreas de vulnerabilidade.

O CEPI situa-se em um espaço do GDF, encontra-se em um loteamento próximo aos comércios e o Conselho Tutelar de Samambaia Norte. Verificamos por meio de conversas informais e formais com a comunidade existe um público com uma necessidade específicas como

De modo geral, a comunidade relaciona-se muito bem com o CEPI, os alunos não diferem dos outros, algumas crianças são provenientes de lares doentes ou com algum problema familiar, tanto do ponto de vista emocional quanto físico, pela falta de emprego, atividade econômica e/ou afetivo.

Dentro desse quadro, estar no CEPI, para uns, torna-se a única forma de escapar desse ambiente e, para outros, uma atividade de rotina, desvinculada das finalidades que levam direção, coordenação e docentes à tarefa diária de oferecer-lhes as melhores condições possíveis de educação e inserção no ambiente social. As pessoas que trabalham na CEPI são contratadas pelo convênio Lar Educandário Mont Serrat, CNPJ N°000711590001-05, Situada na 3° AV- AE 07- MOD M/N- Núcleo Bandeirante-DF. De acordo com a Contratação dos Profissionais das Leis do Trabalho CLT, Decreto Lei nº5.452 de 01 de maio de 1943.

Com o objetivo de conhecer o perfil social e cultural da comunidade na qual está inserida e avaliar as motivações e necessidades, foi entrevistado no ato da matrícula as famílias (pais e/ou responsáveis) dos filhos(as) que são atendidos no Centro de Educação da Primeira Infância Bem- te -vi. No âmbito socioeconômico e cultural foram perguntados aos 140 pais e/ou responsáveis sobre sua moradia, escolaridade, estado civil, auxílio financeiro governamental e satisfação quanto ao tempo de espera para contemplação de vagas.



O meio de transporte mais utilizado pelos pais para locomoverem as crianças até a creche: % de bicicleta, % de moto, % de carro, % de transporte escolar, % de ônibus circular % de nenhum transporte.

Incentivar o uso de outros meios de transporte que não o de veículo automotor contribui para a diminuição do intenso tráfego de veículos, para melhorias na saúde dos cidadãos, para o meio ambiente, entre outros benefícios.

Por meio destas coletas dados que observamos e compreendemos como é formada nossa comunidade local, mostrando seus diferentes aspectos e realidades e assim, existindo a possibilidade de realizar um trabalho diferenciado com qualidade e capaz de alcançar objetivos e metas ao qual a instituição propõe juntamente com os demais segmentos de educação.

O meio social que é realizado o atendimento das nossas crianças mostra-se um pouco vulnerável, até mesmo se tratando da questão social e econômica, assim verificando a necessidade de um atendimento de conscientização de uma alimentação saudável, bons hábitos de higiene pessoal e comportamental, rotinas e regras de convívio social.

Na primeira reunião de pais do presente ano contamos com a participação quase que efetiva dos pais, porém existe uma pequena parcela que não comparecem, por diversos motivos pessoais e outros e que demonstram uma certa dificuldade em comparecer até mesmo quando são solicitados

individualmente para tratar de assuntos referentes ao desenvolvimento e comportamento dos seus filhos. Assim, a escola tenta por diversas vezes e maneiras para realizar essa parceria com a família e caso não haja retorno das famílias, estaremos informando para o Conselho Tutelar para que este órgão tome as devidas providências com as famílias totalmente ausentes da vida escolar das crianças e os cuidados básicos ou mesmo maltratos.

DIMENSÃO FINANCEIRA

Os recursos administrativos pelo Lar Educandário Nossa Senhora Mont Serrat são oriundos de 100% do convênio firmado entre a entidade e a SEEDF/DF. Os recursos adquiridos pela escola são alimentação, uniformes, itens de cama mesa e banho, higiene pessoal, recursos humanos, aquisição de material didático e pedagógico, compras de material de escritório, utensílios de cozinha e outros materiais para utilização na escola, a equipe escolar define o que é prioridade para que o bem seja adquirido respeitando os itens autorizados pelo Plano de Trabalho firmado com a SEEDF.

As crianças são enturmadas de acordo com a idade:

	FAIXA ETÁRIA	Nº DE CRIANÇAS	Nº DE TURMAS	Nº DE PROFESSOR P/TURMA	Nº DE MONITOR P/TURMA
BERÇARIO I	0 meses ou a completar até 31 de março do ano da matrícula.	12	1	1	1
BERÇARIO II	1 ano completo ou a completar até 31 de março do ano da matrícula.	12	1	1	1
MATERNAL I	2 anos completos ou a completar até 31 de março do ano da matrícula.	66	3	1	Cada turma com 2 monitoras

MATERNAL II	3 anos completos ou a completar até 31 de março do ano da matrícula.	84	4	1	1
	TOTAL	174	9	9	12 mais 1 monitora volante. Totalizando:13

FUNÇÃO SOCIAL

A educação infantil é protegida pela constituição federal (CF/88): tanto é direito subjetivo das crianças com idade entre 0 a 5 (cinco) anos (art.208, IV), como é direito dos trabalhadores urbanos e rurais em relação a seus filhos e dependentes (art.7º, XXV). Além da Constituição, o direito à Educação Infantil vem afiançado em outras normativas, principalmente na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB (Lei nº 9.394/1996), no Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA (Lei nº 8.069/1990) e no Plano Nacional de Educação - PNE (Lei nº 10.172/2001). Para garantir os direitos educacionais, é necessário que as desigualdades relacionadas ao sistema público de ensino sejam reconhecidas, priorizando a construção de um projeto educacional que contribua para a democratização dos saberes, garantindo a todos dessa forma o direito a aprendizagem e a formação cidadã.

A criança é um ser social que nasce com capacidades afetivas, emocionais e cognitivas, desenvolvendo suas habilidades conforme sua faixa etária e seus novos conhecimentos. Busca se relacionar com pessoas se mostrando capaz de interagir e aprender de diferentes formas, assim fazendo descobertas no seu ambiente que contribui para seu crescimento interpessoal, social, cognitivo e afetivo.

A aprendizagem é um processo essencial na vida das pessoas, pois. através deste processo desenvolvemos uma diversidade de conhecimentos e comportamentos que irão possibilitar a sobrevivência e a adequação ao meio em que ele está inserido. Daí a importância do CEPI Bem-te-vi, instituição de educação infantil ser um espaço de inserção, integração e socialização das

crianças nas relações éticas e morais, tem como objetivo buscar suas práticas educativas e de cuidados entre os aspectos físicos, emocionais, afetivos, cognitivos, linguístico e social das crianças, estimulando seu desenvolvimento e respeitando a individualidade e a diferença entre elas.

A escola de educação infantil - primeira etapa da educação básica - objetiva o desenvolvimento integral da criança nos aspectos físico, psicológico, intelectual e social, evidenciando a convicção de que o processo educacional se inicia no nascimento da criança e realiza-se como um processo contínuo que contribui para a formação do ser humano. E neste primeiro momento deve-se ressaltar a importância de como lidar com as emoções, sentimentos que são apresentados nesta fase da criança, pois a importância de compreender e saber direcionar a criança para um caminho real, onde perceba que as situações que vivencias são concretas no seu cotidiano e causam efeitos positivos, para seu crescimento e transformação de um cidadão com autonomia.

A Proposta Pedagógica possibilitará introduzir mudanças planejadas e compartilhadas que pressupõem um compromisso com a aprendizagem, oferecendo uma educação de qualidade, para que as crianças e suas famílias sejam incluídas em uma vida de cidadania plena.

Ressaltando que o contexto em que os cuidados e a educação deverão ser realizados de forma lúdica, prazerosa, significativa, onde as brincadeiras espontâneas, o uso de materiais diversos, os jogos, as danças e músicas, as múltiplas formas de comunicação, expressão, criação e movimento, o exercício de atividades rotineiras do cotidiano e as experiências dirigidas que exigem o conhecimento dos limites e alcances das ações das crianças e dos adultos estejam contemplados.

O trabalho pedagógico deverá ser construído e vivenciado em todos os momentos por todos os envolvidos no processo educativo da CEPI, organizando, criando ambientes e situações, o que irá contribuir decisivamente para que os bebês e as crianças maiores, exercitem sua inteligência, seus afetos e sentimentos, constituindo conhecimentos e valores, vivendo e convivendo ativamente e construtivamente.

Portanto , a Proposta Pedagógica, deverá conduzir e ressaltar a importância do trabalho executado dentro da Instituição e fora, onde atingi um público que serão as crianças ,famílias e comunidade por meio de atividades planejadas e direcionadas utilizando , a brincadeira, o lúdico, o artístico e o científico que se complementarão, formando um contexto em que a criança construirá os seus conhecimentos de maneira contínua e gradual, por meio de um trabalho com clareza , realidade, objetivos e valores.

PRINCÍPIOS ORIENTADORES DA PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

Para orientar as unidades de Educação Infantil a planejar seu cotidiano, as Diretrizes apontam um conjunto de princípios defendidos pelos diversos segmentos ouvidos no processo de sua elaboração e que devem orientar o trabalho nas instituições de Educação Infantil. Dada sua importância na consolidação de práticas pedagógicas que atendam aos objetivos gerais da área, eles serão aqui apresentados em detalhes. São eles:

- Princípios éticos – valorização da autonomia, da responsabilidade, da solidariedade e do respeito ao bem comum, ao meio ambiente e às diferentes culturas, identidades e singularidades.
- Princípios políticos – garantia dos direitos de cidadania, do exercício da criticidade e do respeito à ordem democrática.
- Princípios estéticos – valorização da sensibilidade, da criatividade, da ludicidade e da diversidade de manifestações artísticas e culturais. A criança é um ser social que nasce com capacidades afetivas, emocionais e cognitivas. Para seu as crianças necessitam dessa convivência social um com o outro para aprender e compartilhar ideias, conhecimentos e opiniões criando vínculos que estabelecem gradualmente, permitindo o desenvolvimento da sua autonomia.

Princípios de Gestão democrática: é uma forma de administrar uma instituição de maneira que proporcione a participação, transparência e democracia. Esse modelo de gestão, segundo Vieira (2005), representa um importante desafio na operacionalização das políticas de educação e no cotidiano da escola. Ressaltando que um dos grande desafio da educação e a igualdade entre

pessoas, socialmente, culturalmente, raciais e de gêneros, onde se busca na educação uma igualdade, autonomia e busca de um cidadão autônomo e ativo com propósitos igualitários.

Pressupostos teóricos

Integralidade: a educação integral é um espaço privilegiado para se repensar o papel da educação no contexto contemporâneo, pois envolve o grande desafio de discutir o conceito de integralidade intersetorialização: a Educação Integral deverá ter assegurada no âmbito do Governo entre as políticas públicas de diferentes campos, em que os projetos sociais, econômicos, culturais e esportivos sejam articulados, buscando potencializar a oferta de serviços públicos como forma de contribuição para a melhoria da qualidade da educação. **Transversalidade:** a ampliação do tempo de permanência do aluno na escola deverá garantir uma Educação Integral que pressupõe a aceitação de muitas formas de ensinar, considerando os diversos conhecimentos que os alunos trazem de fora da escola. **Diálogo Escola e Comunidade:** as escolas que avançaram na qualidade da educação pública foram as que avançaram no diálogo com a comunidade. **Territorialidade:** significa romper com os muros escolares, entendendo a cidade como um rico laboratório de aprendizagem. **Trabalho em Rede:** todos devem trabalhar em conjunto, trocando experiências e informações, com o objetivo de criar oportunidades de aprendizagem para todas as crianças, adolescentes e jovens. (Pressupostos Teóricos, 2013, p.28-30

Por meio da aprendizagem busca-se possibilidades de crescimento e adequações para a transformação do ser humano, onde novos conhecimentos são compartilhados e acrescentados a cada dia do seu cotidiano e tornando o meio social transformador e significativo para cada ser social. Assim, o CEPI Bem-te-vi como instituição de educação infantil busca ter um espaço de inserção e contribuição para as crianças nas relações éticas e morais. Garantindo o desenvolvimento de sua integralidade plena, expondo a importância dos princípios da Integralidade, Transversalidade, Inter serialização e Territorialidade.

Na relação estabelecida entre educador e criança, ela começa a perceber que sabe lidar com a realidade, que consegue respostas positivas, fato que lhe dá segurança e que contribui para construção de sua identidade.

Tem como foco promover a interação em suas práticas de educação e de cuidados entre os aspectos físicos, emocionais, afetivos, cognitivos, linguístico e social das crianças, estimulando seu desenvolvimento e respeitando a individualidade e a diferença entre elas.

Objetivo Geral:

Contribuir condições para o desenvolvimento geral e de forma graduada das crianças em seus aspectos socioculturais, intelectuais e emocionais na formação de um cidadão crítico e autônomo, enfatizando a importância dos valores e o respeito ao próximo e mostrando que seus interesses e necessidades devem ser relacionadas no seu cotidiano escolar, e que será fundamental a participação da família e da comunidade neste processo de aprendizagem.

Objetivos Específicos da educação:

- Promover a socialização da criança pelo enriquecimento de sua experiência, estimulando sua curiosidade, respeitando seus interesses e suas necessidades;
- Estimular a formação de atitudes e hábitos saudáveis;
- Possibilitar à adaptação a comunidade escolar e ao mundo que a cerca;
- Oportunizar o desenvolvimento das potencialidades das crianças, através da exploração de suas sensibilidades artística, despertando a criatividade como elemento de auto expressão;
- Proporcionar o desenvolvimento do senso crítico, agindo e interagindo no seu meio;
- Proporcionar a criança condições favoráveis para a aquisição de habilidades e construção de conhecimentos, oportunizando atividades que favoreçam o seu desenvolvimento físico, mental e emocional.

Metodologia Adotada:

A metodologia que utilizamos no CEPI – Bem-te-vi é diversificada, ou seja, a conciliação de teoria, prática e realidade. Observa-se que segundo Paulo Freire (2003,p.40): “ A educação é sempre uma certa teoria do conhecimento posta em prática[...], onde educar promove colocar em prática seus conhecimentos, onde percebemos que as crianças trazem essa bagagem de informações e conhecimentos do seu cotidiano para dentro do ambiente escolar, assim compartilhando ideias e pensamentos diferenciados, utilizando essa metodologia para construir o conhecimento nas relações dos alunos com a realidade, valorizando e afirmando o que a criança já sabe. O conhecimento e a

inteligência vão se desenvolvendo passo a passo num processo de construção que é tão importante quanto a próprio conhecimento

CONCEPÇÕES TEORICAS

Considerando a Lei de Diretrizes e Bases – 9394/96 – e o Estatuto da Criança e do Adolescente, a CEPI se propõe a realizar um trabalho baseado nas diferenças individuais e na consideração das peculiaridades das crianças na faixa etária da Educação Infantil.

Usa-se como meta básica a implementação de um ensino de qualidade que proporcione o desenvolvimento infantil, que considere os conhecimentos e valores culturais que as crianças já possuem e que amplie os seus conhecimentos, de modo a tornar possível a construção da autonomia, cooperação, criatividade, capacidade crítica e a formação do conceito positivo.

Utiliza de atividades diversificadas que busquem o interesse, curiosidade, concentração, percepção e um leque de possibilidades para o desenvolvimento da criança assim como, experimentar, jogar, manusear e brincar são ricas e profundas. O importante é perceber que uma história, um brinquedo, um desenho, um livro, um jogo, uma música, um som, ou mesmo um objeto, podem levar indivíduos de qualquer idade a vivências importantes para a sua vida.

Nesta visão, a função do educador será oferecer condições para que esta meta se concretize. Seu papel principal deverá ser o de relacionar o que a criança já sabe com o que aprende fora do centro, bem como com o que irá aprender na CEPI.

Nesta etapa da educação o brincar fornece à criança a possibilidade de construir uma identidade autônoma, cooperativa e criativa. No ato de brincar ocorrem trocas. As crianças convivem com suas diferenças. Dá-se, assim, o desenvolvimento da imaginação e da linguagem, da compreensão e apropriação de conhecimentos e sentimentos, do exercício da iniciativa e da decisão.

A Educação infantil é um momento privilegiado no desenvolvimento da criança, neste momento a criança descobre uma diversidade de saberes e possibilidades por meio de jogos, brincadeiras, atividades dirigidas e lúdicas, demonstrando seu potencial e suas necessidades, também compartilhando seus desejos, medos e realidade.

A brincadeira é insubstituível, desde a primeira infância, pois a mesma faz com que construa a sua realidade. Independente de cultura, raça ou classe social toda criança brinca, os seus atos estão ligados à brincadeira. Seus conhecimentos provêm de imitações de alguém ou de algo conhecido, de uma experiência vivida na família ou em outros ambientes, do relato de um adulto, de cenas assistidas na televisão, no cinema ou narradas em livros.

APRENDIZAGEM

O brincar proporciona a criança à movimentação para criação do mundo imaginário, é a partir de atividade diferenciadas, com estímulos, direcionamentos ou livres onde a criança aprende a agir, interagir, socializar, entender, interpretar, comunicar e ampliar seus conhecimentos. Por isso a importância das atividades lúdicas no cotidiano educacional das crianças, buscando mostrar a importância dessa vivência em grupo tornado prazeroso o aprendizado e o desenvolvimento das crianças. Ressaltando ainda que os jogos, brincadeiras e brinquedos influenciam na socialização das crianças. Portanto, para realizar este trabalho de qualidade, deve-se utilizar ferramentas diversas para propiciar estes momentos diferenciados com as crianças. Desta forma, verifica-se a importância do brincar na vida do ser humano, e, em especial na vida da criança. Brincar é uma importante forma de comunicação, é por meio deste ato que a criança pode reproduzir o seu cotidiano. O ato de brincar possibilita o processo de aprendizagem da criança, pois facilita a construção da reflexão, da autonomia e da criatividade, estabelecendo, desta forma, uma relação estreita entre jogo e aprendizagem.

Diante da diversidade de conceitos que pesquisamos no tocante ao lúdico, entendemos que no bojo do seu significado engloba a brincadeira, o jogo, o envolvimento do sujeito, ação e participação no contexto pedagógico para auxiliar o processo de ensino e aprendizagem.

AValiação

As brincadeiras e os jogos ganham um espaço como ferramenta ideal para a aprendizagem, na medida em que propõe estímulo ao interesse do aluno, desenvolve níveis diferentes de sua experiência pessoal e social, ajuda-o a

construir suas novas descobertas, desenvolve e enriquece sua personalidade e simboliza um instrumento pedagógico que leva ao professor a condição de condutor, estimular e avaliar na aprendizagem.

Segundo Oliveira (2000), o brincar não significa apenas recrear, é muito mais, caracterizando-se como uma das formas mais complexas que a criança tem de comunicar-se consigo mesma e com o mundo, ou seja, o desenvolvimento acontece através de trocas recíprocas que se estabelecem durante toda sua vida. Portanto, o brincar desenvolve na criança as capacidades importantes como a atenção, memorização, concentração, a imitação, a imaginação, ainda propiciando à criança o desenvolvimento de áreas da personalidade como afetividade, motricidade, inteligência, sociabilidade e criatividade.

O papel educativo proposto no CEPI Bem-te-vi será o de incentivar a capacidade de descobrir, produzir e criar, sem focar na repetição e sim no desenvolvimento conforme a faixa etária da criança e seu tempo de adequação ao processo de ensino aprendizagem. Assim, incentivando e valorizando seus esforços e compreendendo suas habilidades, conquistando diariamente a confiança da criança que será estabelecido desde do primeiro contato até ao longo desde processo de desenvolvimento, ressaltando os diversos desafios que deverão ser enfrentados com sabedoria, determinação e conhecimentos.

Assim, educar significa cuidar da criança e propiciar a ela situações em que possa aprender, brincar e desenvolver suas capacidades.

ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO DA ESCOLA

Será trabalhado o desenvolvimento integral da criança, isto é:

- Desenvolvimento Físico;
- Desenvolvimento Cognitivo;
- Desenvolvimento emocional e social;
- Desenvolvimento psicomotor.

As atividades propostas terão como objetivo o desenvolvimento integral da criança, enriquecendo suas experiências e também propiciando o convívio com outras crianças e adultos.

As atividades darão a oportunidade de:

- Brincar;
- Ver e observar;
- Trabalhar em grupo;
- Respeitar os direitos e opiniões de seus companheiros e de outras pessoas da comunidade;
- Expressar-se livre e criativamente, através da linguagem, pintura, desenho, música, etc;
- Reconhecer e resolver seus próprios problemas;
- Partilhar suas experiências;
- Encontrar meios de satisfazer sua curiosidade;
- Pensar por si mesma;
- Desenvolver a capoeira como instrumento de resgate cultural;
- Conviver com o manuseio de terra e plantas;
- Trabalhar e conviver com artes cênicas;

Será ofertado atendimento de caráter educativo em jornada de tempo integral (10h/d), ou seja, atendimento ininterrupto nos períodos matutino e vespertino, 05 refeições balanceadas com controle nutricional.

A Organização Curricular da Educação Básica segue as determinações da Lei Federal n. 9394/96, as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica e as normas emanadas pelo Conselho Municipal de Educação, de modo a: ter presente que os conteúdos curriculares não serão fins em si mesmos, mas meios básicos para constituir competências cognitivas ou sociais, priorizando-as sobre as informações; ter presente que as linguagens serão indispensáveis para a constituição de conhecimentos e competências; adotar metodologias de ensino diversificadas, que estimulem a reconstrução do conhecimento e mobilizem o raciocínio, a experimentação, a solução de problemas e outras competências cognitivas superiores; reconhecer que as situações de aprendizagem provocam também sentimentos e requerem trabalhar a afetividade da criança.

ROTINA:

- **07h30min**----- Acolhida das Crianças (no pátio)
- **07:45** “**FECHA O PORTÃO**” ----- Lavar as mãos, Café da Manhã, agradecimento pelo lanche – Músicas diversas como “meu lanchinho”, entre outras.
- **08:00**----- Roda de conversa, chamada, /regras de convivência/ Dia da semana / tempo / quantos somos / chamadinha /conversa informal com as crianças (buscar sobre a realidade da criança), contação de história, musicalidade (de preferência no pátio ou solário).
- **09:30**----- Lanche (incentivo para a alimentação saudável), lavar as mãos antes e depois.
- **09:45**----- Atividade pedagógica (Planejada pela professora regente)
- **11:00** ----- Almoço (lavar as mãos anteriormente), incentivo para a alimentação saudável
- **11:45** ----- Higienização (escovação)
- **12:00** ----- Hora do sono (manter a sala organizada antes do retorno das crianças para o sono)
- **13:50** ----- Acordar as crianças
- **14:00** -----Lanche (incentivo para a alimentação saudável)
- **14:15** -----Higienização
- **14:30** -----Início do banho e Atividades Lúdicas diversificada
- (Fora de sala psicomotricidade/coordenação motora / utilização de brinquedos pedagógicos, brincadeiras diferenciadas, jogos, musicalização) Registro das atividades desenvolvidas no vespertino
- **16:30** Janta/higienização
- **17:30** Saída

BRINQUEDOTECA / VIDEOTECA

A maioria dos brinquedos fica dentro da sala Brinquedoteca/Videoteca, para melhor aproveitamento e conservação. Sempre disponível para o uso adequado com as crianças. Nos planejamentos diários são inclusos esses espaços para o aproveitamento pedagógico e atividades diferenciadas com as crianças. jogos, brinquedos e uma TV estão disponíveis para a utilização destas atividades existe um controle de turmas para a utilização deste espaço.

COORDENAÇÃO

Em regime de 40h os professores terão o momento dedicado a coordenação pedagógica todas as terças-feiras de 13:00 às 17:00. O nosso acervo de livros de Literatura fica disponível dentro da sala de coordenação onde se faz necessário fazer um cronograma de entrega de livros. O público atendido inclui somente alunos, os livros não são tirados da instituição, mas utilizados em

sala de aula e nos âmbitos da instituição conforme a necessidade das professoras, ressaltando que o planejamento para a utilização deste material se faz necessário. Possui um caderno para a organização e controle do acervo e das entregas de livros.

A ARTICULAÇÃO DA INSTITUIÇÃO COM A FAMÍLIA E A COMUNIDADE

A participação dos pais e comunidade é de suma importância na vida das crianças sendo, fundamental para a obtenção de resultados positivos no seu desenvolvimento e na construção de um cidadão autônomo e na construção da sua personalidade. São eles que melhor conhecem as necessidades da criança no seu dia-a-dia, criam expectativas em relação ao futuro da criança e facilitam a aquisição de autodeterminação. Os pais e a comunidade são parceiros valiosos para o planejamento e implementação do trabalho escolar.

O desenvolvimento da criança não ocorre de forma linear, pois acontece muitas mudanças gradualmente que podem ser proporcionadas pelos ambientes familiar e escolar. Faz-se necessário o acompanhamento desta construção de identidade, respeitando seu tempo, as personalidades, suas características e cultura.

Portanto, a Creche será mediador na aproximação das famílias e comunidade de forma sistemática e ativa no processo educacional. O vínculo pedagógico estabelecido entre escola e família/ comunidade contribui para a aproximação da própria neste ambiente escolar que para muitas crianças será um lugar desconhecido, havendo a necessidade de adaptação e inserção neste local, assim a confiança no trabalho desenvolvido dentro do âmbito escolar auxilia em um melhor desempenho das atividades propostas. Através destas relações, espera-se que os pais tenham uma participação ativa na vida da escola. O poder familiar deve ser um conjunto de direitos e obrigações dos pais em relação aos filhos.

Esta articulação acontecerá por meio de reuniões, encontros, recepção na entrada e saída das crianças, via agenda, trabalhos realizados dentro da instituição e publicados na página da instituição (Facebook), eventos festivos e/ou pedagógicos, favorecendo a troca de experiências e incentivando o trabalho

em equipe. Consequentemente, a conscientização das famílias, comunidade e equipe escolar de que o trabalho de cada um é de grande importância na vida da escolar das crianças e na transformação e contribuição da uma sociedade melhor faz se necessário o comprometimento, dedicação, amor e responsabilidade em cumprir com ética e zelo sua tarefa de educar. Desta forma, será construída uma escola que atenda seu objetivo de dar um ensino de qualidade, contribuindo assim para uma vida de cidadania plena.

INSTRUÇÕES LEGAIS

A proposta pedagógica para o CEPI Bem-te-vi tem seu basilar teórico na Lei 9394/96, artigo 89, Parecer CEB/CNE 22/98, Parecer: 1132/97 e Resolução: 443/01. A proposta pedagógica está em consonância com o Regimento Escolar, o Referencial Curricular Nacional para Educação Infantil e demais legislações vigentes. As ações e metas devem estar definidas através de um novo rumo, com objetivos baseados nos diagnósticos da realidade estudada.

CONCEPÇÃO DE CRIANÇA, DE DESENVOLVIMENTO INFANTIL E DE APRENDIZAGEM;

O CEPI oferecerá serviço de Educação Infantil atendendo crianças na faixa etária de 0 anos e 04 mês a 03 anos e 11 meses. Terá como finalidade promover o desenvolvimento integral e o processo de aprendizagem da criança, de modo a ampliar suas perspectivas educacionais, sociais e culturais, bem como a melhoria da qualidade de vida pessoal, familiar e coletiva. A educação infantil proposta será orientada pelo Referencial Curricular para a Educação Infantil.

As ações pedagógicas desenvolvidas na Educação Infantil deverão ser propostas de acordo com os objetivos e se desenvolver sob a responsabilidade dos profissionais que atuam diretamente com as crianças, respeitando seus estilos pedagógicos e a diversidade cultural.

Para desenvolver as diversas ações que a CEPI se propõe ela contará com o quadro de pessoal composto por: Diretor, Coordenador, Professores, Monitores, Auxiliares de limpeza, Cozinheira, entre outros.

A EDUCAÇÃO CONTINUADA DOS SEUS PROFISSIONAIS;

Os cursos de aperfeiçoamento terão como objetivo:

- a) - melhoria da qualidade do ensino;
- b) - melhoria da formação, desempenho profissional e realização pessoal;
- c) - maior integração com os colegas;
- d) - valorização das suas experiências;
- e) - minimizar ou resolver as dificuldades encontradas no seu dia a dia

Os profissionais da CEPI participarão de todos os projetos de capacitação desenvolvidos pela Secretaria da Educação, ou pela própria instituição escolar.

RELAÇÃO EDUCADOR INFANTIL/CRIANÇA

Entre as crianças e as pessoas que cuidam, interagem e brincam com elas se estabelece uma forte relação afetiva. Essas pessoas não apenas cuidam das crianças, mas também possibilitam o contato destas com o mundo, organizando-o e interpretando-o para elas.

A relação do educador infantil com a criança será de afeição, aceitação e confiança. O educador conhecerá aspectos de seu desenvolvimento cognitivo, afetivo, motor e psicológico, bem como suas necessidades individuais. Desta maneira, será fundamental que o educador saiba que objetivos pretende alcançar, que esteja atento ao uso dos métodos e das técnicas, entendendo que estes são caminhos a serem trilhados e ferramentas a serem conquistadas e utilizadas em benefício da criança, proporcionando-lhe a apropriação dos conhecimentos necessários para a sua cidadania e não instrumentos de repressão e cerceamento da liberdade de criar.

É fundamental que o educador tenha consciência da importância social, cultural e política do seu trabalho e esteja comprometido com o ato educativo.

A CRIANÇA E A SOCIALIZAÇÃO:

A socialização estará presente em todas as atividades das crianças: nos jogos, nas brincadeiras, nas tarefas de arrumação, nas demonstrações de carinho, etc. Essas formas de relacionamento entre as crianças e entre elas e os adultos, vão se modificando na medida em que as crianças têm novas experiências e vão se desenvolvendo. Para socialização dentro do ambiente escolar realizaremos o projeto capoeira, o projeto horta,

No entanto procura-se entender a criança como um ser sócio histórica, no qual a aprendizagem ocorre pelas interações entre a criança e seu ambiente social. Dentro desta perspectiva sócia interacionista, Vygotsky é o principal teórico que enfatiza a criança como um sujeito social e que faz parte de uma cultura (OLIVEIRA, 2002).

A CRIANÇA E A COMUNICAÇÃO

Será valorizado tudo o que as crianças fazem e da maneira como fazem, incentivando-as a utilizarem formas variadas e criativas na sua comunicação, linguagem oral e escrita, estimulando e motivando as crianças para que se expressem livremente.

- Ouvindo e falando com elas;
- Cantando;
- Brincando;
- Criando histórias;
- Contando casos;
- Modelando;
- Pintando e desenhando;
- Construindo;
- Imitando, interpretando, fazendo teatro.
- Acolhida no pátio com música e oração de bom dia;

A CRIANÇA E AS EXPERIÊNCIAS

Para estimular o desenvolvimento do raciocínio da criança é preciso que se crie um ambiente favorável à exploração espontânea das coisas que a cercam: objetos, natureza, animais, entre outras.

Para que isto aconteça, serão criadas situações que possibilitem observação, manipulação, descrição e comparação dos objetos e materiais que estão à disposição da criança no ambiente, tais como: caixas, bolinhas, sementes, pedaços de giz, folhas e materiais recicláveis. Estes materiais serão utilizados para desenvolver uma infinidade de jogos e brincadeiras.

Serão proporcionadas atividades relacionadas com os objetivos, com a natureza e com o tempo. Tais atividades serão desenvolvidas através de projetos coletivos e atividades dentro de cada turma.

As atividades desenvolvidas pelas crianças são diversificadas, abrangendo movimentos físicos, exercícios mentais e de cognição, entre outras. O educando conquista o espaço conhece e explora os objetos, utilizando seu corpo e descobrindo ações que podem realizar.

Atividades que contribuirão para o movimento:

- Brincadeiras com o corpo;
- Circuitos de psicomotricidade;
- Brincadeiras com corda ou cipó;
- Brincadeiras com jornal;
- Atividades de dança;
- Teatros;
- Horta coletiva;
- Psicomotricidade.

CONCEPÇÕES, PRÁTICAS E ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO.

A avaliação deverá ser um meio e não uma finalidade, constituindo-se num dos pontos vitais da prática pedagógica do educador. Na perspectiva da construção do conhecimento, ligada aos interesses e à realidade da criança, com uma interação afetiva entre educador-educando-conhecimento, a avaliação será dinâmica, reflexiva, diagnóstica e problematizada.

Objetivando o acompanhamento e a ajuda ao educando, possibilitando o seu desenvolvimento nos aspectos cognitivo, social e afetivo.

Desta forma, o ato de avaliar constituirá no processo ação-reflexão-ação em que o educador redirecionará o ensino no sentido da aprendizagem:

- Como o meu educando aprende?
- O que é significativo para a sua aprendizagem?
- Como se efetiva o ensino?

A ação avaliativa na educação infantil deverá ser essencialmente contrária a uma concepção de julgamento de resultados. O que possibilitará isso é a confiança nas possibilidades próprias das crianças, negando a determinação a priori de comportamentos esperados, e por introduzir a perspectiva da avaliação como fundamento da ação educativa a partir da valorização das crianças em suas manifestações.

INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO:

- Avaliação como acompanhamento no processo de desenvolvimento.
- Observação da criança fundamentada no conhecimento de suas etapas de desenvolvimento.
- Oportunidade de novos desafios com base na reflexão teórica.
- Diálogo frequente e sistemático entre os adultos que lidam com as crianças e os pais ou responsáveis.

REGISTRO DE AVALIAÇÃO

Registro das manifestações das crianças e de aspectos significativos de seu desenvolvimento, os quais serão construídos pelo educador ao longo do processo, através de:

- Fichas individuais
- Comunicação;
- Acompanhamento da creche junto aos responsáveis;
- Acompanhamento e comunicação com nutricionista;
- Acompanhamento e comunicação com equipe de enfermeiros;
- Autocuidado.

CONSELHO DE CLASSE E COORDENAÇÕES COLETIVAS

O conselho de Classe e as coordenações coletivas objetivarão encontrar eventuais pontos de dificuldades, tanto da criança, quanto da própria instituição de ensino na figura de seus educadores e da organização escolar. Isso possibilita a tomada de decisão para um novo fazer pedagógico, favorecendo mudanças e estratégias mais adequadas ao processo avaliativo e à aprendizagem de cada turma e/ou criança. Sendo assim, ele será um espaço democrático de construção de alternativas.

REUNIÕES DE PAIS

São organizadas semestralmente, uma no meio do ano e a outra ocorre no final do ano, com um fechamento geral. A reunião pedagógica acontece no pátio logo após os pais seguirem para a sala, para que os possam a ter acesso ao RDIA.

ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DA ESCOLA

O Currículo será desenvolvido tendo por base o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil. Sendo uma síntese da orientação teórico-metodológica da proposta, não deverá se limitar à ação do educador, mas, antes, terá de ser instrumentalizado para que se obtenha aperfeiçoamento contínuo e competência pedagógica cada vez maior. Ele estabelece pontos de chegada e aponta caminhos a serem percorridos. A partir da prática cotidiana dos educadores, o currículo deve ser confrontado, revisto, complementado e avaliado constantemente num processo de construção permanente.

Necessita-se que o clima da creche seja de cooperação, desde as atividades desenvolvidas na sala de aula até a administração da instituição. Isso pressupõe uma forma de organização que crie canais de participação para os diferentes agentes envolvidos com o trabalho pedagógico, inclusive as próprias crianças e espaços que possibilitem um trabalho mais coletivo.

Desta forma, o trabalho pedagógico viabilizará ações autônomas e solidárias relacionadas a conhecimentos e valores indispensáveis à vida cidadã. Portanto, o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil busca o respeito às diferenças individuais, respeitando o ritmo do educando, desenvolvendo o senso crítico e promovendo a promoção social.

Entende-se que para desenvolver um trabalho de qualidade necessitar-se-á que o educador planeje atividades significativas, interessantes, variadas e tecnicamente fundamentadas, usando, nesse processo, a avaliação como um instrumento de reflexão de sua prática.

O educador deve conhecer as crianças, seus interesses, suas necessidades, criando com elas laços afetivos, fundamentais para o seu desenvolvimento e para a realização do trabalho. A promoção de estratégias e possibilidades para que a criança aprenda a valorizar a cooperação e o trabalho conjunto e adquira uma imagem positiva de si mesma é primordial para a sua interação social.

Sua grade curricular visa a estimular nas crianças da Educação Infantil:

(Em construção)

- Linguagem Oral e Escrita,
- Lógico Matemática,
- Natureza e Sociedade,
- Linguagem Artística,
- Identidade e Autonomia
- Linguagem Corporal

Proposta inicial para organização curricular: Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil Por meio das interações sociais ocorrem ampliações e/ou comprometimento da capacidade do indivíduo de desenvolver suas habilidades, cognitivas, afetivas e sociais. Por isso, o complexo processo de desenvolvimento da identidade humana está relacionado com a socialização do indivíduo. As instituições e a sociedade precisam criar ambientes físicos e sociais para favorecer o desenvolvimento de relações saudáveis capazes de replicar ações educacionais. Portanto o projeto Se centrará nos eixos de formação social, pessoal, intelectual e sensório-motor. Objetivos específicos: Devem ser desenvolvidos num ambiente propício para o desenvolvimento de habilidades e capacidades envolvendo as áreas: física, afetiva, cognitiva, ética, estética de relação interpessoal e inserção pessoal, respeitando as diferentes faixas etárias das crianças.

ORGANIZAÇÃO CURRÍCULAR

PLANEJAMENTO ANUAL BERÇÁRIO

- Transmitir ambiente acolhedor e seguro;
- Trabalhar capacidades expressivas;
- Desenvolver formas alternativas de consciência corporal;
- Desenvolver formas alternativas de locomoção;
- Relação de independência com o ambiente vivido;
- Explorar e utilizar movimentos de preensão, encaixe, lançamento, etc;
- Expressar sensações e ritmos corporais através do gestual e linguagem oral;
- Desenvolver a audição, percepção e discriminação das diversas manifestações sonoras
- Cuidados básicos de higiene e saúde;
- Participação em brincadeiras de “esconder e achar e em brincadeiras de imitação”
- Estimulação verbal, através de conversas, audição de músicas, sons de brinquedos, etc;
- Estimulação na hora do banho com conversas, cantos, nomear partes do corpo, etc;
- Estimular e incentivar a criança na busca de objetos com mãos, arrastando-se ou engatinhando até que consiga andar;
- Estimulação tátil, através de carícias e afago;
- Estimulação visual, através de objetos coloridos, vídeos e livros de histórias com sons e coloridos;
- Incentivo e estimulação com brinquedos de encaixe;
- Interesse e incentivo em alimentos e comer sem ajuda (segurar a mamadeira ou copinho com as mãos);
- Trocas de roupas e fraldas sempre que necessário;
- Músicas com gestuais e cantigas de roda;
- Incentivo à oralidade com músicas, histórias, conversas, etc;
- Realizações de pequenas ações cotidianas para que obtenha autonomia gradualmente;
- Expressão e manifestação de desconforto ante a presença de urina e fezes;

- Estimular a autonomia e identidade através do reconhecimento da imagem (atividade com espelho);

1ª etapa

MOVIMENTO

- É a partir do primeiro ano de vida que o bebê realiza conquistas no plano de sustentação do próprio corpo, representadas em ações como virar-se, rolar, sentar-se, etc. Estas conquistas antecedem e preparam o aprendizado da locomoção;
- Oportunizar atividades pedagógicas através de gestos, posturas, ritmos para se expressar e se comunicar;
- Explorar o movimento do próprio corpo em brincadeiras que envolva o canto;
- Exploração do próprio corpo nas atividades de higiene como o banho, escovação de dentes e lavagem das mãos;
- Atividades que permita a descoberta da própria imagem e do outro refletida no espelho;
- Mímicas faciais e gestuais, caretas, imitação de bichos, onomatopeias, etc;
- Brincadeiras de roda ou de danças;

2ª etapa

MÚSICA

- A música é a linguagem que se traduz em formas sonoras capazes de expressar e comunicar sensações, sentimentos e pensamentos, por meio da organização e relacionamento expressivo entre som e o silêncio.
- Exploração de materiais e a escuta de obras musicais;
- Imitação de sons vocais, corporais ou produzidos por instrumentos musicais;
- Participação em brincadeiras que tenha músicas e jogos cantados;
- Ouvir e cantar canções de ninar na tranquilização de bebês;
- Interagir com brinquedos e materiais sonoros como guizos, chocalhos, blocos, sinos, tambores, etc;

3ª etapa

ARTES VISUAIS

- Ao final do primeiro ano de vida, a criança já é capaz ocasionalmente, manter ritmos regulares e produzir seus primeiros traços gráficos.
- Ampliação do conhecimento de mundo manipulando e explorando diferentes objetos e materiais como texturas, tecidos, massinha de farinha de trigo, tinta à base de anilina e trigo, etc;
- Observação e identificação de imagens diversas;

4ª etapa

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

- As brincadeiras e interações que se estabelecem entre bebês e os adultos incorporam as vocalizações rítmicas, revelando o papel comunicativo, expressivo e social que a fala desempenha desde cedo. Um bebê de quatro meses que emite certa variedade de sons quando está sozinho, por exemplo, poderá repeti-los nas interações com adultos ou outras crianças, como forma de estabelecer uma comunicação.
- Uso da linguagem oral em conversas e comunicação na manifestação de desejos, vontades, necessidades, sentimentos e diversas interações sociais presentes no dia-a-dia;
- Observação e manuseio de materiais impressos como livros, jornais, revistas, etc;
- Participação em situações de leitura de diferentes gêneros como histórias infantis, lendas, parlendas, etc;

5ª etapa

NATUREZA E SOCIEDADE

- É importante que as crianças tenham contato com diferentes elementos, fenômenos e acontecimentos do mundo, sejam instigados por questões significativas para observá-los e explicá-los e tenham acesso a modos variados de compreendê-los e representá-los.
- Brincadeiras vinculadas a cultura;
- Exploração e manipulação do ambiente natural (contato com plantas, animais, areia, etc);
- Interação social para a construção de uma visão de mundo natural significativa

6ª etapa

LOGICO MATEMÁTICA

- Os bebês e as crianças pequenas estão começando a conhecer o mundo e estabelecer as primeiras aproximações com ele. As situações cotidianas oferecem oportunidades privilegiadas para o trabalho com a especificidade das ideias matemáticas.
- Utilização de contagem oral de números em músicas, jogos cantados, brincadeiras, etc para que as crianças reconheçam que estão presentes no cotidiano;
- Comunicação de quantidades numéricas utilizando a linguagem oral;
- Observação de escritas numéricas nos diferentes contextos em que se encontram;
- Utilização de circuitos numéricos para engatinhar, rolar, andar, etc

Avaliação

- A avaliação do **Movimento** deve ser contínua, levando em consideração os processos vivenciados pelas crianças, constituindo-se em um instrumento de reorganização de objetivos, conteúdos, procedimentos, etc. Todo este trabalho deve ser realizado através de observação e registro dos progressos dos pequeninos.
- A avaliação na área da **Música** tem um caráter instrumental, ou seja, são consideradas como experiências prioritárias para a aprendizagem musical com atenção para o ouvir, expressar-se por meio de da voz através da melodia.
- A avaliação na área da **Artes** deve explicitar as conquistas das crianças juntamente com as etapas de seu processo criativo na exploração de diversificados materiais e a possibilidade de expressar-se através dele.
- A avaliação na área da **Linguagem** ocorre a partir de experiências com a utilização da linguagem oral para se expressar e a exploração de materiais escritos, interação verbal em conversas com seus pares, audição de histórias, etc.
- A avaliação na área da **Natureza e Sociedade** é entendida como fonte valiosa de informação sobre o processo de interação social e o aprendizado na exploração do ambiente imediato, através da observação e manipulação de objetos.

· Na área de **Matemática** também ocorre uma avaliação baseada em observação e registro considerando que a aprendizagem de noções matemáticas com crianças nesta faixa etária, está centrada na relação de diálogo entre os adultos e crianças na resolução de problemas, responder perguntas, registro e comunicação de qualquer ideia relacionada a Matemática. É considerado prioritário no registro avaliativo como ocorre o contato com números e a exploração dos espaços pela criança desta idade.

Flexibilização

É importante que as crianças com deficiência visual também tragam fotos, para que os colegas as reconheçam. Mas, para que esses bebês sejam incluídos e consigam reconhecer a si e aos colegas, é muito importante trabalhar estímulos relacionados aos outros sentidos. Músicas, cheiros e objetos que caracterizem os colegas - a Mariana usa óculos, o João está sempre de boné etc. - são fundamentais nesse processo. Substitua algumas brincadeiras com fotos por brincadeiras com objetos de cada criança. O móvel da sala também pode ser construído com brinquedos e as caixinhas, encapadas com tecidos de diferentes texturas. Descreva bastante as imagens e as características de cada criança. Você também pode trabalhar com as imagens em relevo (em braile, cola de relevo ou barbantes nos contornos).

I UNIDADE –Maternal I e II

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1- Falar e Escutar	1 – Expressa desejos, vontades, necessidades e sentimentos nas diversas situações de interação presentes no cotidiano utilizando a oralidade.
2 – Prática de escrita	2 – Expressa suas ideias através de desenho
3 – Práticas de Leitura – Fonemas de E a J	3 – Reconhece os fonemas estudados no próprio nome

III UNIDADE –Maternal I e II

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Falar e Escutar	1 – Conhece e participa de jogos verbais como fábulas, parlendas, canções e lendas.
2 – Prática de Escrita	2 – Participa de situações cotidianas e da rotina escolar.
3 – Prática de Leitura. - Fonemas de J a Q	3 – Conhece os fonemas propostos para ampliação do seu vocabulário.

IV UNIDADE –maternal I e II

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1- Falar e Escutar	1 – Conhece e participa de jogos verbais, adivinhações, contos clássicos, canções e fábulas.
2- Práticas de Leitura	2 – Interpreta gravuras de obras de arte.
3 – Fonema R a Z	3 – Conhece os fonemas propostos para ampliação de seu vocabulário.

4 – Prática de Escrita	4 – Reconhece o próprio nome dentro do conjunto de outros nomes próprios.
------------------------	---

I UNIDADE –maternal I e II

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Número e Sistema de Numeração.	1 – Conhece os numerais no contexto diário.
2 – Grandeza e Medidas	2 – Induz as noções de medida de comprimento.
3 – Espaço e forma	3 – Representa posições de pessoas e objetos, utilizando vocabulário pertinente nos jogos e brincadeiras.

II UNIDADE –Maternal I e II

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Número e Sistema de Numeração.	– Utiliza a contagem oral nas brincadeiras, jogos e músicas, junto ao educador e nos diversos contextos do seu cotidiano.
2 – Grandezas e Medidas	2 – Explora diferentes procedimentos para comparar grandezas.
3 – Espaço e Forma	3 – Identifica pontos de referência para situa-se e deslocar-se no espaço.
4 – Introdução à geometria: quadrado, retângulo.	4 – Reconhece as figuras geométricas percebendo e comparando-as ao meio ambiente.
5 – Cores primárias: vermelho, amarelo e azul	5 – Percebe a harmonização das cores identificando-as no mundo que o cerca.

6 – Conceitos básicos: amargo x salgado; azedo x doce; quente x frio; grosso x fino	6 – Utiliza os conceitos matemáticos aprendidos para comunicar-se e resolver problemas no seu cotidiano.
---	--

III UNIDADE –Maternal I e II

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Número e Sistema de Numeração.	1 – Constrói as primeiras ideias sobre quantidade.
2 – Grandeza e Medidas	2 – Explora diferentes procedimentos para comparar grandezas.
3 – Linhas retas, curvas e gregas	3 – Explora noções de medidas de comprimento e tempo por meio da utilização de medidas convencionais e não-convencionais. - Reconhece as diversas representações de linhas.
4 – Espaço e Forma: Junto e separado	4 - Representa posição de pessoas e objetos, utilizando vocabulário pertinente nos jogos, nas brincadeiras e nas diversas situações do seu contexto.
5 – Conceitos básicos: Pequeno x grande; alto x baixo; largo x estreito.	5 – Estabelece comparações entre grandezas da mesma natureza.
6 – Cores secundárias: branco, preto, verde, laranja, azul-claro e rosa.	6 – Conhece as cores secundárias no meio ambiente.

IV UNIDADE –Maternal I e II

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
-----------------	---

1 – Número e Sistema de Numeração. - Quantidade	1 – Utiliza-se da contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais as crianças reconheçam sua necessidade. - Identifica o número (quantidade).
2 – Introdução à geometria: círculo e triângulo.	2 – Utiliza registros orais e escritos para comunicação e diferenciação de formas.
3 – Linhas mistas e sinuosas.	3 – Reconhece linhas mistas e sinuosas. - Identifica figuras geométricas percebendo e comparando-as entre objetos no seu cotidiano.
3 – Cores Secundárias: lilás, marrom, cinza	3 – Identifica cores secundárias no meio ambiente. - Diferencia cores no seu cotidiano.
4 – Conceitos básicos: Gordo x magro; cheio x vazio; amargo x doce; azedo x salgado	4 – Estabelece comparações entre grandezas da mesma natureza. - Amplia progressivamente sua percepção comparando sabores, tamanhos, espessuras e formas variadas.

I UNIDADE –Maternal I e II

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Organização dos grupos e seu modo de ser, viver e trabalhar. A criança, a escola, a família, casa. História do nome,	1 – Participa de atividades que envolvem brincadeiras e canções que dizem respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras. - Identifica alguns papéis sociais existentes em seus grupos de convívio, dentro e fora da instituição da instituição escolar.
2 – Os lugares e suas paisagens:	2 – Valoriza atitudes de manutenção e preservação dos espaços coletivos e do meio ambiente.

3 – Cooperativismo	3 – Reconhece o valor da cooperação para o bem comum, buscando colaborar com a organização do ambiente, auxílio dos colegas e professores nas atividades cotidianas.
4 – Datas comemorativas: - Carnaval. - Dia Internacional da Mulher - Dia do Palhaço - Dia do Circo - Dia do Índio - Semana da Nutrição 21 a 25/03	4 – Identifica as datas comemorativas como manifestações culturais, reconhecendo sua influência no modo de vida das pessoas.

II UNIDADE –Maternal I e II

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1– Objetos e processos de transformação.	1 – Conhece algumas propriedades de objetos. - Cuida dos objetos no uso cotidiano relacionados à segurança e prevenção de acidentes.
2 – Os seres vivos: - Estudo do corpo - Grande divisão do corpo - Evolução humana diferença de gênero.	2 – Percebe a necessidade dos cuidados com o corpo, com a prevenção de acidentes e com a saúde de forma geral. - Valoriza atitudes relacionadas à saúde e ao bem- estar individual e coletivo.
3 – Meio Ambiente: - Reciclagem e coleta seletiva	3 – Percebe a importância da participação individual e coletiva na proteção do meio ambiente.

<ul style="list-style-type: none"> - Espaço e mundo - Criação do sistema solar. - Movimento de rotação, erosão e desmatamento 	
<p>4 – Datas Comemorativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dia das Mães - Dia do Trabalho; - Dia do Meio Ambiente - Festa Junina 	<p>4 – Participa e envolve-se com entusiasmo nos eventos realizados nas datas comemorativas</p>

III UNIDADE –Maternal I e II

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
<p>1 – Organização dos grupos e seu modo de ser, viver e trabalhar. (Profissões)</p>	<p>1 – Reconhece os vários tipos e características e importância das profissões</p>
<p>2 – Meios de Transportes; Semana do trânsito. Semana dos animais</p>	<p>2- Identifica os principais meios de transporte e suas utilidades. - Percebe a necessidade de obedecer às leis de trânsito.</p>
<p>3 - Água</p> <ul style="list-style-type: none"> - Solo - Ar 	<p>3 - Identifica alguns lugares onde encontramos a água. - Reconhece os diferentes tipos de solo. - Percebe a existência do ar e sua importância.</p>
<p>4 – Datas comemorativas</p>	<p>4 – Participa de atividades que envolvam histórias, brincadeiras e canções que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Folclore - Dia do Soldado - Dia dos Pais - Dia do estudante - Aniversário da Creche 	
---	--

IV UNIDADE –Maternal I e II

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Objetos e processos de transformação.	1 – Conhece algumas propriedades de alimento e plantas.
2 – Seres vivos - Animais: vertebrados invertebrados. - Classificação dos animais vertebrados; domésticos e selvagens; úteis e nocivos.	2 – Valoriza a vida nas situações que impliquem cuidados prestados a animais e plantas.
3 – Meios de Comunicação	3 – Identifica os principais meios de comunicação e sua utilidade.
– Datas Comemorativas - Dia das Crianças - Dia da Primavera - Dia da Árvore - Dia da Consciência Negra - Natal	4 – Valoriza as festas populares do seu país, participando e identificando-se com seus costumes e tradições.

MOVIMENTO / MÚSICA / ARTES VISUAIS

E CONHECIMENTO DE MUNDO

As habilidades e conteúdos dessas áreas serão trabalhadas com os alunos cotidianamente ao longo de todas as unidades de modo transversal e interdisciplinar priorizando a ludicidade, respeitando os limites de cada faixa etária e aptidões de cada criança.

MOVIMENTO

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1-Expressividade	1-Expressa-se corporalmente por meio da dança, brincadeiras e de outros movimentos. - Percebe as sensações, limites, potencialidades, sinais vitais integridade do próprio corpo.
2- Equilíbrio e Coordenação Motora	2-Amplia gradativamente o conhecimento e controle sobre o corpo e movimento, participando de brincadeiras e jogos que envolvam correr, subir, descer, escorregar, etc. -Utiliza recursos de deslocamento e das habilidades de força, velocidade, resistência e flexibilidade nos jogos e brincadeiras. -Aperfeiçoa as habilidades manuais através de manipulação de materiais, objetos e brinquedos diversos: enfia contas, enfia cadarços, separa objetos pequenos com movimentos de pinça com os dedos, espalha tinta com dedos e/ ou pincéis, picota e recorta papéis, etc.

MÚSICA

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1-Fazer musical	1-Reconhece e utiliza, de forma expressiva, em contextos musicais as diferentes características geradas pelo silêncio e pelos sons: altura, duração, intensidade e timbre.

	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve memória musical através de repertório de canções. - Participa de jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical
2- Apreciação Musical	<p>Reconhece os elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem etc.</p> <p>Conhece obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas, da produção musical brasileira e de outros povos e país.</p> <p>Sabe dar informações sobre as obras ouvidas e seus compositores</p>

ARTES VISUAIS

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1-Fazer artístico	1-Produz trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e respeito pelo processo de produção e criação.
2- Apreciação	<p>2- Conhece a diversidade de produções artísticas como desenhos, pinturas, esculturas, fotografias, cinemas, construções, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprecia suas próprias produções e dos outros, por meio da observação e leitura de alguns. - Observa os elementos constituintes das linguagens visuais: ponto, linha, forma, cor, volume, luz, textura, contrastes. - Faz leitura de obras de arte a partir da observação, narração, descrição e interpretação de imagens e objetos.

CONHECIMENTO DE MUNDO

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1- Cuidados com o corpo.	Preocupa-se com a higiene das mãos ao manusear alimentos.

<p>(Saúde e hábitos de higiene pessoal e autonomia da criança).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escova os dentes após as refeições. - Preocupa-se com a aparência, buscando se recompor após brincadeiras de intenso movimento (cabelo, uniforme); - Lava as mãos antes e depois do uso do sanitário. - Calça e tira roupas e sapatos, - Dá laços e desamarra cadarços
<p>2- Cuidados com o ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1- Organiza seu material pessoal na chegada e saída. - Cuida do material escolar disponibilizado para uso do grupo. - Preocupa-se com a conservação do mobiliário e brinquedos da sala. - Guarda e reorganiza objetos da sala e pessoais. - Joga lixo no lixo. - Preocupa-se com a coleta seletiva.
<p>3- Equilíbrio e movimento de diferentes utensílios</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Serve-se sem precisar de ajuda. -Transporta objetos em bandejas, -Transporta objetos como pratos e copos sem entornar, -Enche e esvazia copos e recipientes obedecendo o limite da borda. - Utiliza talheres mesmo que ainda maneira irregular.

**1º PERÍODO-
I UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Falar e Escutar - Articulação correta das palavras. - Relato oral de novidades. - Reconto oral de histórias, poemas, canções e adivinhas	1 – Utiliza linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, preferências e sentimentos. 1.1 – Relata suas vivências nas diversas situações de interação presentes no cotidiano, elaborando perguntas e respostas de acordo com os diversos contextos. 1.2 – Participa de situações que envolvem a necessidade de explicar, argumentar ideias e pontos de vistas. 1.3 – Conhece e reproduz oralmente jogos verbais
2 – Práticas de Leitura - Leitura e interpretação oral de textos individuais e coletivos, canções e adivinhas.	2 – Participa nas situações em que os adultos leem diferentes gêneros. 2.1 – Observa e manuseia materiais impressos. 2.2 – Valoriza a leitura como fonte de prazer e entretenimento.
3 – Práticas de Escrita - Produção de textos coletivos ditados ao professor para diversos fins.	3 - Participa de situações cotidianas nas quais se faz necessário o uso da escrita. 3.1 – Produz textos coletivos. 3.2 – Reconhece o próprio nome.

	3.3 – Tem respeito pela sua produção e pela alheia.
4 – Coordenação motora(ampla e fina)	4 – Reconhece e desenvolve seus limites e possibilidades através de jogos que envolvam coordenação motora, demonstrando equilíbrio e confiança em si mesmo
5 – Reconhecimento e escrita do nome.	5 – Participa de situações cotidianas que envolvam a leitura e escrita do nome
6 – Letras e fonemas	6 – Identifica a escrita por meio de manuseio de livros, revistas e outros portadores de textos
7 – Vogais	7 – Identifica as vogais em situações de leitura e escrita do seu cotidiano.

**1º PERÍODO-
II UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Falar e Escutar - Articulação correta das palavras. - Relato oral de novidades. - Reconto oral de materiais infantis.	1 – Utiliza a linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, preferências e sentimentos. 1.1- Relata suas vivências nas diversas situações de interação presentes no cotidiano. 1.2 – Participa de situações que envolvem a necessidade de explicar argumentar suas ideias e pontos de vista. 1.3 – Conhece e reproduz oralmente histórias infantis e fatos. 1.4 – Relata experiências vividas e narra fatos em sequência temporal

<p>2 – Práticas de Leitura.</p> <p>- Leitura e interpretação oral de textos individuais e coletivos, canções, adivinhas, poemas.</p>	<p>2 – Participa de situações em que os adultos leem textos de diferentes gêneros.</p> <p>2.1 – Observa e manuseia materiais impressos.</p> <p>2.2 – Valoriza a leitura como fonte de prazer e entretenimento.</p>
<p>3 – Articulação correta das palavras.</p> <p>- Relato oral.</p> <p>-Reconto oral das histórias infantis</p>	<p>3 – Participa de situações em que as crianças leem, ainda que não o façam de maneira convencional.</p> <p>- Utiliza a linguagem oral demonstrando ampliação gradativa do vocabulário.</p>
<p>4 – Práticas de Escrita</p>	<p>4 – Participa de situações cotidianas nas quais se necessita da escrita.</p> <p>4.1 – Produz textos coletivos ditados oralmente ao professor para diversos fins.</p> <p>4.2 – Reconhece o próprio nome dentro do conjunto de nomes do grupo nas situações em que isso se faz necessário.</p> <p>4.3 – Tem respeito pela sua produção e pela alheia</p>
<p>5 – Coordenação motora fina</p>	<p>5 – Manuseia corretamente o lápis.</p>
<p>6 – Letra inicial do seu nome e dos colegas.</p>	<p>6 – Reconhece a letra inicial do seu nome e dos colegas.</p>
<p>7 – Vogais (conteúdo acumulativo)</p>	<p>7 – Reconhece as vogais em situações de uso da leitura e escrita.</p>

**1º PERÍODO-
III UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
<p>1 – Falar e Escutar</p> <ul style="list-style-type: none">- Articulação correta das palavras.- Relato oral de novidades.- Reconto oral de: histórias, poemas, canções, adivinhas, parlendas, trava línguas, quadrinhas.	<p>1 – Utiliza linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, preferências e sentimentos.</p> <p>1.1 – Relata suas vivências nas diversas situações de interação presentes no cotidiano, elaborando perguntas e respostas de acordo com os diversos contextos.</p> <p>1.2 – Participa de situações que envolvem a necessidade de explicar, argumentar ideias e pontos de vistas.</p> <p>1.3 – Conhece e reproduz oralmente jogos verbais.</p>
<p>2 – Práticas de Leitura</p> <ul style="list-style-type: none">- Leitura e interpretação oral de textos individuais e coletivos.- Canções e adivinhas	<p>2 – Participa nas situações em que os adultos leem textos de diferentes gêneros.</p> <p>2.1 – Observa e manuseia materiais impressos.</p> <p>2.2 – Valoriza a leitura como fonte de prazer e entretenimento.</p>
<p>3 – Práticas de Escrita.</p> <ul style="list-style-type: none">- Produção de textos coletivos e ditados ao professor para diversos fins.	<p>3 – Participa de situações cotidianas nas quais se faz necessário a escrita.</p> <p>3.1 – Produz texto coletivo com ajuda do professor</p>

4 – Conhece o que dispõe no momento sobre o sistema da escrita em língua materna.	4 – Pratica a escrita de próprio punho, utilizando o conhecimento de que dispõe no momento.
5 – Promoção de situações em que faz-se necessário o reconhecimento de seu próprio nome.	5 – Reconhece o próprio nome dentro do conjunto de nomes do grupo. 5.1- Respeita a sua produção e a alheia. 5.2 – Escreve o seu próprio nome.
6 – Apresentação do alfabeto.	6 – Reconhece as letras do alfabeto em situações de uso da leitura e escrita.
7 – Consoantes (noção)	7 – Identifica as consoantes no seu cotidiano.

**1º PERÍODO-
IV UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Falar e escutar - Textos prescritivos (receitas), contos, músicas.	1 – Utiliza a linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, preferências e sentimentos. 1.1 – Relata suas vivências nas diversas situações de interação presentes no cotidiano. 1.2 – Participa em situações que envolvem a necessidade de explicar e argumentar suas ideias e pontos de vista. 1.3 – Conhece e reproduz oralmente jogos verbais. 1.4 – Relata experiências vividas e narra fatos em sequência temporal e casual. 1.5 – Interpreta oralmente textos prescritivos, contos e músicas infantis.

	1.6 – Reconta histórias conhecidas com aproximação das características da história original no que se refere à descrição de personagens, cenários e objetos.
2 – Práticas de Leitura - Canções, adivinhas, poemas.	2 – Participa nas situações em que os adultos leem textos de diferentes gêneros. - Observa e manuseia materiais impressos. - Valoriza a leitura como fonte de prazer e entretenimento.
3 – Articulação correta das palavras no momento do relato e reconto oral de histórias infantis e novidades.	3 – Participa de situações em que crianças leem, ainda que não o façam de maneira convencional.
4 – Práticas de Escrita	4 – Participa de situações cotidianas nas quais se faz necessário o registro escrito.
5 – Produção de Textos	5 – Produz textos coletivos ditados oralmente ao professor para diversos fins.
6 – Trabalho de indução com noções básicas do Sistema da escrita da língua materna.(esquerda para direita, de cima para baixo, uso de maiúsculas e minúsculas)	6 – Pratica a escrita de próprio punho, utilizando o conhecimento de que dispõe no momento

7-Reconhecimento próprio nome.	7 – Reconhece o próprio nome dentro do conjunto de nomes do grupo. - Respeita a sua produção e a alheia. - Escreve seu próprio nome. - Percebe e reconhece a diferença entre os diversos tipos de letra(cursiva e bastão).
8 – Vogais e consoantes	8 – Trabalho com as letras do alfabeto. - Reconhece as vogais e consoantes nas palavras em diferentes contextos.

**1º PERÍODO-
I UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Números e Sistema de Numeração decimal: contagem oral e visualização de 1 a 3.	1 – Reconhece e valoriza os números, contagem oral e noções espaciais e temporais como ferramentas necessárias para a resolução de problemas do seu cotidiano. 1. 1 – Utiliza noções simples de cálculo mental. 1.2 – Faz a comunicação de quantidades utilizando a linguagem oral, anotação numérica com ou sem registros não-convencionais.
2 – Grandezas e Medidas: Vocabulário comparativo: alto/baixo; grande/pequeno; maior/menor; subir/descer; aberto/fechado.	2 – Explora diferentes procedimentos para comparar grandezas. 2.1 – Estabelece comparações utilizando as noções matemáticas para resolver problemas no seu cotidiano, como contagem, relações espaciais etc.

<p>3 – Espaço e Forma:</p> <p>(Introdução à geometria: pontos sobre linha, pontos sobre duas linhas, figuras geométricas, curvas abertas e fechadas).</p>	<p>3 – Explora e identifica propriedades geométricas de objetos e figuras, como formas, tipos de contornos, bidimensionais, tridimensionais, faces, planos, lados, etc.</p>
<p>4 – Cores Primárias</p>	<p>4 – Identifica as cores primárias nas paisagens do seu cotidiano os elementos constituintes da língua.</p>

**1º PERÍODO-
II UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
<p>1 – Números e Sistema de Numeração.</p>	<p>1 – Utiliza noções simples de cálculo mental como ferramenta para resolver problemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faz a comunicação de quantidades, utilizando a linguagem oral, a notação numérica com registros convencionais e não convencionais. - Utiliza a contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais as crianças reconheçam sua necessidade. - Identifica a posição de um objeto numa série, explicitando a noção de sucessor e antecessor.
<p>2 – Numerais de 1 a 7.</p>	<p>2 – Reconhece e agrupa quantidades de 1 a 7, identificando diferentes representações numéricas através de seu cotidiano.</p>
<p>3 – Grandezas e Medidas:</p> <p>- Vocabulário comparativo:</p>	<p>3 – Explora o espaço que o cerca localizando e classificando objetos e empregando as noções topológicas básicas.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Devagar/depressa - Áspero/liso - Amargo/doce - Em cima/embaixo - Quente/frio - Dentro/fora 	- Introduz a noção de medida de comprimento, pela utilização de unidades não convencionais.
4 – Espaço e Forma	4 – Explica e representa a posição de pessoas e objetos, utilizando vocabulário pertinente a diversas situações nas quais as crianças considerem necessária essa ação.
5 – Figuras geométricas(conteúdo acumulativo)	5 – Reconhece as figuras geométricas no ambiente que está inserido. - Faz representações bidimensionais e tridimensionais
6 – Cores secundárias	6 – Identifica as cores secundárias no ambiente, percebendo tonalidades.

**1º PERÍODO-
III UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Números e Sistema de Numeração.	1 – Utiliza noções simples de cálculo mental como ferramenta para resolver problemas. - Faz a comunicação de quantidades, utilizando a linguagem oral, a notação numérica com ou registros não convencionais. - Utiliza a contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais as crianças reconheçam sua necessidade. - Identifica a posição de um objeto numa série, explicitando a noção de sucessor e antecessor.

<p>2 – Numerais de 1 a 9</p>	<p>2 – Reconhece, escreve e agrupa quantidades de 0 a 9, identificando a sua representação numérica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica os números nos diferentes contextos em que se encontram. - Compara as escritas numéricas, identificando algumas regularidades.
<p>3 – Grandezas e Medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulário Comparativo: - Dia/noite; manhã/tarde; hoje/amanhã; mais leve/mais pesado; junto/separado; muito/pouco; grosso/fino. 	<p>3 – Explora diferentes procedimentos para comparar grandezas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduz as noções de medida, de peso e de tempo, através da utilização de unidades convencionais e não convencionais. - Estabelece relações matemáticas discriminando semelhanças e diferenças.
<p>4 – Espaço e Forma</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulário comparativo: - Para frente/para trás; - Em cima/em baixo. 	<p>4 – Identifica, explica e representa a posição de pessoas e objeto utilizando vocabulário pertinente.</p>

**1º PERÍODO-
IV UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
<p>1 – Números e Sistema de Numeração.</p>	<p style="text-align: center;">O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:</p> <p>1 – Utiliza noções simples de cálculo mental como ferramenta para resolver problemas.</p>

<p>Numerais de 0 a 10.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Faz a comunicação de quantidades, utilizando a linguagem oral, a notação numérica com e sem registros convencionais ou não convencionais. - Utiliza a contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais as crianças reconheçam sua necessidade. - Identifica a posição de um objeto numa série explicitando a noção de sucessor e antecessor. - Identifica os números nos diferentes contextos em que se encontram. - Faz a comparação de escritas numéricas, identificando algumas regularidades. - Reconhece os numerais de 0 a 10.
<p>2 – Grandezas e Medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulário comparativo: - Leve/pesado - Estreito/largo 	<p>2 – Explora diferentes procedimentos para comparar grandezas da mesma natureza.</p>
<p>3 – Espaço e Forma</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilização de vocabulário adequado a determinadas situações com em jogos, brincadeiras... - Figuras geométricas 	<p>3 – Explica e representa a posição de pessoas e objetos, utilizando vocabulário pertinente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faz representações bidimensionais e tridimensionais. - Explora e identifica propriedades geométricas de objetos e figuras, como formas, tipos de contornos, faces planas, lados retos, etc.
<p>4 – Sistema Monetário</p>	<p>4 – Identifica as medidas do nosso sistema monetário de troca.</p>

**1º PERÍODO-
I UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Organização dos grupos e seu modo de ser, viver e trabalhar.	1 – Identifica alguns papéis sociais existentes em seus grupos de convívio, dentro e fora da instituição.
2 – Minha escola	2 – Conhece a escola (nome, dependências, funcionários, professores.)
3 – Adaptação	3 – Tem prazer e sente-se estimulado em participar
4 – Identidade da Criança	4 – Percebe-se como indivíduo com características próprias, e ao mesmo tempo semelhantes a outros que fazem parte do mesmo grupo social.
5 – Eu e minha família	5– Reconhece a família como o primeiro grupo social.
6 - Datas Comemorativas - Dia Internacional da Mulher - Páscoa - Dia do Circo - Aniversário de Brasília - Cooperativismo - Semana da Nutrição ²¹ a 25/03	6 – Identifica a importância da mulher na sociedade. - Reconhece a importância do Circo. -Identifica os símbolos da Páscoa, compreendendo seu verdadeiro significado. - Explora cidade e sua localização no estado a que pertence. - Contribui para uma ação consciente de seus direitos e deveres na construção da sociedade.
7 – Os lugares e suas paisagens	7 – Valoriza e preserva os espaços coletivos e do meio ambiente demonstrando atitudes de manutenção desses espaços.

8 – Objetos e processos de transformação.	8 – Participa em atividades que envolvam processos de confecção de objetos.
9—Seres Vivos - Eu e meu corpo (evolução, partes, órgãos genitais diferenças corporais, higiene, saúde e prevenção de acidentes)	9 – Percebe os cuidados necessários à preservação da vida e do ambiente. - Percebe os cuidados com o corpo, prevenção de acidentes e saúde, de forma geral. - Valoriza atitudes relacionadas à saúde e ao bem estar individual e coletivo

**1º PERÍODO-
II UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1- Organização dos grupos e seu modo de ser, viver e trabalhar.	1 – Conhece os modos de ser, viver e trabalhar de alguns grupos sociais do presente e do passado.
2 - Datas comemorativas: - Dia do Índio - Descobrimento do Brasil	2 - Identifica os hábitos e costumes do índio brasileiro. - Importância do Descobrimento do Brasil para nação. - Valoriza o patrimônio cultural do seu grupo social e demonstra interesse por conhecer diferentes formas de expressão cultural. - Conhece a importância da Batalha de Riachuelo. - Reconhece manifestações culturais de um povo.

	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de diferentes atividades que dizem respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras.
3 - Profissões:	<ul style="list-style-type: none"> 3 - Identifica alguns papéis sociais em seus grupos de convívio, dentro e fora de instituição. - Identifica os profissionais no ambiente de trabalho. - Identifica o trabalho como forma de sobrevivência e valorização humana.
4 – Dia do Livro	4 – Conhece a importância do livro para o desenvolvimento do indivíduo
5 – Os lugares e suas paisagens.	5 – Valoriza e preserva os espaços coletivos e do meio ambiente e demonstrando atitudes de manutenção desses espaços.
6 – Eu e minha casa	6 – Identifica os tipos de habitação e seus diferentes cômodos.
7 – Meio ambiente: Os seres vivos	<ul style="list-style-type: none"> 7 – Observa a paisagem local (construções, campo, mar). - Utiliza com ajuda dos adultos (de fotos, relatos e outros registros) para a observação de mudanças ocorridas nas paisagens ao longo do ano. - Percebe os cuidados necessários à preservação da vida e do ambiente.
8 – Objetos e processos de transformação. - Erosão, desmatamento, reflorestamento. - Reciclagem e coleta seletiva.	<ul style="list-style-type: none"> 8 – Reconhece a importância do meio ambiente no nosso cotidiano. - Participa de atividades que envolvam processos de confecção de objetos. - Conhecimentos de algumas propriedades dos objetos produzidos
9 – Mundo e espaço	9 – Percebe o meio Ambiente que o cerca:

- Criação do Sistema Solar	Planeta/terra/dia/noite/continente/país/estado/cidade/bairro/zona rural/urbana.
10 –Órgãos dos Sentidos	10 – Conhece as funções principais dos órgãos dos sentidos.
11 - Meios de comunicação: - computador; - correios: carta, telegrama; - televisão; - jornal; - revista; - livro.	11 – Percebe a evolução tecnológica e as influências na vida do homem reconhecendo-se como parte integrante e atuante deste mundo globalizado (Mundo e espaço) – Identifica os sistemas de comunicação no seu cotidiano. - Conhece algumas propriedades e utilidades dos objetos utilizados para transmitir informação e proporcionar a comunicação entre as pessoas. (Os que transmitem sons, imagens, sons e imagens, ondas etc.)

**1º PERÍODO-
III UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 - Datas Comemorativas - Papai - Estudante - Folclore - Soldado - Independência do Brasil - Árvore - Primavera - Aniversário da Creche	- Trabalha as datas comemorativas, através de atividades lúdicas, salientando a importância da comemoração dos mesmos.
2- Organização dos grupos e seu modo de ser, viver e trabalhar.	2 – Conhece os modos de ser, viver e trabalhar de alguns grupos sociais do presente e do passado, respeitando as tradições culturais de sua comunidade e outros

<p>3 - - Meio de Transporte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trânsito. - Sinalização. - Cuidados com o trânsito 	<p>3 - Identifica os diferentes meios de transporte e suas as utilidades</p>
<p>4 – Os lugares e suas paisagens.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Solo, água e mar. 	<p>4 – Conhece a importância dos recursos naturais na vida cotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoriza e preserva os espaços coletivos e do meio ambiente e as atitudes de manutenção dos mesmos.
<p>5 – Os seres vivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vegetais (germinação, classificação, partes, horta, pomar e jardim). - Objetos e processos de transformação. 	<p>5 – Reconhece a importância dos vegetais para a manutenção do equilíbrio ecológico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoriza a vida nas situações em que impliquem cuidados com as plantas. - Estabelece algumas relações entre diferentes espécies de seres vivos, suas características e suas necessidades vitais. - Reconhece algumas características de objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais.

**1º PERÍODO-
IV UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
<p>1 - Datas Comemorativas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dia da Criança 	<p style="text-align: center;">O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:</p> <p>1 – Trabalha as datas comemorativas através de atividades lúdicas, identificando a importância da comemoração das mesmas.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Dia do Professor - Proclamação da República - Dia da Bandeira - Semana dos animais 03 a 07/10 - Natal 	
<p>2- Organização dos grupos e seu modo de ser, viver e trabalhar.</p>	<p>2 – Conhece os modos de ser, viver e trabalhar de alguns grupos sociais do presente e do passado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoriza o patrimônio cultural do seu grupo social e interessando-se em conhecer diferentes formas de expressão cultural. - Participa de atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos, canções que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras.
<p>3 – Os lugares e suas paisagens.</p>	<p>3 - Valoriza e preserva os espaços coletivos e do meio ambiente e as atitudes de manutenção dos mesmos.</p>
<p>4 - Objetos e processos de transformação.</p>	<p>4 – Reconhece algumas características de objetos produzidos em diferentes grupos sociais.</p>
<p>5 – Os seres vivos</p>	<p>5 – Percebe os cuidados necessários à preservação da vida e do ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoriza as atitudes relacionadas ao bem estar coletivo e individual. - Valoriza a vida nas situações que implicam cuidados prestados aos animais.

6 – Classificação dos animais vertebrados.	6 – Diferencia a classificação dos animais vertebrados.
7 – Animais vertebrados invertebrados.	7 – Reconhece os animais vertebrados e invertebrados no seu cotidiano.
8 – Animais - Úteis e nocivos	8 – Identifica os animais estabelecendo comparações com os demais seres.
9 – Animais domésticos, selvagens.	9 – Reconhece a diferença entre os animais domésticos e selvagens.

MOVIMENTO / MÚSICA / ARTES VISUAISE CONHECIMENTOS DE VIDA PRÁTICA.

As habilidades e conteúdos dessas áreas serão trabalhadas com os alunos cotidianamente ao longo de todas as unidades de modo transversal e interdisciplinar priorizando a ludicidade e respeitando os limites de cada faixa etária e aptidões de cada criança.

MOVIMENTO

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1-Expressividade	1-Expressa-se corporalmente por meio da dança, brincadeiras e de outros movimentos. - Percebe as sensações, limites, potencialidades, sinais vitais integridade do próprio corpo.
2- Equilíbrio e Coordenação Motora	2-Amplia gradativamente o conhecimento e controle sobre o corpo é movimento, participando de brincadeiras e jogos que envolvam correr, subir, descer, escorregar, etc.

	<p>-Utiliza recursos de deslocamento e das habilidades de força, velocidade, resistência e flexibilidade nos jogos e brincadeiras.</p> <p>-Aperfeiçoa as habilidades manuais através de manipulação de materiais, objetos e brinquedos diversos: enfia contas, enfia cadarços, separa objetos pequenos com movimentos de pinça com os dedos, espalha tinta com dedos e/ ou pincéis, picota e recorta papéis, etc.</p>
--	---

MÚSICA

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1-Fazer musical	<p>1-Reconhece e utiliza, de forma expressiva, em contextos musicais as diferentes características geradas pelo silêncio e pelos sons: altura, duração, intensidade e timbre.</p> <p>- Desenvolve memória musical através de repertório de canções.</p> <p>- Participa de jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical</p>
2- Apreciação Musical	Reconhece os elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem etc. Conhece obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas, da produção musical brasileira e de outros povos e país. Sabe dar informações sobre as obras ouvidas e seus compositores

ARTES VISUAIS

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1-Fazer artístico	1-Produz trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e respeito pelo processo de produção e criação.
2- Apreciação	2- Conhece a diversidade de produções artísticas como desenhos, pinturas, esculturas, fotografias, cinemas, construções, etc.

	<ul style="list-style-type: none"> - Aprecia suas próprias produções e dos outros, por meio da observação e leitura de alguns. - Observa os elementos constituintes das linguagens visuais: ponto, linha, forma, cor, volume, luz, textura, contrastes. - Faz leitura de obras de arte a partir da observação, narração, descrição e interpretação de imagens e objetos.
--	---

CONHECIMENTO DE MUNDO

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1- Cuidados com o corpo. (Saúde e hábitos de higiene pessoal e autonomia da criança).	Preocupa-se com a higiene das mãos ao manusear alimentos. <ul style="list-style-type: none"> - Escova os dentes após as refeições. - Preocupa-se com a aparência, buscando se recompor após brincadeiras de intenso movimento (cabelo, uniforme); - Lava as mãos antes e depois do uso do sanitário. - Calça e tira roupas e sapatos; - Dá laços e desamarra cadarços
2- Cuidados com o ambiente	1- Organiza seu material pessoal na chegada e saída. <ul style="list-style-type: none"> - Cuida do material escolar disponibilizado para uso do grupo. - Preocupa-se com a conservação do mobiliário e brinquedos da sala. - Guarda e reorganiza objetos da sala e pessoais.

	<ul style="list-style-type: none"> - Joga lixo no lixo. - Preocupa-se com a coleta seletiva.
3- Equilíbrio e movimento de diferentes utensílios	<ul style="list-style-type: none"> - Serve-se sem precisar de ajuda. -Transporta objetos em bandejas, -Transporta objetos como pratos e copos sem entornar, -Enche e esvazia copos e recipientes obedecendo o limite da borda. - Utiliza talheres mesmo que ainda maneira irregular.

2º PERÍODO
I UNIDADE –

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Identidade e autonomia	1 – Expressa controle progressivo de suas necessidades, seus desejos e sentimentos em situações cotidianas, respeita as manifestações das pessoas com as quais convive.
2 – Coordenação Motora. - Expressividade. - Equilíbrio e coordenação	2 – Valoriza as conquistas corporais, identifica e respeita as suas limitações e dos outros. - Utiliza expressões intencional do movimento como forma de comunicação.
3 – Linguagem oral e escrita - Falar e escutar	3 – Usa linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos.

- Práticas de leitura - Práticas de escrita	- Participa de situações cotidianas usando a leitura e escrita, apresentando hipóteses a respeito do valor sonoro das letras iniciais das palavras.
3 – Base gramatical - Vogais - Encontros vocálicos - Consoante e seus fonemas	3 – Identifica nas situações diárias as letras do alfabeto e encontro vocálicos apresentando hipóteses a respeito do valor sonoro das letras.
4 – Reconhecimento e escrita do nome.	4 – Escreve seu próprio nome em situações de jogos e quando se faça necessário a sua identificação pessoal, recorrendo ou não a um referencial

**2º PERÍODO
II UNIDADE –**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Linguagem Oral e Escrita - Falar e escutar - Práticas de Leitura - Práticas de Escrita	1 – Relata experiências vividas, narra fatos em sequência temporal e causal; - Reproduz e interpreta jogos verbais como rimas, adivinhas, poemas e canções.
2 – Base Gramatical – Consoantes:	2 – Reconhece e diferencia os diferentes tipos de letras fazendo relação entre a fala e a escrita

- p, m, v, d, r, j em letras maiúsculas e minúsculas de imprensa e cursivas.	
- Sílabas: p, m, v, d, r, j e todos que surgirem no contexto de sala de aula e que desperte a curiosidade da criança	3 – Identifica, copia, lê e escreve as famílias silábicas, empregando o uso das famílias silábicas associa aos valores sonoros convencionais, emprega o uso das famílias das palavras.
4 – Leitura de quadrinhas. - Palavras que rimam	4 – Interpreta e dramatiza pequenos textos, identifica personagens e palavras que rimam. - Respeita sua produção e pela produção alheia.

2º PERÍODO
III UNIDADE

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Linguagem oral e escrita - Falar e escutar - Práticas de leitura - Práticas de escrita	1- Elabora perguntas e respostas de acordo com os diversos contextos, participa de situações que envolvam a necessidade de explicar e argumentar suas ideias e pontos de vista.
2 – Consoantes: n, x, t, f, c, z em letras maiúsculas e minúsculas de imprensa e cursiva.	2 – Identifica, lê e escreve as consoantes, diferenciando suas formas, fazendo relação entre a fala e a escrita (texto - escrita)

3 – Interpretação oral de textos expositivos	3 – Lê e interpreta texto identificando mesmo que com a ajuda da professora os elementos que o compõem.
4 – Adivinhas	4 – Lê e interpreta adivinhas para divertir-se tentando identificar o seu sentido

**2º PERÍODO
IV UNIDADE**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Linguagem oral e escrita - Falar e escutar - Práticas de leitura - Práticas de escrita	1 – Reconhece as características de jogos verbais, como quadrinhas, poemas e canções; - Reconta histórias com aproximação das suas características originais no que se refere à descrição de personagens; - Observa e manuseia livros, revistas, histórias em quadrinhos; - Participa das situações cotidianas nas quais se faz necessário o uso da escrita.
2 – Consoantes: b, q, g, h, s em letras maiúsculas e minúsculas de imprensa e cursiva	2 – Reconhece, lê consoantes e suas famílias, completando palavras de acordo com a escrita, faz relação entre a fala e a escrita. (texto-escrita)
3 – Interpretação oral de textos prescritivos.	– Ouve, interessa-se e interpreta textos prescritos
4 – Contos infantis	4 – Identifica nos contos infantis relações com sua vida cotidiana, destacando sentimentos de alegria, tristeza, amizade, etc.

**2º PERÍODO
I UNIDADE**

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
-----------------	---

1 – Vocabulário comparativo/ lateralidade: - alto / baixo - subir / descer - embaixo / em cima	1 – Desloca-se no espaço obedecendo aos comandos e utilizando o vocabulário comparativo
2 – Cores Primárias	2 – Reconhece as cores primárias, classifica a graduação das tonalidades das cores.
3 – Espaço e Formas geométricas.	3 – Representa situações vivenciadas, identificando pontos de referência em relação aos elementos de espaço e forma.
4 – Números e Sistema de Numeração. - Numerais de 0 a 9. - Quantidade - Sucessor e antecessor	4 – Utiliza a contagem oral nas brincadeiras e escrita nas situações cotidianas, usando os números nos diferentes contextos e formas que se encontram.
5 – Grandezas e Medidas	5 – Compara grandezas, utiliza diferentes procedimentos. - Introduz as noções de medidas de tempo, pela utilização de unidades convencionais e não-convencionais, marca o tempo por meio de calendário.

2º PERÍODO
II UNIDADE

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
-----------------	---

<p>1 – Vocabulário comparativo: quente/frio; doce/amargo; áspero/liso; grosso/fino; aberto/fechado; muito/pouco/nenhum.</p>	<p>1 – Reconhece e compara objetos e alimentos diversos, diferencia texturas apresentadas ampliando seu vocabulário.</p>
<p>2 – Números e Sistema de Numeração.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dezena - Números até 10. – Ordem crescente e decrescente. 	<p>2 – Reconhece os números em vários contextos, identifica a dezena como agrupamento de dez elementos e como a base do nosso sistema de numeração</p>
<p>3 – Cores secundárias</p>	<p>2 – Reconhece os números em vários contextos, identifica a dezena como agrupamento de dez elementos e como a base do nosso sistema de numeração.</p>
<p>4 – Sistema monetário</p>	<p>4 – Identifica as diferentes cédulas e moedas do nosso sistema monetário.</p>
<p>5 – Grandezas e medidas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relógio - Calendários 	<p>5 – Compara as grandezas de tempo, utilizando diferentes procedimentos marca o tempo através de calendário</p>
<p>6 – Espaço e Forma</p>	<p>6 – Explora, identifica a representação de propriedades geométricas de objetos e figuras, também posição de pessoas e objetos numa cena.</p>

7 – Subtração (situações problemas)	7 – Utiliza as ações das operações (retirar, comparar e completar).
-------------------------------------	---

2º PERÍODO

III UNIDADE

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1 – Vocabulário Comparativo: - junto/separado, - muito/pouco, - curto/comprido, - estreito/largo - longe/perto - dentro/for	1 – Compara e utiliza as diversas ações contidas nas atitudes diárias.
3 – Pares e ímpares	3 – Utiliza os conceitos: pares e ímpares na vida cotidiana, conhece melhor os números
4 – Inteiro e metade	4 – Aplica os conceitos de inteiro e metade na vida cotidiana.
5 – Grandezas e Medidas;	5 – Explora diferentes procedimentos para comparar grandezas, marca o tempo por meio do calendário.
6 – Números ordinais	6 – Ordena agrupamentos segundo as quantidades de elementos.
7 – Sólidos geométricos:	7 – Reconhece estes sólidos em objetos e construções encontrados na comunidade, em casa e na própria escola

2º PERÍODO

IV UNIDADE

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
-----------------	---

<p>1 – Números e Sistema de Numeração.</p> <p>- Numerais até 20.</p>	<p>1 – Utiliza noções simples de cálculo mental como ferramenta para resolver problemas, identifica a dezena como agrupamento de dez elementos e como a base do nosso sistema de numeração.</p>
<p>2 – Grandezas e medidas</p> <p>- Hora e meia hora</p> <p>- Comprimento</p> <p>- Capacidade</p> <p>- Massa</p>	<p>2 – Explora diferentes procedimentos para comparar grandezas, identifica as unidades de tempo: hora e meia hora.</p>
<p>3 – Espaço e Forma</p>	<p>3 – Reconhece e explora propriedades geométricas de objetos e figuras como formas, tipos de contornos, faces planas, lados, retos etc.</p>

2º PERÍODO
I UNIDADE

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
<p>1 – Organização dos grupos no seu modo de ser, viver e trabalhar.</p> <p>- A escola</p> <p>- Identidade “Eu”</p>	<p>1 –Reconhece a necessidade do outro para a ampliação de seus relacionamentos.</p> <p>- Reconhece e valoriza a cultura como manifestação popular.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Eu e minha família: - Casa, escola - Datas Comemorativas: - Cooperativismo. 	
<p>2 – Os lugares e suas paisagens.</p>	<p>2 – Valoriza as atitudes que visem à manutenção do espaço por onde circula</p>
<p>3 – Objetos e processos de transformação.</p> <p>Reciclagem</p>	<p>3 – Identifica as materiais prima para produção de materiais, participa de atividades que envolvam produção de elementos.</p>
<p>4 – Os seres vivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características - Cuidados com o corpo. - Movimentos do corpo - Partes do corpo - Fases do desenvolvimento - Higiene e saúde - Prevenção de acidentes. 	<p>4 – Reconhece as características próprias do desenvolvimento do ser humano, valoriza a prática.</p>

2º PERÍODO
II UNIDADE

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
<p>1 – Organização dos grupos no seu modo de ser, viver e trabalhar.</p> <ul style="list-style-type: none">- Modo de ser e viver no presente e passado.- Papéis sociais importantes.- Patrimônio cultural	<p>1 – Identifica características do grupo em que está inserido, reconhecendo a importância de alguns papéis sociais em grupos de convívio, fora e dentro da instituição;</p> <ul style="list-style-type: none">- Valoriza o patrimônio cultural do seu grupo social.
<p>2 – Os lugares e suas paisagens. Eu e minha casa</p> <p>Tipos de habitação;</p> <ul style="list-style-type: none">- Bairro – Rua – Cidade - Estado- País - Planeta Terra	<p>2 – Valoriza a prática de atitudes que visam à manutenção dos espaços por onde circula e de outros.</p> <ul style="list-style-type: none">- Identifica os diferentes tipos de habitação, sua localização no espaço físico e social.
<p>3 – Objetos e processos de transformação.</p> <ul style="list-style-type: none">- Processo de produção de alguns objetos.- Confeção de objetos	<p>3 – Conhece o processo de produção de alguns objetos, participa de atividades que envolvem a confecção de objetos, reconhece algumas características de objetos produzidos em diferentes épocas.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Características de objetos - Cuidado no uso de objetos. 	
<p>4 – Datas comemorativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dia da Livro. - Dia do Índio. - Descobrimto do Brasil - Dia do Trabalho - Mamãe - Festa Junina – - Semana da Nutrição 21 a 25/03 	<p>4 – Identifica as características, hábitos, costumes e herança culturais.</p>
<p>5 – Os seres vivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características e necessidades vitais dos seres vivos. - Ação do homem sobre o meio ambiente. 	<p>5 – Reconhece características e necessidades vitais dos seres vivos, estabelecendo as relações e diferenças entre eles, valoriza e prática atitudes relacionadas ao bem estar individual e coletivo.</p>

2º PERÍODO
III UNIDADE

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
-----------------	---

<p>1 – Organização dos grupos no seu modo de ser, viver e trabalhar.</p>	<p>1 – Participa de atividades que envolvam histórias brincadeiras, jogos e canções que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras.</p>
<p>2 – Objetos e processos de transformações</p>	<p>2 – Reconhece algumas características de objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais</p>
<p>3 – Datas Comemorativas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dia dos Pais - Dia do Estudante - Dia do Soldado – Dia do Folclore - Semana da Pátria - Dia da Árvore; - Dia da Primavera - Aniversário da Creche 	<p>3- Participa das atividades lúdicas, referentes as datas comemorativas, salientando a importância da comemoração dos mesmos.</p>
<p>4 – Meios de transporte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Trânsito 	<p>4 – Reconhece sinais de trânsito e os direitos e deveres dos pedestres e motoristas.</p>

<p>5 – Os seres vivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Animais - Cuidado com os animais. - Espécies de seres vivos. - Características dos seres vivos. - Fauna brasileira. 	<p>5 – Valoriza a vida nas situações que impliquem cuidados com os animais, estabelece alguma relações entre diferentes espécies de seres vivos, suas características e suas necessidades vitais</p>
--	--

2º PERÍODO
IV UNIDADE

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
<p>1 – Organização dos grupos no seu modo de ser, viver e trabalhar.</p>	<p style="text-align: center;">O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:</p> <p>1 – Valoriza o patrimônio cultural do seu grupo social e interesse por conhecer diferentes formas de expressão cultural.</p>

<p>2 – Os seres vivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os seres vivos e cuidados com o meio ambiente. - Cuidados com as plantas. - Os tipos de plantas. - Partes das plantas. - Crescimento horta, pomar e jardim. 	<p>2 – Faz relação entre diferentes espécies de seres vivos, suas características e suas necessidades vitais, ordena o ciclo vital dos vegetais, nomeando suas partes mais importantes, reconhece as diferenças entre horta, pomar e jardim</p>
<p>3 – Água</p> <ul style="list-style-type: none"> - Importância - Estados físicos - Utilidades - Cuidados contra o desperdício. 	<p>3 – Identifica a importância da água para a vida, cita métodos de cuidados para não desperdiçar água</p>
<p>4 – Ar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Importância - Tipos 	<p>4 – Identifica a importância do ar para os seres vivos, cita as causas da poluição do ar e suas precauções</p>

- Utilidades	
5 – Solo - Importância - Tipos - Utilidades	5 – Reconhece a importância do solo.
6 – Estação do ano - Características	6 – Observa as mudanças ocorridas na natureza e a relação entre fenômenos naturais e a vida humana

MOVIMENTO / MÚSICA / ARTES VISUAIS E CONHECIMENTOS DE MUNDO.

As habilidades e conteúdos dessas áreas serão trabalhadas com os alunos cotidianamente ao longo de todas as unidades de modo transversal e interdisciplinar priorizando a ludicidade e respeitando os limites de cada faixa etária e aptidões de cada criança.

MOVIMENTO

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
1-Expressividade	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades: 1-Expressa-se corporalmente por meio da dança, brincadeiras e de outros movimentos.

	- Percebe as sensações, limites, potencialidades, sinais vitais e integridade do próprio corpo.
2- Equilíbrio e Coordenação Motora	<p>2-Amplia gradativamente o conhecimento e controle sobre o corpo e o movimento, participando de brincadeiras e jogos que envolvam correr, subir, descer, escorregar, etc.</p> <p>-Utiliza recursos de deslocamento e das habilidades de força, velocidade, resistência e flexibilidade nos jogos e brincadeiras.</p> <p>- Aperfeiçoa as habilidades manuais através de manipulação de materiais, objetos e brinquedos diversos: enfia contas, enfia cadarços, separa objetos pequenos com movimentos de pinça com os dedos, espalha tinta com dedos e/ ou pincéis, picota e recorta papéis etc.</p>

MÚSICA

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:
1-Fazer musical	<p>1-Reconhece e utiliza, de forma expressiva, em contextos musicais as diferentes características geradas pelo silêncio e pelos sons: altura, duração, intensidade e timbre.</p> <p>- Desenvolve memória musical através de repertório de canções.</p> <p>- Participa de jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical</p>
2- Apreciação Musical	<p>Reconhece os elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem etc.</p> <p>Conhece obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas, da produção musical brasileira e de outros povos e país. Sabe dar informações sobre as obras ouvidas e seus compositores</p>

ARTES VISUAIS

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
	O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:

1-Fazer artístico	1-Produz trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e respeito pelo processo de produção e criação.
2- Apreciação	<p>2- Conhece a diversidade de produções artísticas como desenhos, pinturas, esculturas, fotografias, cinemas, construções, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprecia suas próprias produções e dos outros, por meio da observação e leitura de alguns. - Observa os elementos constituintes das linguagens visuais: ponto, linha, forma, cor, volume, luz, textura, contrastes. - Faz leitura de obras de arte a partir da observação, narração, descrição e interpretação de imagens e objetos.

CONHECIMENTO DE MUNDO

CONTEÚDO	INDICADORES DE DESEMPENHO
<p>1- Cuidados com o corpo.</p> <p>(Saúde e hábitos de higiene pessoal e autonomia da criança).</p>	<p style="text-align: center;">O professor verificará se o aluno desenvolveu as seguintes habilidades:</p> <p>Preocupa-se com a higiene das mãos ao manusear alimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escova os dentes após as refeições. - Preocupa-se com a aparência, buscando se recompor após brincadeiras de intenso movimento (cabelo, uniforme); - Lava as mãos antes e depois do uso do sanitário. - Calça e tira roupas e sapatos, - Dá laços e desamarra cadarços

<p>2- Cuidados com o ambiente</p>	<p>1- Organiza seu material pessoal na chegada e saída.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuida do material escolar disponibilizado para uso do grupo. - Preocupa-se com a conservação do mobiliário e brinquedos da sala. - Guarda e reorganiza objetos da sala e pessoais. - Joga lixo no lixo. - Preocupa-se com a coleta seletiva.
<p>3- Equilíbrio e movimento de diferentes utensílios</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Serve-se sem precisar de ajuda. -Transporta objetos em bandejas, -Transporta objetos como pratos e copos sem entornar, -Enche e esvazia copos e recipientes obedecendo o limite da borda. - Utiliza talheres mesmo que ainda maneira irregular.

PLANOS DE AÇÃO PARA IMPLEMENTAÇÃO DO PROJETO POLITICO-PEDAGÓGICO

GESTÃO PEDAGÓGICA

Objetivo	Metas	Ações	Avaliação	Responsável	Cronograma
Promover uma educação de qualidade que vise à construção da identidade da comunidade escolar, oferecendo uma educação igualitária, democrática, libertadora, visando à construção do homem crítico, ativo, participante, capaz de construir e transformar sua própria história, no exercício consciente da sua cidadania.	Como entidade educacional, nossa missão é criar possibilidades para que os educadores tenham condições de construir conhecimentos de maneira crítica, respeitando-os como sujeitos bio- pisco - sócio- histórico-cultural. Garantir o acesso e a permanência do aluno na escola, oferecendo uma educação de qualidade.	Promover momentos de planejamento durante o ano para obter maior entrosamento e comprometimento com o ensino. Promover encontros com diversos professores que se disponibilizem a ministrar palestras para alunos e funcionários. Promover a integração da criança no ambiente escolar, de forma agradável e significativa.	Realizar a autoavaliação de forma participativa, utilizando como instrumento, os Indicadores da Qualidade na Educação infantil, considerando os pontos de vista da direção, das professoras, das famílias e das entidades locais interessadas	Direção e Gestão Pedagógica	Anualmente

RESULTADOS EDUCACIONAIS

Objetivos	Metas	Ações	Avaliações	Responsáveis	Cronograma
Apresentar aos pais o Conhecimento do Currículo.	Conhecer a historicidade da Instituição	Promover encontros com a família.	Participação dos pais.	Direção	Semestral

Levar ao conhecimento dos Pais as Aprendizagens na Educação Infantil	Garantir o desenvolvimento	Reunião e entrevistas com os Pais	É feita por participação dos pais e relatório individual.	Professores e Coordenadora Pedagógica	Semestral
Promover palestras, oficinas educacionais.	Envolver os pais.	Motivacionais e disciplinar	Realizar debate e troca de experiências e momentos de aprendizagem.	Direção e Coordenadora Pedagógica.	Semestral e quando se fizer necessário.

GESTÃO DE PARTICIPATIVA

Objetivos	Metas	Ações	Avaliações	Responsáveis	Cronograma
Tomar decisões visando um consenso para uma organização.	Envolver toda a família e equipe.	Reunião com a família e equipe.	Realizar questionário e debate avaliativo.	Direção e Coordenação Pedagógica	Anual

GESTÃO DE PESSOAS

Objetivos	Metas	Ações	Avaliações	Responsáveis	Cronograma
-----------	-------	-------	------------	--------------	------------

<p>Questões individuais das crianças, nas dificuldades de aprendizagens, conflitos internos envolvendo a família, incluindo a falta de afeto para a criança, a violência, conturbações socioeconômicas, crise de valores, influência da mídia, etc.;</p>	<p>Trabalhar aspecto psicossocial, emocional; comportamental, aprendizagem, e outros casos de acordo com a necessidade.</p>	<p>Intervenção</p>	<p>Atendimento individual; observação em sala e estudo de caso.</p>	<p>Diretor e coordenador</p>	<p>Atendimento aos alunos e/ou sempre que necessário;</p>
<p>Orientar os pais de alunos indisciplinados acerca de pontos importantes na hora de educar e dar limites aos filhos.</p>	<p>Fornecer aos pais informações para trabalhar em casa sobre limites na família; convivência em sociedade,</p>	<p>Intervenção</p>	<p>Realizar intervenção</p>	<p>Coordenação pedagógica</p>	<p>Atendimento aos alunos e/ou sempre que necessário;</p>

	incentivando-os a adotarem tais medidas em seu cotidiano.				
Planejar, organizar atividades para as educadoras desenvolver em sala de aula.	Trabalhar estudo de casos para desenvolver intervenção	Realização de intervenção	Atendimento individual e observação	Coordenador pedagógico	Atividades de Planejamento e Organização
Programar projeto de Orientação Profissional.	Desenvolver projeto de atendimento; Programar; Projeto de auxílio aos pais na educação familiar.	Estabelecer parcerias com os pais e educadoras	Privilegiar as ações de cunho coletivo em detrimento de atendimentos terapêuticos individualizados	Coordenação pedagógica	Projetos específicos
Auxiliar no processo educacional, de maneira ampla, privilegiando o	Estudo de casos.	Intervenção	Realizar ações para desenvolver em sala.	Coordenação pedagógica	Atendimento a professor

<p>desenvolvimento de todos os alunos no que se refere ao aprender a ser, aprender a fazer, aprender a conviver e aprender a aprender, atuando principalmente no âmbito dos temas transversais: ética, cidadania, saúde, meio ambiente e educação sexual.</p>					
<p>Ensinar com criatividade e imaginação</p>	<p>Alcançar os objetivos propostos</p>	<p>Trabalhando por meio de atividades lúdicas, apresentação teatral, histórias contadas, musicalidades, atividades</p>	<p>Avaliação acontecerá de forma contínua, onde será observada por meio de participação, interesse, organização, compreensão de cada aluno</p>	<p>Professores</p>	<p>Diariamente</p>

		interdisciplinares, passeios culturais e aproveitando a vivência vivida de cada criança trazida de casa.			
Auxiliar os professores no processo de Cuidar e Educar, e durante a elaboração e realização das atividades, de acordo com os projetos realizados na instituição.	Trabalhar junto o professor seus traços de vínculos, utilizados para trabalhar com os pais/responsáveis de nossos alunos, assim estando todos em equipe para melhor desenvolvermos tais projetos,	Apresentar propostas pedagógicas, na qual possamos trabalhar melhor o desenvolvimento da aprendizagem de cada criança.	Dentro da Educação Infantil, trabalhamos com os conhecimentos de nossas crianças, que trazem da sua vivência, e a melhor forma de avaliarmos nossas crianças é observar a bagagem que cada um possui, e trabalhar desse princípio sem perdermos o foco, e sem negar	Monitoras	Diariamente

	já que a Educação Infantil é a primeira etapa da educação no processo de aprendizado no longo de sua vida		informações, já que estão todos na época de conhecimentos e aprendizagem		
Ficar atento a todas as pessoas que entram e saem da instituição e prestar informações e orientações aos visitantes sobre os setores da instituição educacional entre outros.	Zelar pela segurança individual e coletiva de todos que se encontram na instituição	Manter segurança, fechar e guardar equipamentos e chaves da instituição e auxiliar nos serviços cor relatados á sua função.	Observação da comunidade em geral.	Porteiro	Diariamente
Seguir orientação da nutricionista prepara e	Uma alimentação de	Preparar os alimentos;	São realizadas pela nutricionista através	Cozinheira e nutricionista	Durante o ano letivo

servir a alimentação escolar; Estar sempre à teta aos hábitos de higiene de todos os que trabalham sob sua supervisão na cozinha.	qualidade para um bom atendimento das crianças, prezando uma alimentação saudável.	Organização e distribuição de alimento; Estocagem adequada dos alimentos	da observação da saída dos alimentos, da aceitabilidade por parte das crianças		
Manter o ambiente limpo e adequado para as crianças;	Realizar trabalhos relativos à limpeza e conservação de salas, pátios e demais dependências da entidade.	Realizar trabalhos de limpeza em peças e móveis diversos, lavagem de pisos e parede em geral, limpeza de tapetes, capachos e enceramentos de pisos etc.	É realizado pela assistente administrativo através de check list documento que relata a situação da instituição	Assistente administrativo e serviços gerais	Durante o ano letivo

GESTÃO DE ADMINISTRATIVA

Objetivos	Metas	Ações	Avaliações	Responsáveis	Cronograma
Organizar a equipe para trabalhar de forma coerente.	Envolver toda a equipe.	Garantir o comprometimento e a responsabilidade.	Realizar um ambiente agradável.	Diretora	Semanal, Mensal e Anual.

GESTÃO DE FINANCEIRA

Objetivos	Metas	Ações	Avaliações	Responsáveis	Cronograma
Administrar os recursos financeiros oriundos dos convênios firmados da SEEDF.	Pagar todas as despesas das metas estabelecidas no termo aditivo	Elaboração de prestação de contas de acordo com a legislação específica	Quadrimestralmente para dar base na elaboração para exercício posterior	Coordenador Administrativo	Quadrimestre

ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO PPP

A proposta inicial é que a avaliação do programa de educação infantil ocorra de forma contínua, com análise semestral e anual das ações desenvolvidas no CEPI Arara Canindé. Definido como instrumento para análise e avaliação do programa o registro em fichas com dados quantitativos e qualitativos do desenvolvimento da criança, tomando por referencial os objetivos estabelecidos para cada etapa do plano de trabalho a ser elaborado e implantado pelos professores, após ser discutido e aprovado em equipe. Esta avaliação não tem por objetivo estabelecer critérios para o acesso ao ensino fundamental, mas o aprimoramento contínuo do PPP para o aprimoramento do atendimento educacional visando à promoção do desenvolvimento integral das crianças.

OBJETIVOS

- Desenvolver funções formadora, articuladora e transformadora do papel os educadores no ambiente escolar.
- Criar ações que viabilizem a formação do grupo para qualificação continuada desses sujeitos. ∞ Favorecer a construção de um ambiente democrático e participativo, onde se incentive a produção do conhecimento por parte da comunidade escolar, promovendo mudanças atitudinais, procedimentais e conceituais nos indivíduos.
- Assumir atendimentos diários a pais, funcionários, professores, além da responsabilidade de incentivo a promoção do projeto pedagógico, necessidade de manter a própria formação, independente da instituição e de cursos específicos.
- Promover significativas mudanças, trabalhar com formação e informação dos docentes. O espaço escolar é dinâmico e a reflexão é fundamental a superação de obstáculos, socialização de experiências e fortalecimento das relações interpessoais. Metas Dar atenção individual e coletiva a todos envolvidos no processo ensino - aprendizagem; Coordenar e subsidiar a elaboração dos diagnósticos da realidade escolar; Propiciar o trabalho em conjunto por área, por séries, para analisar, discutir, estudar e aperfeiçoar as questões pertinentes ao processo ensino- aprendizagem. ∞ Incentivar e prever condições para dar continuidade aos projetos;

- Auxiliar e incentivar no uso dos materiais pedagógico e colocar todo o acervo a disposição para o trabalho pedagógico dos professores;
- Auxiliar e orientar os professores nos processos de recuperação (Individual - Paralela -Contínua) e nas reposições de aula, quando necessário.

AÇÕES

São feitas as reuniões para elaboração das atividades que nortearão a Semana Pedagógica encontros para a elaboração do plano de ação com as ações seguintes

- Participação ativa na Semana Pedagógica
- Elaboração do planejamento quinzenal;
- Elaboração do planejamento anual;
- Elaboração do regimento escolar;
- Implementação da rotina pedagógica;
- Participação nas reuniões de pais e mestres;
- Orientação e acompanhamento sobre o preenchimento dos diários de classe e relatórios;
- Orientação aos professores em conjunto ou individual;
- Realização de palestra e oficinas com os pais dos alunos;
- Acompanhar o desempenho acadêmico dos alunos, orientando os docentes para a criação de atividades diferenciadas e direcionadas aos que tiverem desempenho insuficiente;
- Implementação de Projetos a serem trabalhados na escola;
- Acompanhamento e avaliação dos projetos;
- Incentivar e prover condições para viabilização de projetos de leitura, envolvendo contos infantis;
- Realizar visitas nas salas de aula para acompanhar a dinâmica pedagógica e a interação professor-aluno, procurando ajudá-los nas dificuldades, caso necessitem;
- Realização de formação continuada em serviço com os profissionais da educação;
- Realização de palestra e oficinas com os pais dos alunos;
- Acompanhamento da execução da rotina pedagógica diária;

AVALIAÇÕES

A avaliação realizada é sustentada na necessidade de sistematizar todas as etapas do processo pedagógico, através de instrumentos, utilizados pela direção da escola para acompanhar, observar, intervir e avaliar o trabalho realizado. Para a realização da avaliação é feita primeiramente com o acompanhamento e supervisão efetiva do diretor da escola. Há relatórios dos pontos positivos e negativos da ação do coordenador que é encaminhado no final do ano para a Secretaria da educação. Todo este processo decorre durante o ano letivo, por meio de um diálogo aberto com relatos que as famílias passam para o diretor, relatórios, atividades planejadas, reuniões com os educadores, mediante a observação da mudança no desenvolvimento de ensino e aprendizagem.

Responsáveis: Coordenadora Pedagógica

Cronograma: Anual

PROJETOS ESPECÍFICOS INDIVIDUAIS OU INTERDISCIPLINARES DA ESCOLA

O CEPI pretende trabalhar o desenvolvimento da criança de forma a:

- Compreender o conceito de justiça, sensibilizando-o para a construção de uma sociedade justa.
- Adotar atitudes de respeito, solidariedade, cooperação.
- Valorizar o diálogo como forma de esclarecer conflitos e tomar decisões.
- Construir uma imagem positiva de si, para que seja capaz de fazer escolhas, assumir posições próprias. Enfim, ser um cidadão atuante e participativo. Para isto, desenvolverá atividades tais como, competições, gincanas, dança, teatro, festival de arte, coral, feira de artesanato, de forma a proporcionar oportunidade e o espírito de cooperação, para estreitar as relações de amizade, ajustamento de emoções, adaptação entre criança/educador, criança/criança educador/educador, funcionários/comunidade.
- Trabalhar a autoestima na sala de aula.
- Trabalhar a inclusão de forma que todos respeitem as diferenças e limitações de cada indivíduo.

	<ul style="list-style-type: none">✓ 03/03 - Apresentação dos professores e monitores.✓ 03 a 05/03 - Encontro pedagógico✓ 08/03 - Início do ano letivo✓ 08/03 - Dia internacional da mulher
--	--

<p style="text-align: center;">Março</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 08 a 12/03 - Adaptação (Brincadeiras, teatro, musicalização) ✓ 08 a 12/03 - Semana Distrital de Conscientização e Promoção da Educação Inclusiva aos Alunos com Necessidades Educacionais Especiais (Lei Distrital nº 5.714/2016) ✓ 13/03 - Sábado Remoto ✓ 15 á 19/03 - Semana da Conscientização do uso Sustentável da Água nas UE/SEEDF (Lei Distrital 5243/2013.) ✓ 22 a 26/03 - Semana do circo ✓ 27/03 - Sábado Remoto <p style="text-align: center;">29 á 01/03 - Páscoa</p>
<p style="text-align: center;">Abril</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 02/04 - Feriado Paixão de Cristo ✓ 02/04 - 04 - Dia internacional do livro infantil. ✓ 05/04 - Entrega Projeto (Oscar Niemeyer) Berçário I ✓ 05/04 - Trabalhar o dia do livro infantil ✓ 07/04 - Dia de Formação (dia não letivo) ✓ 10/04 - Sábado Remoto ✓ 12 á 16/04 - Dia do Índio e cultura indígena ✓ 14/04 - Teatro Monitoras sobre os Índios 17/04 - Sábado Remoto ✓ 19 á 23/04 - Trabalhar projeto Oscar Niemeyer. ✓ 21/04 - Aniversario de Brasília (FERIADO) ✓ 21/04 - Feriado Tira dentes 24/04 - Sábado Remoto ✓ 26 á 30/04 - Conteúdos programáticos (Projeto alimentação saldável PARCEIRIA Nutricionista) 27/05 - Entrega projeto Reciclagem (cada turma desenvolve o seu)
<p style="text-align: center;">Maiio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 01/05 - Dia do trabalhador ✓ 03/05 - Trabalhar as profissões ✓ 04 a 07/05 - Semana da Educação Para a Vida; (Lei nº 11.998/2009) ✓ 05/05 - Desfile das profissões (Monitoras) ✓ 07/05 - Dia das Mães (confeccionar lembrancinhas) ✓ 08/05 - Sábado Remoto ✓ 10/05 - Entrega do projeto Tarsila do Amaral (Berçário II) ✓ 10/05 - Dia da cozinheira; ✓ 11 á 14/05 - Conteúdos programáticos ✓ 17 á 21/05 - Trabalhar o projeto da obra de Tarsila do Amaral. ✓ 18/05 - Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e adolescentes.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 20/05 - Entrega Projeto sobre a obra Candido Portinari (Maternal I A) ✓ 24/05 - Montar Mural com as atividades realizadas no projeto Tarsila do Amaral. ✓ 25 á 28/05 - Semana do Brincar ✓ 29/05 - Planejamento Pedagógico da Comunidade Escolar (Sábado Letivo Temático Remoto)
Junho	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 03/06 - Feriado Corpos cristi ✓ 05/06 - Sábado Remoto ✓ 07 a 11/06 - Semana do meio ambiente - Trabalhar reciclagem;(Projeto Reciclagem) ✓ 14 a 18/06 - Trabalhar o projeto Cândido Portinari ✓ 19/06 - Festa Junina (Sábado Remoto) ✓ 21 a 25/06 - Trabalhar conteúdos programáticos ✓ 21/06 - Entrega projeto obra Ivan Cruz (Maternal I B) ✓ 25/06 - Entrega relatório para coordenadora. ✓ 30/06 - Dia de formação continuada (dia não letivo)
Julho	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 02/07 - Entrega Projeto obras de Volpi (pesquisar, criar um livro e colocar no mural) (maternal I B) ✓ 05 a 09/07 - Trabalhar projeto obra de Ivan Cruz. ✓ 10/07 - Sábado Remoto ✓ 12/07 - Montar Mural ✓ 13/07 - Entrega projeto obra Volpi (Maternal I C) ✓ 13/07 - Entrega projeto Folclore (maternal II C) ✓ 13 a 15/07 - Trabalhar conteúdos programáticos ✓ 16/07 - Reunião de país fim do 2° semestre ✓ 17 a 31/07 - Recesso escolar
Agosto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 02/08 - Início do 2° Semestre ✓ 02/08 - Inácio do 3° Bimestre ✓ 09 á 06/08 - Trabalhar projeto alimentação saudável (projeto da Nutricionista) ✓ 06/08 - Dia dos pais (Confecção de lembrancinhas) ✓ 09 á 13/08 - Trabalhar projeto das obras de volpi ✓ 11/08 - Dia do estudante (Montar Mural a respeito do tema)

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 13/08 - Entrega projeto as Obras de Toninho de Souza (Maternal II A) ✓ 16 a 20/08 - Trabalhar conteúdo programático ✓ 17/08 – Dia do Patrimônio Cultural (Lei Distrital nº 5.080/2013) ✓ 23 a 24/08 - Folclore (Projeto Folclore) ✓ 22/08 - Dia do Coordenador pedagógico ✓ 25/08 - Dia Distrital da Educação Infantil (Lei Distrital nº 1.433/1997) ✓ 30/08 - Entrega do projeto as obras de Mary França (maternal II B) ✓ 30/08 - Entrega projeto sobre obra de Anita Malfatti; ✓ 31/08 - Dia do Nutricionista
Setembro	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 01 a 03/09 - Trabalhar conteúdo programático ✓ 06 a 10/09 - Trabalhar a semana da pátria; ✓ 07/09 - Feriado ✓ 13 a 17/09 - Semana da Prevenção ao Uso de Drogas no DF (Lei Distrital nº 1.433/1997) ✓ 13 a 17/09 - Trabalhar a obra de Anita Malfatti ✓ 19/09 - Patrono da Educação - Paulo Freire (Lei Federal nº 12.612/2012) ✓ 19/09 - Dia da Arvore ✓ 21/09 - Dia Nacional de Luta das Pessoas com Deficiência (Lei nº 11.133/2005) ✓ 20 e 22/09 - Trabalhar dia da Arvore ✓ 23 e 24 - Trabalhara dia do trânsito ✓ 25/09 - Dia do trânsito ✓ 27 a 30/09 - Conteúdo Programático (Primavera) ✓ 30/09 - Dia da Secretária Escolar
Outubro	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 01/10 - Programar semana da criança ✓ 04 a 08/10 - Conteúdo programático ✓ 11/10 - Antecipação feriado dia do Professor ✓ 12/10 - Feriado dia das crianças ✓ 13 a 15/10 - Semana da criança ✓ 15/10 - Dia dos Professores ✓ 18 a 22/10 -Semana da criança ✓ 23/10 - Sábado temático Remoto Planejamento Pedagógico da Comunidade Escolar ✓ 24\10 a 29\10 - Semana Nacional do Livro e da Biblioteca (Decreto nº 84.631/1980) Trabalhar contos e obras de Mary França;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 30/10 - Dia da Merendeira Escola
Novembro	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 01/11 - Entrega do projeto da obra de Wassily Kandinsky (Maternal II D) ✓ 02/11 - Feriado Finados ✓ 03 a 05/11 - Conteúdo Programático ✓ 06/11 - Sábado remoto Letivo ✓ 08 a 10/11 - Trabalhar a obra de Wassily Kandinsky ✓ 11/11 - Dia de Luta contra Medicalização da Educação e da Sociedade (Lei nº 5.933/2017) ✓ 12/11 - Dia do diretor escolar; ✓ 15/11 - Feriado Proclamação da República; ✓ 16 a 19/11 - Trabalhar a Consciência Negra; ✓ 20/11 - Dia nacional da consciência negra (Lei nº 10.639/2003) ✓ 22 a 26/11 - Semana Maria da Penha (Lei Distrital nº 6.325/2019) ✓ 23/11 - Entrega dos relatórios para coordenadora ✓ 27/11 - Sábado Remoto ✓ 30/11 - Feriado dia do Evangélico
Dezembro	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 01 a 03/12 - Símbolos natalinos; ✓ 06 a 10/12 - Atividades lúdicas ✓ 13 a 15/12 - Cantada de Natal ✓ 16/12 - Reunião de Pais; ✓ 17/12 - Festa de Encerramento ✓ 18/12 - Sábado Remoto ✓ 20/12 - Entrega Diários de classe ✓ 22/12 - Termina do 4º bimestre, entrega de ✓ 23/12 - Início do recesso escolar. ✓ 25/12 - Natal

