

Dinâmica do Quebra-Cabeça

- A dinâmica consiste na construção de um quebra-cabeça. É necessário um mediador e um quebra-cabeça.

O objetivo desta dinâmica, extrapolando as habilidades de montagem de um quebra-cabeça, é fazer uma associação com o ato de avaliar. Ou seja, levar os participantes a observarem que há distinção na compreensão, ritmo e modos de desenvolvimento de uma atividade ou conteúdo, competindo a ele no papel de avaliador também o papel de observador dessas diferenças, de modo que venha a traçar um diagnóstico do perfil do estudante para elaborar novas estratégias que o leve à aquisição das habilidades pretendidas.

Detalhamento da dinâmica para o mediador

- Entregue um quebra-cabeça para cada grupo e dê 1 minuto para que a equipe monte. Esgotado o tempo, solicite que parem e faça as seguintes perguntas:

- **Todos montaram o quebra-cabeça?**
- **Quais estratégias foram utilizadas?**
- **Sobrou alguma peça? Quantas sobraram?**

O objetivo desse primeiro momento é que todos reflitam e relatem suas impressões sobre a tarefa. Por exemplo: nível de dificuldade de execução, opções de estratégias, tempo de realização da atividade. Possivelmente os grupos vão perceber que montaram quantidades diferentes de peças e utilizaram estratégias diversificadas.

- Após os relatos e discussões vá em alguns grupos e desmonte o que montaram e faça a seguinte pergunta:

- **Precisam de mais tempo para finalizar?**

- Dê mais 1 minuto para que finalize a montagem: alguns, a partir de onde pararam; outros, do início, pois você desmontou o que já haviam montado. Ao final do tempo estipulado, encerre o jogo e faça as seguintes perguntas:

- **Todos finalizaram a montagem do quebra-cabeça?**
- **Sobrou alguma peça?**

O objetivo desse momento é para os participantes relatarem que o quebra-cabeça do grupo que você desmontou não concluiu a tarefa ou levou mais tempo por esse motivo. Então faça a próxima pergunta:

- **É mais fácil começar tudo de novo ou prosseguir de onde parou?**

Dessa última pergunta, deve-se extrair a reflexão sobre a opção de se prosseguir de onde o estudante parou e, que para isso aconteça, é necessário um diagnóstico. A partir daí, você dá continuidade ao tema com o material sugerido.

Observação: a dinâmica pode ser feita por grupos, individualmente com instrumentos digitais ou impressos de acordo com a necessidade e realidade de cada unidades escolar.